

# QTC

Anno 4° - N. 38

Organo Ufficiale della

# Unione Radioamatori Italiani

Sperimentazione - Volontariato - Protezione Civile

Novembre 2019



## Assemblea Nazionale U.R.I.

*Save the date*

8 - 9 Febbraio 2020



# QTC

Anno 4° - N. 38

Organo Ufficiale della

# Unione Radioamatori Italiani

Sperimentazione - Volontariato - Protezione Civile



Novembre 2019

## EXECUTIVE DIRECTOR

*10SNY Nicola Sanna*

## COLLABORATORS

*10PYP Marcello Pimpinelli, IZ0EIK Erica Sanna, ZS6YE Heather Holland, I6GII Antonio Fucci, I5DOF Franco Donati, I0KBL Leonardo Benedetti, IK8HEQ Dorina Piscopo, IW0SAQ Gianni Santevecchi, I6RKB Giuseppe Ciucciarelli, IK8ESU, Domenico Caradonna, IK1VHX Bruno Lusuriello, IZ6DWH Salvatore Latorre, IU8HTS Giuseppe Cuomo, JH3DMQ Munehiro Mizutani, IK1GJH Massimo Servente, IK8MEY Angelo Maffongelli, IK8HIS Luigi Colucci, IK0IXI Fabio Bonucci, EA4EQ Juan Carlos Calvo, XE1FSD Luis Adolfo, F4DHQ Sophie Malhomme, IW2NOD Emanuele Cogliati, IU2IFW Pasquale Fabrizio Salerno, IT9CEL Santo Pittalà, IK5KID Massimo Marras, IK1WGZ Simone Accili, Fabio Teoli, IN3UFW Marco Paglionico, IZ1XBB Pier Paolo Liuzzo, IT9GCG Enzo Cuppone, IT9JPW Marco Mora, IT9FDB Salvatore De Filippi, IU1ATT Nancy Gentile, IK8HVO Antonio Migliaccio, IZ8XJJ Giovanni Iacono, Bernardeta Grochowska, IZ3NVM Andrea Galvani, IZ8QMF Paolo Guadagno, SV3RND Mario Ragagli, IZ0VLL Salvatore Mele, IS0JXO Antonio Solinas, IW1RFH Ivan Greco, IW8PGT Francesco Ciacco, IK1YLO Alberto Barbera, IU5CJP Massimiliano Casucci, IK0ELN, Giovanni Lorusso, IT9DSA Antonino Di Bella, IW6DTM Alberto Tallevi, IW1AXG Luciano Seeber, IZ1HHT Giorgio Guala, IU3BZW Carla Granese, IZ3KVD Giorgio Laconi, IK3GES Gabriele Gentile, HB9EDG Franco Citriniti, IV3FSG Elvira Simoncini, IW2OEV Luciano Rimoldi, HB9DHG Fulvio Galli, 9A6AA Emir Mahmutović, IS0FRV Alessandro Serra, IK8VKW Francesco Cupolillo, IK6LMB Massimo Campanini, IS0DCR Ivan Ricciu, IS0XLH Giuseppe Pinna, IW0UWN Luigi Serra, IS0MKU Franco Sanna, Luigi Spalla, IW8ENL Francesco Romano, IW7EEQ Luca Clary, IU8DFD Sara Romano, IK2DUW Antonello Passarella, HP1ALX Luis O. Mathieu, IU8CEU Michele Politano, IZ2NKK Ivano Bonizzoni, IW2BSF Rodolfo Parisio, IU8ACL Luigi Montante, IK1VHN Ugo Favale, 4L5A Alexander Teimurazov, IK7YCE Filippo Ricci, IZ2UUF Davide Achilli, IZ1LIA Massimo Pantini, IK0XCB Claudio Tata, F4HTZ Fabrice Beaujard, HB9TTK Massimo Gagliardi, IW8EZU Ciro De Biase*

## EDITOR

*IZ0ISD Daniele Sanna*

<http://www.unionradio.it/>

"QTC" non costituisce testata giornalistica; non ha, comunque, carattere periodico ed è aggiornata secondo la disponibilità e la reperibilità dei materiali (dei contenuti, degli articoli e dei materiali ivi contenuti). Pertanto, non può essere considerata in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del 7.03.2001

# SUMMARY

- 4 **IOSNY** Editoriale
- 10 **IW0SAQ** Esercitazione EX CAMPI FLEGREI
- 13 **IK0ELN** Radioastronomia
- 17 **REDAZIONE** Proton-M/Briz-M - Eutelsat 5 West B...
- 20 **REDAZIONE** Telegrafia mon amour
- 22 **REDAZIONE** Calendario & World Record HST
- 26 **IU3BZW** English 4 You
- 29 **REDAZIONE** About I.T.U.
- 37 **IS0DCR** Tecnoinformatica & Social Networks News
- 41 **F4HTZ** Quale modalità scegliere per il traffico Digimode?
- 44 **IW8EZU** Scheda sub-audio encoder
- 47 **IWEEQ** Yanton T-890, un interessante monobanda...
- 50 **IZ5KID** Lo "zoccolo duro"
- 53 **REDAZIONE** Onde su onde
- 56 **I0PYP** World Celebrated Amateur Radio
- 60 **REDAZIONE** VHF & Up
- 63 **IT9CEL** Calendario Fiere Elettronica, Mercatini e Contest
- 65 **AA.VV.** Sections and Members Area
- 84 **AA.VV.** Italian Amateur Radio Union World





# Editoriale

Unione Radioamatori Italiani

## Assemblea Nazionale dei Soci U.R.I. 2020

Un anno passa velocemente e, a febbraio 2020, ci sarà la nuova Assemblea Nazionale di tutti i Soci U.R.I., un momento veramente topico per la nostra Unione, da vivere appieno, nel quale ci potremo confrontare, proporre le nostre idee e confrontarle con i componenti di tutte le Sezioni italiane.

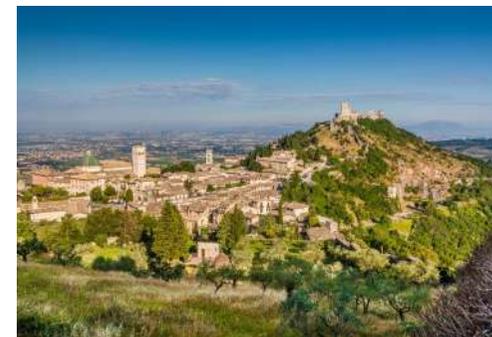
Il luogo scelto dal Consiglio Direttivo Nazionale è facilmente raggiungibile con tutti i mezzi. La Location, infatti, sarà Santa Maria degli Angeli, nei pressi di Assisi, un posto che non ha bisogno di preamboli poiché si presenta da solo, in cui speriamo confluiranno da ogni parte d'Italia i rappresentanti di tutte le Sezioni U.R.I. che si sono formate ed, in particolare, i singoli Soci che sono l'essenza e la spina dorsale del nostro grande gruppo di Radioamatori, SWL e Simpatizzanti. La prossima riunione sarà importantissima ed io, come Presidente Nazionale, mi auguro che la partecipazione sia massiccia e che i temi affrontati siano importanti per una crescita sempre maggiore e una risonanza in campo nazionale ed internazionale di quello che siamo, di ciò che vogliamo essere e di quello che saremo.



Noi vorremmo, secondo i dettami del nostro Statuto Nazionale, che chi si iscrive ad U.R.I. lo faccia in modo convinto e dedichi il tempo a disposizione per la crescita sana e convinta delle idee che sono alla base di quanto i Fondatori hanno voluto inserire nella filosofia delle nostre regole.

Non abbiamo sicuramente bisogno di comete che spariscono in poco tempo, tantomeno di persone che cambino idee dopo pochi mesi e non sanno cosa vogliono. L'U.R.I. è una realtà importante, nella quale ci si può confrontare in modo democratico, aperto e liberale, un'Associazione aperta e basata su sani principi; non desideriamo assolutamente, pertanto, che qualcuno non li condivida: chi non la pensa come noi, chi crede di essere al centro dell'attenzione e possa ricattare la nostra Unione ha sbagliato,

non ha capito assolutamente nulla e si troverà a vagare da un punto all'altro senza meta, senza idee sane e al di fuori di una realtà che coinvolge un'organizzazione pluralistica e nata per un confronto, nella quale certamente le idee possono essere diverse ma in cui ci si possa trovare, parlare, discutere, magari anche litigare ma poi si debba trovare un momento di aggregazione, con azioni comuni basate sull'etica di essere Radioamatore che rimettano le cose nella retta via. La tolleranza e l'amicizia devono essere le basi essenziali e inalienabili. Noi ci sare-



mo tutti: i Fondatori saranno sicuramente il collante che terrà unita la nostra Comunità, così come i vari Presidenti delle singole Sezioni italiane, ma ancora più convintamente i Soci, ai quali è dedicata la manifestazione.

Organizzatevi, il mese di febbraio non è così lontano per cui ci si può accordare e trovare soluzioni per poter partecipare compatti affinché l'Assemblea Nazionale sia un'occasione, con molti di voi, di un nuovo incontro e con moltissimi un'opportunità di conoscenza e, perché no, anche di apprezzamento delle idee che verranno presentate.

La nostra mission è quella di facilitare la realizzazione dei vostri progetti, suggestioni e visioni di una Unione forte, che si possa espandere nel tempo con nuove esperienze e nuove idee che



coinvolgano tutti i Soci, che diventino il fiore all'occhiello della nostra pratica giornaliera nel tempo che avremo a disposizione, dopo quello dedicato alla famiglia e al lavoro. Ricordatevi anche che U.R.I. ha un gruppo forte e impegnato di Protezione Civile e, chi ne sente il bisogno o la necessità, può dedicarsi anche a questa attività



all'avanguardia, con persone preparate e serie che la rappresentano su tutto il territorio. Notizie molto più dettagliate verranno portate a conoscenza di tutti al fine di una partecipazione, ripeto, veramente importante nella quale le idee avranno il sopravvento e la

faranno da padrone.

Confrontiamoci e organizziamo azioni comuni: saremo sempre più grandi e sempre migliori.

Vi aspetto, tutti e ripeto tutti, i giorni 8 e 9 febbraio, nel cuore dell'Umbria, la terra verde e dei Santi: sarà una bellissima esperienza che ci aiuterà a portare avanti la nostra storia con U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani.

L'Assemblea si svolgerà in concomitanza con il Contest RTTY - CQ WW WPX ed, in tale occasione, verrà organizzata un'attività di Team Building partecipando alla Gara con il Call IQORU in multi operatore. Ciò sarà reso possibile grazie all'installazione di antenne e apparecchiature in una location adiacente all'albergo. Sarà bello fare radio tutti insieme... anche questa e U.R.I.!

73

***IOSNY Nicola Sanna***  
***Presidente Nazionale (pro-tempore)***





# Next Events 2019 - 2020

**Siamo presenti a:**



**Mostra scambio e Fiera del Radioamatore,  
Torrita di Siena,  
sabato 9 novembre 2019 dalle 09.00 alle 18.00**

**14 - 15 Marzo 2020  
Radiantistica Expò - Fiera dell'Elettronica  
Montichiari, Brescia**

**25 - 26 Aprile 2020  
Radioamatore Hi-Fi car  
Pordenone**

**26 - 28 Giugno 2020  
HAM Radio Friedrichshafen  
Friedrichshafen, Germania**

**[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it) [www.iq0ru.net](http://www.iq0ru.net)**

# Iscrizioni & Rinnovi 2020

Tempo di rinnovi per il 2020 e nuove iscrizioni. Le quote sociali restano invariate

La quota sociale di 12,00 Euro per il 2020 comprende:

- Iscrizione all'Associazione per un anno
- Servizio QSL gratuito via Bureau 9A
- Diploma di appartenenza PDF inviato via e-mail
- Tessera di appartenenza
- Distintivo U.R.I. + adesivo
- E-mail personale [call@unionradio.it](mailto:call@unionradio.it)



Simpatizzanti, 7,00 Euro per il 2020 comprendono:

- Iscrizione all'Associazione per un anno
- Diploma di appartenenza PDF inviato via e-mail
- Tessera di appartenenza
- Distintivo U.R.I. + adesivo
- QTC on line

+ 3,00 Euro Quota immatricolazione solo per il primo anno

Con soli 6,00 Euro aggiuntivi è possibile sottoscrivere l'Assicurazione Responsabilità Civile contro terzi per le antenne, stipulata da U.R.I. con UNIPOL Assicurazioni

## Quota Rinnovo 2020

**Soci: 12,00 Euro + Assicurazione Antenne: 6,00 Euro (opzionale) - Simpatizzanti: 7,00 Euro**

Iscriversi in U.R.I. è molto semplice, basta scaricare il modulo di iscrizione dal sito [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it), compilarlo e restituirlo con i documenti richiesti via e-mail a: [segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it). Il pagamento puoi effettuarlo on line dal Sito.

Semplice vero? TI ASPETTIAMO



# Direttivo

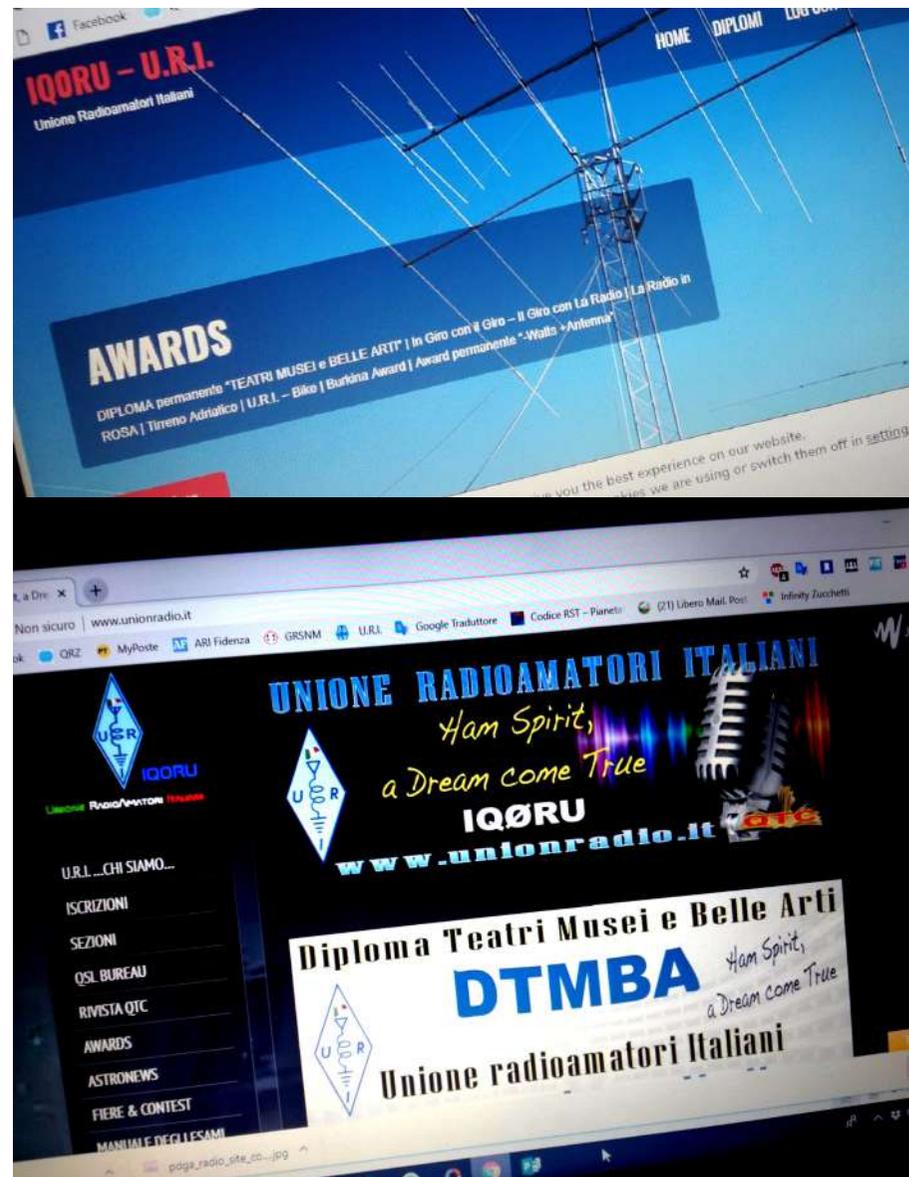
## Servizi per i Soci

U.R.I. offre a tutte le Sezioni e ai Soci la possibilità di avere un Dominio UNIONRADIO per la creazione di un Sito Internet nel quale poter inserire le proprie informazioni e attività, un'importante vetrina aperta al mondo Radioamatoriale:

- [www.sezione.unionradio.it](http://www.sezione.unionradio.it) è dedicato alle Sezioni;
- [www.call.unionradio.it](http://www.call.unionradio.it) è per i Soci.

Con il Dominio saranno disponibili degli indirizzi di posta elettronica personalizzati del tipo: [call@unionradio.it](mailto:call@unionradio.it), ...

Il Sito Internet verrà personalizzato dal nostro Web Master IT9CEL Santo, con un layout specifico per i Soci e le Sezioni U.R.I. pronto ad accoglierne le attività. Maggiori informazioni verranno inviate a quanti sono interessati al progetto. L'e-mail di riferimento per le vostre richieste è: [segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it).



## *Citazioni famose*

*Non badare  
al giudizio  
degli uomini...  
Sei troppo grande  
perché gli uomini  
ti possano  
giudicare.*



*Massimiliano  
Maria Kolbe*

## Codice Internazionale del Radioamatore

### **Il Radioamatore si comporta da gentiluomo**

Non usa mai la radio solo per il proprio piacere e comunque mai in modo da diminuire il piacere altrui.

### **Il Radioamatore è leale**

Offre la sua lealtà, incoraggiamento sostegno al Servizio d'Amatore, ai colleghi ed alla propria Associazione, attraverso la quale il radiantismo del suo Paese è rappresentato.

### **Il Radioamatore è progressista**

Mantiene la propria stazione tecnicamente aggiornata ed efficiente e la usa in modo impeccabile.

### **Il Radioamatore è amichevole**

Trasmette lentamente e ripete con pazienza ciò che non è stato compreso, dà suggerimenti e consigli ai principianti nonché cortese assistenza e cooperazione a chiunque ne abbia bisogno: del resto ciò è il vero significato dello "spirito del Radioamatore".

### **Il Radioamatore è equilibrato**

La radio è la sua passione, fa però in modo che essa non sia di scapito di alcuno dei doveri che egli ha verso la propria famiglia, il lavoro e la collettività.

### **Il Radioamatore è altruista**

La sua abilità, le sue conoscenze e la sua stazione sono sempre a disposizione del Paese e della comunità.



## Esercitazione EX CAMPI FLEGREI

Si è conclusa l'esercitazione EX CAMPI FLEGREI, organizzata dal Consiglio dei Ministri dal 16 al 20 ottobre 2019 nell'area vulcanica dei Campi Flegrei di Napoli.

RNRE è stata attivata insieme a FIR CB per le TLC, con il compito di creare delle reti DMR - Digital Mobile Radio attraverso l'utilizzo di otto ripetitori mobili e alcune centinaia di apparati veicolari e palmari.

Dall'11 al 20 ottobre le due strutture nazionali hanno messo a disposizione, ciascuna, venti volontari.

Questa esercitazione si è resa indispensabile per provare sul campo i nuovi sistemi operativi acquistati grazie ai finanziamenti speciali predisposti.

RNRE ha partecipato con 9 mezzi mobili con volontari da tutta Italia: Umbria, Emilia Romagna, Lombardia, Lazio, Puglia, Molise, Sicilia e Campania. Il risultato è stato soddisfacente come riconosciuto sia dal Capo della Protezione Civile Angelo Borrelli, dalla Presidenza del Consi-



glio dei Ministri ed anche dalla regione Campania che hanno apprezzato l'alta professionalità raggiunta nel settore delle TLC.







# Esercitazione EX CAMPI FLEGREI



73  
*IWOSAQ Gianni*



**Responsabile Nazionale Protezione Civile**  
**UNIONE RADIOAMATORI ITALIANI**

# *Radioastronomia* *di IKOELN*



*La Radio si compone di due parti: la Radiotecnica e la Radioscienza - G. Marconi*



## Il mito di Atlantide

*La nascita del mito di Atlantide è attribuita al filosofo greco Platone, il quale per primo ne parlò nelle sue opere. Secondo Platone il continente doveva trovarsi ad Ovest dello stretto di Gibilterra, ovvero al centro dell'attuale Oceano Atlantico. Platone descrive che Atlantide si inabissò improvvisamente in una sola notte in seguito ad un terribile cataclisma.*

A differenza di molte altre leggende, le cui origini si sono perse nel tempo tra mito e realtà, noi sappiamo esattamente dove e quando la storia di Atlantide è comparsa per la prima volta: la leggenda ha avuto origine nei dialoghi di Platone, nel Timeo e nel Crizia, scritti nel 330 a.C. circa. Dunque, secondo Platone, Atlantide si trovava oltre le Colonne d'Ercole, oggi Gibilterra, e cioè il limite estremo del mondo conosciuto a quell'epoca. La leggenda narra che, dopo avere fallito l'invasione di Atene, l'isola di Atlantide sarebbe sprofondata nel mare in

un una notte per opera di Poseidone, il dio degli abissi. L'idea che quest'antica e maestosa isola fosse un luogo realmente esistito è tornata in voga nel 1881 da uno scrittore, Ignatius Donnelly, il quale sosteneva fermamente che molte delle conquiste umane, e cioè la metallurgia, l'agricoltura, la religione ed il linguaggio, avessero avuto origine proprio nell'isola di Atlantide. Nel corso degli anni sono state formulate molte ipotesi riguardo la collocazione della leggendaria città di Atlantide. Alcune ipotizzano alle Bahamas o in Andalusia. Chissà, forse in Andalusia? Oggi, la Merlin Burrows, una società inglese che si occupa di fare scansioni satellitari della terra e del mare anche su incarico di agenzie governative, si è recata al largo dell'Andalusia (Fig. 1) con un Team di archeologi marini, storici e ricercatori. Un'importante squadra di professionisti, che dal 2016, grazie all'uso delle moderne tecnologie è tuttora impegnato nella ricerca di conferme di quanto riportato nel racconto di Platone. Per cui, grazie all'uso dei nuovi sistemi di ricerca e delle riprese satellitari, si ipotizza che Atlantide potrebbe trovarsi presso le rovine a Nord della città di Cadice. Qui si trova il Parco Nazionale di Doñana, che anticamente era un grande mare interno con delle isole. A parere dei ricercatori, in questo sito si sarebbero conservate le tracce di almeno quindici centri abitati di una antica civiltà, finora ritenuta di origine romana o greca. Ma, poiché le epoche non collimano con i reperti ritrovati, si presume che potrebbe essere una civiltà ancora più



antica. Tanto che a dare credito nelle scoperte fatte dalla Merlin Burrows è stata la Ingenio Films, la quale ha prodotto un interessante documentario per raccontare i grandiosi rinvenimenti fatti al largo dell'Andalusia. Cambiamo latitudine e portiamoci nell'arcipelago delle Bahamas, in pieno Oceano Atlantico (Fig. 2). Forse nell'isola di Bimini? Anche qui, al largo dell'isola di Bimini, avvenne il ritrovamento dei presunti resti di Atlantide. Infatti sui fondali del Mar dei Caraibi sono state rinvenute delle pietre bianche che sono sembrate una vera e propria strada, definita "La Bimini Road", che si snoda da Nord-Est a Sud-Ovest lungo una linea retta per 800 metri, curvandosi soltanto alla fine. La Bimini Road è formata da pietre calcaree rettangolari, talmente perfette che danno l'impressione di essere state create dalla mano dell'uomo. Sebbene erosa dal tempo, la forma non trova nulla in natura che le somigli. Altra interpretazione è l'ipotesi che fosse un molo per le barche e non una strada, comunque era sicuramente l'ultima porzione di qualcosa di molto più grande. Davvero il mito di Atlantide continua ad affascinare ogni generazione. Cambiamo rotta e portiamoci nel Mare Egeo; esattamente verso l'isola di Santorini. Ebbene, Santorini è una delle isole del-



le Cicladi situata nel Mar Egeo, distrutta da un'eruzione vulcanica nel XVI secolo a.C. (Fig. 3). Forse Platone, nel suo racconto, faceva riferimento a Santorini che, a causa di una tremenda eruzione vulcanica, sprofondò in mare in una sola notte? Oppure si trovino davvero là i resti dell'antica civiltà perduta di Atlantide? Anche questo resta un enigma! Adesso ritorniamo al Nord; questa volta a Nord della Gran Bretagna, nel Mare del Nord. La recente notizia archeologica recita: "Trovate le prove di una Atlantide Britannica nei fondali del Mare del Nord" (Fig. 4). La sorprendente notizia riporta che trattasi di un antico insediamento dell'età della pietra, risalente a 8.000 anni fa, scoperto nei fondali del Mare del Nord dopo essere stato sommerso dal livello del mare a seguito dell'ultima era glaciale. Qui, già da tempo, i pescatori e i tecnici delle compagnie petrolifere che effettuavano trivellazioni, hanno più volte segnalato i ritrovamenti di ossa, pietre bifacciali e resti umani nella zona di Brown Bank (Fig. 5). La quantità di materiale trovato nella zona, la terra sommersa, ora denominata Doggerlan, ha confermato che ci potrebbe essere stato un insediamento preistorico. E dopo accurati studi del materiale rinvenuto, i ricercatori hanno accertato un insediamento umano preistorico. Per determinare l'esatta posizione per l'esplora-

zione vulcanica nel XVI secolo a.C. (Fig. 3). Forse Platone, nel suo racconto, faceva riferimento a Santorini che, a causa di una tremenda eruzione vulcanica, sprofondò in mare in una sola notte? Oppure si trovino davvero là i resti dell'antica civiltà perduta di Atlantide? Anche questo resta un enigma! Adesso ritorniamo al Nord; questa volta a Nord della Gran Bretagna, nel Mare del Nord. La recente notizia archeologica recita: "Trovate le prove di una Atlantide Britannica nei fondali del Mare del Nord" (Fig. 4). La sorprendente notizia riporta che trattasi di un antico insediamento dell'età della pietra, risalente a 8.000 anni fa, scoperto nei fondali del Mare del Nord dopo essere stato sommerso dal livello del mare a seguito dell'ultima era glaciale. Qui, già da tempo, i pescatori e i tecnici delle compagnie petrolifere che effettuavano trivellazioni, hanno più volte segnalato i ritrovamenti di ossa, pietre bifacciali e resti umani nella zona di Brown Bank (Fig. 5). La quantità di materiale trovato nella zona, la terra sommersa, ora denominata Doggerlan, ha confermato che ci potrebbe essere stato un insediamento preistorico. E dopo accurati studi del materiale rinvenuto, i ricercatori hanno accertato un insediamento umano preistorico. Per determinare l'esatta posizione per l'esplora-



zione sul posto, i ricercatori si sono avvalsi dei dati forniti dalle compagnie petrolifere, del gas, e dagli estrattori di carbone presenti in quella zona di mare molto trafficata. Così facendo, sono stati in grado di determinare le

aree che avevano maggiori probabilità di essere state sede di attività umane in passato. Con l'uso di tecniche acustiche ed estraendo campioni fisici dei fondali marini, i ricercatori hanno trovato il sito archeologico e geologico. Nel corso delle operazioni di ritrovamento, l'ingegnere Martin Bate, geoarcheologo della University of Wales Trinity Saint David ha detto: "Il nostro compito è esaminare tutti i siti che sono stati perforati nei fondali marini e ricostruire la geologia dell'ambiente in evoluzione negli ultimi 100.000 anni. Da queste informazioni possiamo individuare i luoghi probabili sui fondali marini che potrebbero avere prove di attività da parte dei nostri antenati che vivevano in questo paesaggio ormai perduto". Siamo dunque ad una svolta del mistero di Atlantide? Un'incognita paragonabile alla ricerca di forme vita nello Spazio ma con l'unica differenza che questi siti presentano tracce e materiale ben visibili ai ricercatori, a differenza di probabili forme di vita nell'Universo che si basano soltanto su ipotesi... almeno fino ad ora!

Cieli sereni

**IKOELN Giovanni**

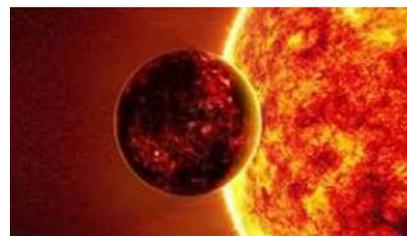


## LA.R.A.M. Laboratorio di Radio Astronomia Mentana



Bar Sporting LIFE

Gruppo Italia Radio



## Mercurio show

*Il transito di Mercurio sul disco solare dell'11 novembre 2019 sarà uno spettacolo che non vogliamo perdere! Per questo abbiamo organizzato una giornata*

*osservativa presso il Centro Sportivo Bar Sporting Life di Mentana ed una stazione radio speciale che, per questo evento raro, effettuerà collegamenti in varie parti del mondo, con nominativo speciale \*1 GIR - Mercurio\*.*

Mercurio farà capolino sul Sole e alle 13.35, quando ci sarà l'inizio del transito con il primo contatto. Il secondo contatto ci sarà alle 13.37 circa e raggiungerà la massima distanza alle 16.19. Dopodiché assisteremo alla lenta discesa di Mercurio che tramonterà insieme al Sole: il terzo contatto ci sarà, infatti, alle 19.02 seguito dal quarto alle 19.03 circa, quando il Sole sarà già tramontato e, quindi, non più visibile.

L'osservazione sarà possibile compatibilmente alle condizioni meteorologiche favorevoli.

**Non mancate perché il prossimo transito di Mercurio sarà nel 2032!**



## Proton-M/Briz-M - Eutelsat 5 West B & MEV-1

Il 9 ottobre 2019 c'è stato il lancio alle 10.17 UTC che ha visto il satellite Eutelsat 5 West B e Mission Extension Vehicle-1 (MEV-1) lasciare la Terra su un lanciatore Proton Breeze M con un peso di 2.326 kg (5.127 libbre) partito dalla base russa di Baikonur (Kazakhstan). Il satellite MEV-1 è nato per iniziativa di una joint-venture di aziende americane e dovrà viaggiare per 36.000 chilometri per agganciarsi al satellite per le telecomunicazioni Intelsat 901, in funzione da 18 anni, per dargli energia con i suoi pannelli solari. In questo modo ne prolungherà la vita operativa di cinque anni. Si tratta della prima missione di manutenzione commerciale di un satellite che tenterà il primo aggancio in assoluto tra due veicoli spaziali in orbita geostazionaria, a 36.000 chilometri di quota. L'incontro fra i due satelliti è previsto a fine gennaio, quando il "meccanico spaziale" si troverà a un metro da Intelsat 901. A quel punto lo afferrerà



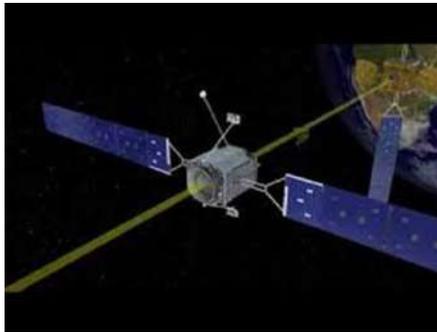
con le sue dita meccaniche e si aggancerà al suo motore principale, cedendogli l'energia dei suoi pannelli solari e assumendo il controllo dell'assetto.

Dopo aver compiuto la sua missione, MEV-1 si sgancerà per prolungare la vita di altri satelliti; è stato, infatti, progettato per agganciarsi e sganciarsi più volte in 15 anni. Lo scopo del veicolo spaziale MEV è di operare come un veicolo spaziale per il rifornimento di carburante nello spazio su piccola scala.

Il MEV-1 doveva essere lanciato su un razzo russo Proton-M insieme al satellite Eutelsat 5 WB il 30 settembre 2019, ma il lancio è stato posticipato al 9 ottobre 2019 a causa di problemi con l'integrazione dei sistemi di controllo della fase di inserimento dell'orbita Briz-M e i satelliti.

Oltre a prolungare la vita di un satellite senza carburante, la compagnia potrebbe anche salvare veicoli spaziali alimentati come AEHF-1, ancorandosi con esso nella sua orbita bassa, utilizzando il proprio motore e carburante per posizionarlo nell'orbita giusta e poi spostarsi su un altro bersaglio.

Fornito dalla consociata SpaceLogistics LLC di Northrop Grumman, il MEV si stima che sia compatibile con l'80% dei satelliti geosincroni in orbita oggi, utilizzando un semplice sistema meccanico per afferrare un satellite cliente prima di assumere le funzioni di mante-



nimento della stazione. La navicella spaziale è dotata di una coppia di moduli di propulsione elettrica e di strumenti di incontro ottici IR e laser, trasportando anche l'illuminazione.

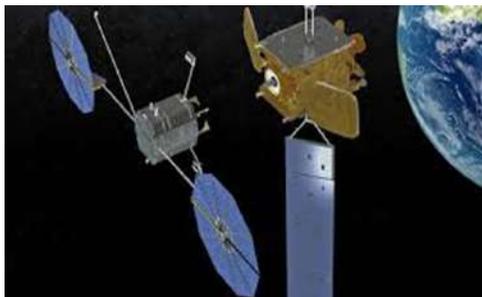
Se tutto andrà bene, MEV-1 utilizzerà i suoi propulsori

elettrici nei prossimi tre mesi per alzare l'orbita in modo che corrisponda a quella del satellite Intelsat 901, che sarà stato spostato dai controller nell'orbita del GEO per il test.

Dopo aver ispezionato Intelsat 901, MEV-1 si avvicinerà autonomamente con alcune prese lungo la strada per la verifica del controller di terra. Alla fine si attaccherà all'ugello del motore di Intelsat 901 prima di spostarlo in una nuova posizione.

È una soluzione gloriosamente semplice al problema di estendere la vita dei satelliti esistenti o semplicemente di ridistribuire i veicoli spaziali in nuove posizioni. Piuttosto che andare in giro con fastidiosi meccanismi di rifornimento, il MEV-1 afferra semplicemente il suo obiettivo e si dirige verso dove è necessario.

Al momento della scrittura, il MEV-1 sarà stato spostato nel suo punto di separazione dallo stadio superiore Breeze M. 15 ore e 36 mi-



nuti dopo il decollo, sarà stato rilasciato in un'orbita con un apogeo di 65.000 km e un perigeo di 12.049 km con un'inclinazione di 13.3 gradi.

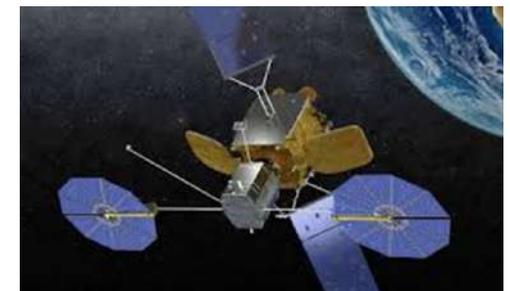
#### Approfondimento

Un deposito di propellente orbitale è un deposito di propellente che viene posto in orbita attorno alla Terra o ad un altro corpo per consentire l'alimentazione o lo stadio di trasferimento di un veicolo spaziale. È uno dei tipi di deposito di risorse spaziali che sono stati proposti per consentire l'esplorazione dello spazio. Esistono molte tipologie diverse di deposito a seconda del tipo di combustibile da fornire, della posizione o della morfologia del deposito che può anche includere una nave cisterna per propellente che eroga un singolo carico su un veicolo spaziale in una posizione orbitale specifica.

I depositi di carburante nello spazio non si trovano necessariamente vicino o in corrispondenza ad una stazione spaziale.

I potenziali utenti delle strutture di rifornimento e stoccaggio in orbita comprendono agenzie spaziali, ministeri della difesa nazionali e satelliti per le comunicazioni o altre società commerciali.

I depositi di assistenza satellitare estendono la durata dei satelliti che hanno quasi consumato tutto il loro combustibile di manovra orbitale e che sono di solito collocati in un'orbita geosincrona.

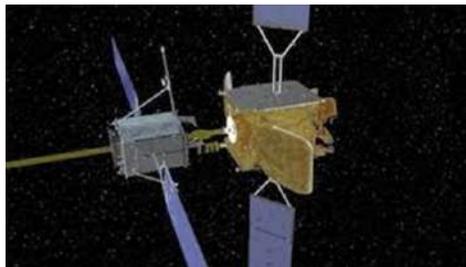


Il veicolo spaziale viene portato ad un incontro spaziale con il deposito, o viceversa, e quindi viene trasferito il propellente da utilizzare per le successive manovre orbitali.

Nel 2011, Intelsat ha mostrato interesse per una missione dimostrativa iniziale per rifornire di carburante diversi satelliti in orbita geosincrona, ma da allora tutti i piani sono stati abbandonati.

La funzione principale di un deposito LEO (bassa orbita terrestre) è quella di fornire propellente a uno stadio di trasferimento diretto verso la luna, Marte o, eventualmente, verso un'orbita geosincrona.

Dato che può essere scaricato tutto o anche una parte del propellente per lo stadio di trasferimento, il veicolo spaziale lanciato



separatamente con carico utile e/o equipaggio potrebbe avere una massa maggiore o utilizzare un veicolo di lancio più piccolo.

Con un deposito LEO o l'impiego di navi cisterna, è possibile ridurre le dimensioni del veicolo di lancio e aumentare la velocità di volo. Oppure è possibile adottare una nuova architettura di missione in cui il veicolo spaziale oltre l'orbita terrestre funge anche da secondo stadio e può consentire carichi

utili molto più grandi, con una conseguente riduzione dei costi totali di lancio poiché i costi fissi sono ripartiti su più voli e tali costi fissi sono generalmente inferiori con veicoli di lancio più piccoli.

Un deposito di propellente orbitale potrebbe anche essere posizionato nel punto 1 di Lagrange Terra-Luna (EML-1) o dietro la Luna in EML-2 per ridurre i costi di viaggio sulla Luna o su Marte.

È stato anche suggerito di collocare un deposito nell'orbita di Marte.





## VIBROPLEX<sup>®</sup>

Sei punti di acciaio solido. Fatto per rimanere sul tavolo operativo! Base in acciaio laminato a freddo forgiato negli Stati Uniti che misura 1,5" di altezza x 3,5" di lunghezza x 3,5" di profondità. Le dita in acrilico di grandi dimensioni sono alte 2,125" nel punto più alto - le grandi palette ospitano facilmente una mano grande e ne richiedono un movimento minimo. Sono disponibili tre versioni: la Standard utilizza un movimento non gioiello con una disposizione di spine e prese identica alle altre palette VIBROPLEX lambic. La versione Standard aggiornata è costruita come la Standard, con il movimento di spine e prese aggiornato al movimento gioiello Deluxe.

Il modello Deluxe presenta anche i movimenti gioiello Deluxe con tutte le parti superiori e la base cromate.

Vibrocube Deluxe: palette lambica Deluxe con movimento a molla gioiello caricato con base cromata decorativa brillante e parti superiori.

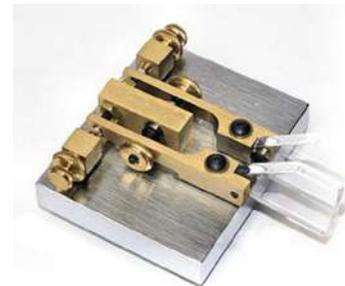


[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

Vibrocube Standard aggiornato: palette lambica del movimento a molla gioiello Deluxe con base strutturata verniciata a polvere ECO-BLACK e parti superiori.

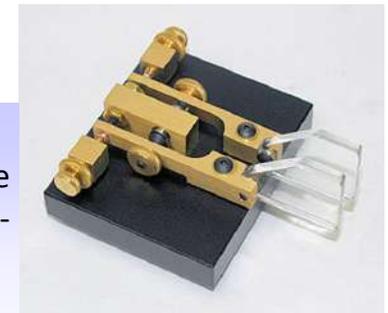


Il **Codice Warrior Jr.** è una piccola pala lambica perfetta per la stazione di casa o per l'uso portatile. Misura solo 2,5 x 3 pollici alla base, questa piccola pala è pronta per l'uso a casa o fuori casa e pesa solo 1,5 kg per un facile spostamento. Azione di ritorno magnetico, cuscinetti a manicotto all'interno di ogni braccio della leva.



Chrome Warrior Jr. è identico al Code Warrior Jr., con una base cromata decorativa di lusso.

Chrome Warrior Jr. è identico al Code Warrior Jr., con una base cromata decorativa di lusso.



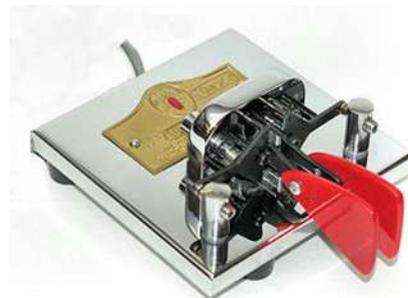
**Serie Racer** - Standard, Standard Blue e Deluxe. La serie Racer di piastre lambiche utilizza un tensionamento magnetico mobile per un tocco più leggero rispetto alle nostre tradizionali piastre lambiche a molla standard. I magneti nei supporti dietro ciascun braccio della paletta possono essere tirati a mano dentro e fuori per un tocco più leggero o "più scattante" secondo i gusti dell'operatore. I modelli Standard e Deluxe presentano una base in acciaio laminato a freddo forgiato negli USA verniciato a polvere o cromato, il modello Square Brass è un piano in ottone laccato all'interno di una base in legno laccato rovere. Ogni paletta della serie Racer è dotata di un cavo stereo di serie; nessun cavo aggiuntivo da acquistare e aggiungere.



Pala lambica Square Racer standard con base strutturata verniciata a polvere ECO-BLACK, cavo stereo da 1/4" installato.



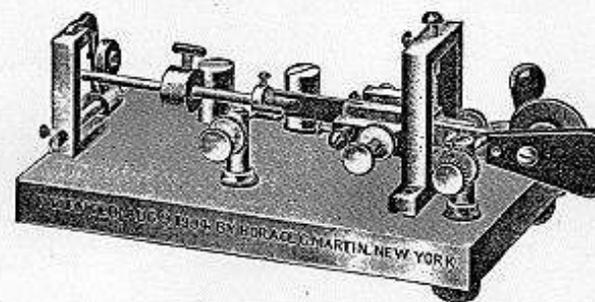
Pala lambica Standard Square Racer con base strutturata verniciata a polvere "Blue Racer Blue", cavo stereo 1/4" installato.



Pala lambica Deluxe Square Racer con decoro.

**VIBROPLEX**

**MARTIN'S VIBROPLEX** The Perfect Transmitter



Operated without a battery; embodies all of the essential features of Martin's famous Auto-plex.

Scientifically constructed, it will carry on the longest of circuits.

Its signals can instantly be made light or heavy, slow or fast.

Its touch is easy and elastic, and adjustable to suit the sender.

IT IS EASY TO LEARN—A PLEASURE TO USE.

If you have lost your grip—  
If it tires you to work the Morse key—  
If you have a heavy, exacting sending trick—  
If you wish to send perfect Morse at any speed,  
Write for circulars containing description and testimonials.

You Need a  
**VIBROPLEX**  
For it makes the dots.

UNITED ELECTRICAL MANUFACTURING CO., Inc.  
53 Vesey Street New York





## Calendario HST

**31 Ottobre - 4 Novembre 2019**

Russian HST competition a San Pietroburgo.



### Concorso autunnale HSC 2019

Il concorso autunnale del Club della radiotelegrafia ad alta velocità si è tenuto il giorno 3 novembre 2019 dalle 9.00 alle 11.00 e dalle 15.00 alle 17.00 UTC. Intensa è stata l'attività da parte dei membri HSC e dei partecipanti regolari alle competizioni HST attivi su tutte le bande HF.



### 9 Novembre 2019

Swiss Morse telegraphy training a Wangen vicino Olten, in Svizzera.



### 17° campionato mondiale IARU HST 2020 in Mongolia

Su decisione del primo gruppo di lavoro IARU ad Albena, i diciassette campionati mondiali di telegrafia ad alta velocità IARU saranno organizzati da MRSF, la Federazione Mongola di sport radiofonici nella città di Ulaanbaatar (Ulan Bator), in Mongolia, ad agosto o settembre 2020.



# World Record HST

## Bucarest 2019

Nuovo record femminile in RufzXP: LZ2CWW Teodora Karastoyanova ha stabilito un nuovo record femminile raggiungendo 293.877 punti con una velocità massima di 943 cpm / 195 wpm agli Europei di telegrafia ad alta velocità che si sono svolti a Bucarest.



Record Mondiale Morse Runner maschile con 5.105 punti - Alexandru Mancas, Romania

Record Mondiale Rx Mixed maschile 250 caratteri al minuto, Siarhei Shviadko, Bielorussia



Record Mondiale femminile di Ricezione con 320 cifre al minuto, Record Mondiale di Trasmissione con 242 cifre al minuto, Record mondiale RX lettere con 300 lettere al minuto - Hanna Shavialenka, Bielorussia



Record mondiale maschile RufzXP con 291.597 punti - Stanislau Haurylenka, Bielorussia

Record mondiale femminile Morse Runner con 4.686 punti, Record mondiale femminile di Ricezione mista con 260 caratteri al minuto - Anna Sadukova, Russia



Record Mondiale maschile RX con 320 cifre al minuto, Record Mondiale Trasmissione «figures» con 254 al minuto - Oleg Ostrovski, Bielorussia



Record Mondiale femminile  
TX Lettere con 260  
caratteri al minuto,  
Record Mondiale femminile  
TX Mixed con 217  
caratteri al minuto -  
Irina Teterskaya,  
Bielorussia



# MORSE CODE ALPHABET

<b>A</b> .-	<b>B</b> -...	<b>C</b> -.-.	<b>D</b> -..	<b>E</b> .	<b>F</b> ...-	<b>G</b> --.	<b>H</b> ....
<b>I</b> ..	<b>J</b> .-.-	<b>K</b> -.-	<b>L</b> -...-	<b>M</b> --	<b>N</b> -.	<b>O</b> ---	
<b>P</b> -.-.	<b>Q</b> --.-	<b>R</b> .-.	<b>S</b> ...	<b>T</b> -	<b>U</b> ...-		
<b>V</b> ...-	<b>W</b> -.-	<b>X</b> -.-.	<b>Y</b> -.-.	<b>Z</b> --..			



Record mondiale maschile  
RX lettere con  
300 lettere al minuto -  
Evgeny Pashnin, Russia

Record Mondiale maschile TX Lettere con  
283 caratteri al minuto,  
Record Mondiale TX  
Mixed con  
230 caratteri al minuto -  
Andrei  
Bindasov,  
Bielorussia



[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

# Italian Amateur Radio Union



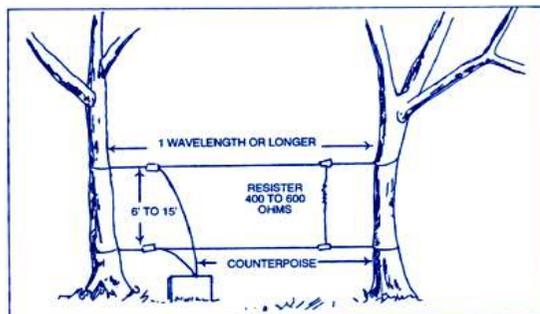
[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

# No Borders

# English 4 You.

Proseguiamo con alcuni termini legati all'elettronica ed al riantismo.

- Beat frequency oscillator: Oscillatore a battimenti, funzionante mediante la sovrapposizione delle oscillazioni prodotte da due distinti oscillatori, dalla cui somma o differenza deriva la frequenza di battimento.
- Beat Note: Nota di Battimento.
- Beck arc lamp: Lampada ad arco di Beck.
- Bel: Unità di misura di intensità sonora o di amplificazione.
- Bend: Gomito
- Bent antenna: Antenna piegata, a gomito.
- Beveridge aerial: Tipo di antenna direzionale costituita da conduttori orizzontali paralleli la cui lunghezza varia dalla metà a varie volte la lunghezza d'onda, e collegata a terra alla massima distanza in rapporto alla sua impedenza caratteristica.



- BFO: Beat Frequency Oscillator.

- Bias: Polarizzare.

- Biconical antenna: Antenna costituita da due conduttori conici aventi un vertice ed un asse comuni, ed eccitata al vertice.

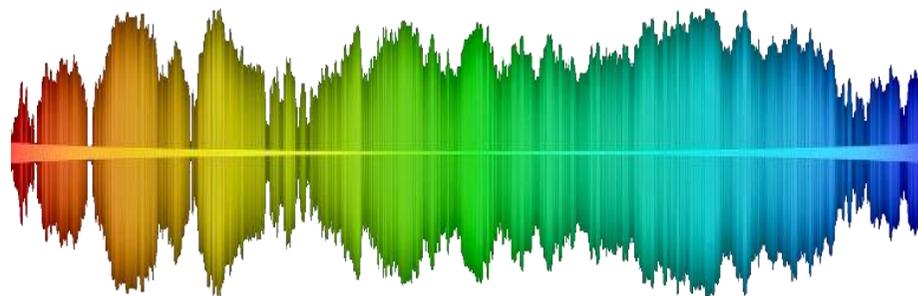


- Billboard array: Particolare tipo di antenna equivalente ad un corno elettromagnetico.

- Board radio set: Apparecchio radio di bordo.

- Booster station: Stazione intermedia che riceve una trasmissione, la amplifica e la ritrasmette, onde aumentare il raggio di azione di un trasmettitore.

- Bridge: Ponte, circuito a ponte, strumento per misure di precisione di resistenza, induttanza e capacità.



Memorizziamo qualche aggettivo		
It	En	Pronuncia
Alto	Tall	Tooll
Basso	Short	Sciort
Giusto	Right	Rait
Buono	Good	Guud
Sbagliato	Wrong	'Rong
Cattivo	Bad	Beed
Freddo	Cold	Cold
Chiaro	Light	Lait
Scuro	Dark	Dark
Interessante	Interesting	Intresting
Facile	Easy	Isi
Difficile	Difficult	Difficult
Dolce	Sweet	Suit
Famoso	Famous	Feimos
Educato	Polite	Polait
Forte	Strong	Strong
Maleducato	Rude	Ruud
Debole	Weak	Uik

It	En	Pronuncia
Giovane	Young	Iang
Vecchio	Old	Old
Pericoloso	Dangerous	Dengeros
Silenzioso	Quiet	Quait
Stretto	Narrow	Narrou
Rumoroso	Noisy	Noisi
Largo	Wide	Uaid
Stupido	Stupid	Stiupid
Simpatico	Nice	Nais

Keep following us with  
*English 4 You.*



See you soon!  
 73  
 IU3BZW Carla



# Unione Radioamatori Italiani



*Dona il tuo*

# 5 x 10000

*Una scelta che non costa nulla*

## C.F. 94162300548

**U.R.I.**  
**Onlus**

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

# About I.T.U.

International Telecommunication Union



## WRC 19: Radiocomunicazioni per un domani migliore



La World Radiocommunication Conference 2019 (WRC-19), che si terrà a Sharm El-Sheikh, in Egitto, dal 28 ottobre al 22 novembre 2019, svolgerà un ruolo chiave nella definizione del quadro tecnico e normativo per la fornitura di servizi di radiocomunicazione in tutti i paesi.



**ITUWRC**  
**SHARM EL-SHEIKH2019**

28 October - 22 November  
Sharm El-Sheikh, Egypt



## Workshop ITU su “Apprendimento automatico per il 5G e oltre”, Berlino, Germania, 5 novembre 2019

L'International Telecommunication Union (ITU) sta organizzando il Seminario ITU sull'apprendimento automatico per il 5G e oltre

che si svolgerà il 5 novembre 2019 presso Fraunhofer HHI, Einsteinufer 37, 10587 a Berlino, in Germania. Il Seminario sarà gentilmente ospitato dal Fraunhofer Heinrich Hertz Institute (HHI). Il seminario sarà se-



guito dalla settima riunione del Focus Group sull'apprendimento automatico per le reti future tra cui 5G (FG-ML5G), dal 6 all'8 novembre 2019, che si svolgerà nella stessa sede. Questi eventi ITU ML5G coincidono con “# Berlin5Gweek” dal 4 novembre (lunedì) all'8 novembre (venerdì).

Il Seminario si aprirà alle 9.30 del 5 novembre 2019; l'incontro FG si aprirà alle ore 9.30 del 6 novembre 2019. L'incontro e il Seminario si terranno solo in inglese. La partecipazione è aperta agli Stati membri ITU, ai membri del settore, agli associati e alle istituzioni accademiche e a qualsiasi individuo di un paese membro dell'ITU che desideri contribuire al lavoro. Ciò include le persone che sono anche membri di organizzazioni internazionali, regionali e nazionali. La partecipazione al Seminario è gratuita e aperta a tutti.

*Save  
the  
Date*

## 7° Seminario ITU / OMS su “Intelligenza artificiale per la salute”, Nuova Delhi, India, 11-12 novembre 2019

Su gentile invito del National Institute of Communication Finance of India, del Dipartimento delle Telecomunicazioni dell'India, del Consiglio indiano per la ricerca medica, del Dipartimento per la



ricerca sanitaria e del Ministero della salute e del benessere della famiglia (MOHFW), l'International Telecommunication Union (ITU) e l'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) stanno organizzando un Seminario ITU e OMS su "AI for Health" a Nuova Delhi, in India, dall'11 al 12

novembre 2019. Questo è il settimo di una serie di Seminari collegati al Focus Group ITU / OMS sull'Intelligenza Artificiale per la Salute (FG-AI4H). Lo scopo di questi Seminari è fornire una piattaforma a ricercatori, ingegneri, professionisti, imprenditori e responsabili politici per discutere opportunità di standardizzazione per la valutazione dell'IA per soluzioni sanitarie e per identificare casi d'uso e dati necessari per la valutazione e la validazione con benchmark aperti. Il Seminario sarà seguito dalla settima riunione dell'ITU-T FG-AI4H) dal 13 al 15 novembre 2019, nella stessa sede. Il Seminario e l'incontro si terranno solo in inglese. La partecipazione al Seminario e alla riunione del Focus Group è aperta agli Stati membri ITU, ai membri del settore, agli associati e alle istituzioni accademiche e a qualsiasi persona di un paese membro dell'ITU che desideri contribuire al lavoro. Ciò include le persone che sono anche membri di organizzazioni internazionali, regionali e nazionali. La partecipazione al Seminario e alla

riunione del Focus Group è gratuita.

5° Seminario sull'elaborazione e la gestione dei dati per l'IoT e le città e le comunità intelligenti, Ginevra, Svizzera, 25 novembre 2019

L'International Telecommunication Union (ITU) sta organizzando il 5° Seminario ITU sull'elaborazione e la gestione dei dati per l'IoT e le "Smart Cities & Communities" che si svolgerà dalle 14.00 alle 16.00 del 25 novembre 2019 presso la sede dell'ITU di Ginevra, in Svizzera. Il Workshop sarà organizzato con l'imminente Gruppo di Studio ITU-T 20: Incontro su Internet delle Cose (IoT), città intelligenti e comunità (SC & C) che si terrà dal 25 novembre al 6 dicembre 2019. Gli obiettivi del Workshop sono di fornire una panoramica delle attività FG-DPM sul trattamento e la gestione dei dati a supporto degli oggetti e Smart City e Comunità ed evidenziare i risultati finali che sono stati sviluppati e concordati dal FG-DPM durante il suo ciclo di vita. La partecipazione al seminario è aperta agli Stati membri ITU, ai membri del settore, agli associati e alle istituzioni accademiche e a qualsiasi persona di un paese membro dell'ITU che desideri contribuire al lavoro, incluse le persone che sono anche membri di organizzazioni internazionali, regionali e nazionali.



## Gruppi di Studio

La gestione dello spettro è la combinazione di procedure amministrative e tecniche necessarie per garantire l'efficiente utilizzo delle radiofrequenze da parte di tutti i servizi di radiocomunicazione definiti nei regolamenti radio ITU e il funzionamento dei sistemi radio, senza causare interferenze dannose. I temi trattati sono: principi e tecniche di gestione dello spettro, principi generali di condivisione, monitoraggio dello spettro, strategie a lungo termine per l'utilizzo dello spettro, approcci economici alla gestione dello spettro nazionale, tecniche automatizzate e assistenza ai paesi in via di sviluppo in collaborazione con il settore dello sviluppo delle telecomunicazioni.

Tre gruppi di lavoro svolgono studi sui task assegnati al gruppo di studio (tecniche di ingegneria dello spettro, metodologie di gestione dello spettro e strategie economiche, monitoraggio dello spettro). Gli obiettivi delle attività dei gruppi di lavoro 1A, 1B e 1C dell'ITU-R sono di sviluppare e mantenere raccomandazioni, relazioni e manuali ITU-R pertinenti, rispettivamente, alle tecniche di ingegneria dello spettro, ai fondamenti di gestione dello spettro e al monitoraggio dello spettro.

### *Gruppo di lavoro ITU-R 1A - Ingegneria dello spettro:*

- tecniche di ingegneria dello spettro, comprese emissioni indesiderate, tolleranza di frequenza, aspetti tecnici della condivisione, programmi per computer,
- definizioni tecniche,
- aree di coordinamento delle stazioni terrestri,
- efficienza dello spettro tecnico.

Gli argomenti di studio attuali includono:



- trasmissione di potenza wireless,
- coesistenza di telecomunicazione cablata con sistemi di radiocomunicazione,
- definizione delle proprietà spettrali delle emissioni del trasmettitore,
- impatto sui sistemi di radiocomunicazione dalle tecnologie di trasmissione dati wireless e cablate utilizzate per il supporto dei sistemi di gestione della rete elettrica,
- caratteristiche tecniche e operative dei servizi attivi operanti nell'intervallo 275-1.000 GHz,
- caratteristiche per l'uso della luce visibile per le comunicazioni a banda larga.

Tra gli elementi su cui il gruppo di lavoro 1A è impegnato nella preparazione del WRC-19 vi sono gli studi per identificare le bande di frequenza da utilizzare da parte delle amministrazioni per le applicazioni di telefonia fissa e mobile che operano nella gamma di frequenze 275-450 GHz, mantenendo la protezione dei servizi passivi.

### *Gruppo di lavoro ITU-R 1B - Gestione dello spettro:*

- fondamenti di gestione dello spettro, comprese strategie economiche,
- metodologia di gestione dello spettro,
- organizzazione nazionale di gestione dello spettro,
- quadro normativo nazionale e internazionale,
- approcci alternativi,
- allocazioni flessibili e strategie a lungo termine per la pianificazione.

Gli argomenti di studio attuali includono:

- strategie a lungo termine per l'utilizzo dello spettro,
- metodi alternativi di gestione dello spettro nazionale,
- trasmissione di potenza wireless,
- ridispiegamento come metodo di gestione nazionale dello spettro,
- strumenti normativi innovativi per l'uso condiviso dello spettro,
- aspetti economici sulla gestione dello spettro,
- definizione di utilizzo ed efficienza di un sistema radio,
- armonizzazione per dispositivi a corto raggio, implementazione e utilizzo di sistemi radio cognitivi.

Tra gli elementi su cui il gruppo di lavoro 1B è impegnato nella preparazione del WRC-19 vi sono gli studi su: Wireless Power Transmission (WPT) per veicoli elettrici, assistere le amministrazioni nella gestione di operazioni non autorizzate di terra, terminali di stazione.

*Gruppo di lavoro ITU-R 1C - Monitoraggio dello spettro:*

- monitoring dello spettro, compreso lo sviluppo di tecniche per l'osservazione dell'uso dello spettro,
- tecniche di misurazione,
- ispezione delle stazioni radio,
- identificazione delle emissioni,
- localizzazione delle fonti di interferenza.

Gli argomenti di studio attuali includono:

- metodi e tecniche utilizzati nel monitoraggio della radio spaziale,
- misura dell'occupazione dello spettro,
- evoluzione del monitoraggio dello spettro,
- ricerca della direzione.

La gestione dello spettro nazionale comprende le strutture, le capacità, le procedure e le normative necessarie per ciascun paese per raggiungere il proprio obiettivo di controllare l'uso dello spettro delle radiofrequenze sul proprio territorio e all'interno dei propri confini geografici.

Nel quadro di accordi e di trattati internazionali (regolamenti radio), ogni governo ha la flessibilità e l'autonomia per regolare lo spettro e il suo utilizzo.

In questa prospettiva, ogni amministrazione deve sviluppare le leggi pertinenti e svolgere i compiti di gestione dello spettro.

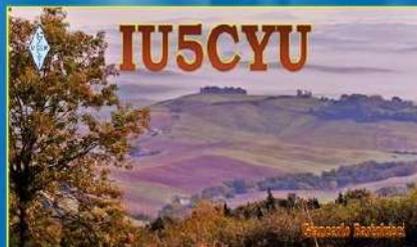
L'uso dello spettro di frequenza, che ha un valore economico sempre più importante, è meglio armonizzato in un ambiente in cui un sistema di gestione dello stesso fornisce stabilità ma, allo stesso tempo, facilita l'accesso dell'utente allo spettro.

La gestione efficace della risorsa a spettro limitato comprende gli scopi e gli obiettivi di un sistema di gestione dello spettro, una struttura di gestione dello stesso e l'autorità di gestione dello spettro con la responsabilità di regolarne l'impiego.



# QSL SERVICE

## via 9A5URI



# Unione radioamatori Italiani

# QSL SERVICE



## Istruzioni per un corretto invio



Il servizio QSL, offerto a tutti gli iscritti di U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani, viene gestito dal nostro QSL Manager Nazionale IOPYP Marcello Pimpinelli, che si occupa della raccolta e dello smistamento di tutte le nostre QSL in entrata ed uscita attraverso il Bureau Croato con cui abbiamo intrapreso, fin dalla nascita dell'Associazione, un'importante collaborazione.

I Soci U.R.I. dovranno, prima di inviare le proprie QSL al Manager Nazionale, inserire la dicitura "QSL via 9A5URI", in modo che la stesse QSL seguano un percorso corretto. Il QSL Manager provvederà, qualora fosse necessario, a timbrare le vostre cartoline; un consiglio per alleggerire e velocizzare l'operazione di smistamento del nostro QSL Manager è quello di far stampare la scritta sulle cartoline.

Altri importanti consigli sono i seguenti.

- verificare sempre, attraverso la pagina QRZ.COM, se il corrispondente collegato riceve le cartoline via Bureau o diretta;
- verificare sempre che il Paese collegato usufruisca del servizio Bureau;
- nel caso di QSL via Call, ricordate di segnare il nominativo del Manager con un pennarello rosso;
- sulle QSL, inserire solo i dati del collegamento;
- cercare di dividere le QSL per Paese in base alla lista DXCC.

Una volta completato il vostro lavoro, consegnate le QSL al Responsabile della vostra Sezione che provvederà, in periodi prestabiliti, ad inviare al QSL Manager IOPYP; le QSL in arrivo dal Bureau Croato verranno smistate ed inviate a tutte le nostre Sezioni, o al singolo Socio, senza alcun costo aggiuntivo.

**QSL Manager**

**U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani**

**IOPYP Marcello Pimpinelli**

# Pillole dalla Redazione U.R.I.

La QSL, elemento essenziale dell'attività radioamatoriale, richiede una certa attenzione. Se vogliamo che venga recapitata al corrispondente nel più breve tempo possibile, ricordiamoci sempre di scrivere in stampatello ed in modo chiaro e leggibile, compilando sempre tutti i campi con i dati richiesti.

Prima della compilazione accertatevi se il corrispondente collegato vuole la QSL via Bureau o via QSL manager, soprattutto se il paese collegato possiede un Bureau. Molti Radioamatori non utilizzano tale servizio, quindi se volete la loro QSL potete richiederla solo via diretta con un contributo per le spese postali.

Di seguito una guida alla compilazione con alcuni consigli utili.

1. Indicativo OM collegato, SWL per una richiesta di conferma.
2. Indicativo del Manager dell'OM collegato, se richiesto; scrivere in rosso (altrimenti lasciare vuoto).
3. Data collegamento, ad esempio: 05 Jan 2018; volendo possiamo scriverla anche nella notazione usata abitualmente dagli Americani: 2018/01/05 (AAAA-MM-GG).
4. Ora UTC (-1): se in Italia sono le 14:00, sulla QSL inseriamo le 13:00.
5. Frequenza del collegamento, inserendo solo i MHz, ad esempio: 14, 7, 28; volendo si può inserire anche la banda.
6. 2WAY, il modo di emissione CW, RTTY, SSB; non inserire mai LSB o USB.
7. La comprensibilità, il segnale e, se si tratta di un collegamento in CW o digitale, la nota del segnale ricevuto.

II9IQM



**Unione Radioamatori Italiani**  
Sezione Guido Guida - Trapani  
www.uritrapani.it  
E-Mail: uritrapani@libero.it



**Trapani Coastal Radio Station**

Confirming QSO/HRD		QSL Via.		
To Radio: <b>1</b>		<b>2</b>		
Date	UTC	MHz	2way	RST
<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>

CQ Zone 15 ITU Zone 28 WW Loc. JM68GA - IOTA: EU-025 73° it's Qso de II9IQM

Pse QSL	QSL
Tnx QSL	Via: 9A5URI

Design: IZ3KVD www.hamproject.it

## Consigli

Compilate le vostre QSL settimanalmente, avendo cura di dividerle per paese collegato (Italia, Francia, Brasile, ...) tenendole separate con un elastico. Speditele al QSL Manager U.R.I. entro le date previste in modo che, a sua volta, possa sistemarle per la spedizione al Bureau 9A. Così facendo, semplifichiamo e velocizziamo il grande lavoro che segue il nostro QSL Manager Marcello.

Ricordatevi di tenere in ordine il vostro Log aggiornando gli spazi su QSL spedite e ricevute.

Un servizio a disposizione dei nostri Soci



*Consulenza  
Legale*

**Avvocato Antonio Caradonna**

Tel. 338/2540601 - FAX 02/94750053

*e-mail: [avv.caradonna@alice.it](mailto:avv.caradonna@alice.it)*



## Tenere traccia delle QSL in ingresso e in uscita

Premetto che In questi giorni ho ricevuto tante QSL da Bureau. Voglio ringraziare il nostro QSL Manager e tutti coloro che lavorano nello smistamento del Bureau.

Come tutti ben sapete, le QSL arrivano quando si fa una certa attività radio, soprattutto se si lavorano le bande HF.

Il Bureau è un servizio gratuito per i Soci e, per poter lavorare la mole delle QSL, occorre un certo tempo:

- per l'Europa un anno circa;
- per il Resto del mondo due anni.

Non di rado mi giungono QSL dopo pochi mesi dall'avvenuto QSO: non è la norma, ma può accadere. Per coloro che vogliono la celerità immediata e non vogliono attendere questi tempi, dovranno spedirle direttamente e, nel giro di 20-25 giorni, la QSL giunge a destinazione con alme-



no 2.40 euro a QSL + 3 \$ di risposta che, solitamente, si allegano per le QSL fuori extra-europee. Fatta questa doverosa premessa, occorre, per un OM preciso, tenere traccia sia delle QSL inviate (delle quali attendiamo la risposta) sia di quelle ricevute (alle quali siamo noi a dover dare risposta) in modo da sapere con esattezza lo stato delle stesse.

A volte mi capita nel QSO che qualcuno mi dica: "hai ricevuto la mia QSL"? Come potrei in 1 secondo se non usando il nostro Log di stazione nel quale questi dati debbono essere presenti.

La maniera più facile e intuitiva è rappresentata dall'uso del ormai "blasonato" Ham Radio Deluxe.

### Inserimento dei dati relativi alle QSL

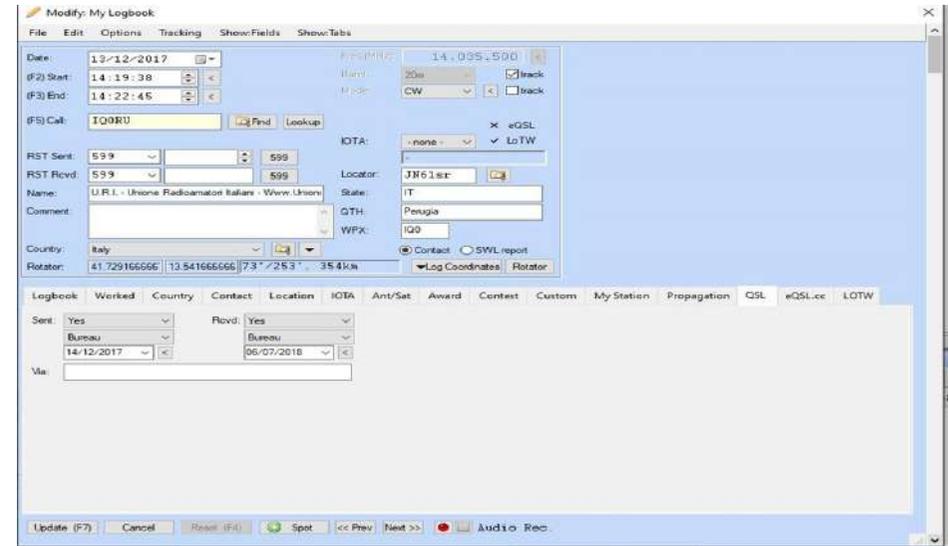
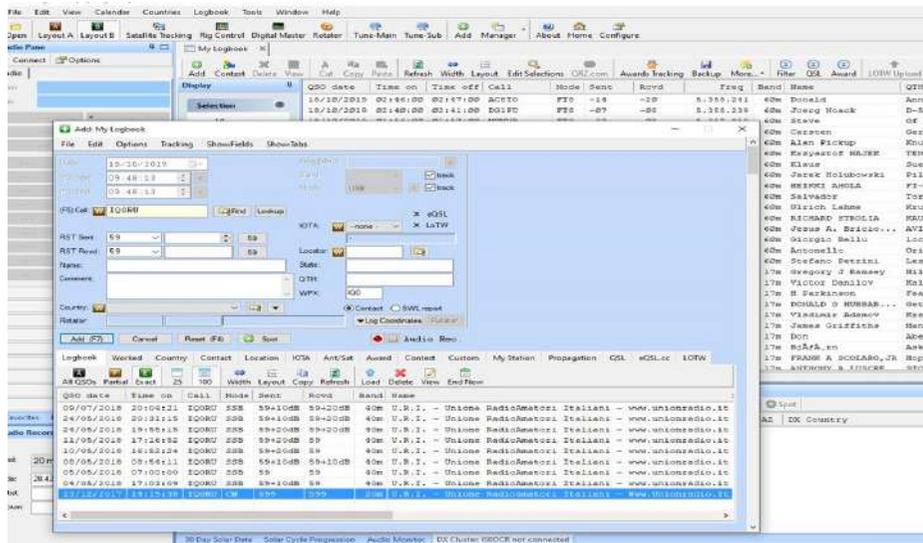
Apriamo il nostro Log e cerchiamo il nominativo del quale dobbiamo aggiornare il dato QSL ricevuta:

1. clicchiamo su ADD (si apre la mascherina che è la stessa di quando dobbiamo mettere a Log);
2. su CALL mettiamo il nominativo da cercare (ad esempio IQORU);
3. clicchiamo sulla lente di ingrandimento (Find).

In basso ci compariranno, nella prima sottomaschera Logbook, tutti i QSO che abbiamo fatto con IQORU e andremo a selezionare la data del QSO del quale abbiamo ricevuto la QSL.

La riga verrà evidenziata in blu come nella Figura sotto riportata.





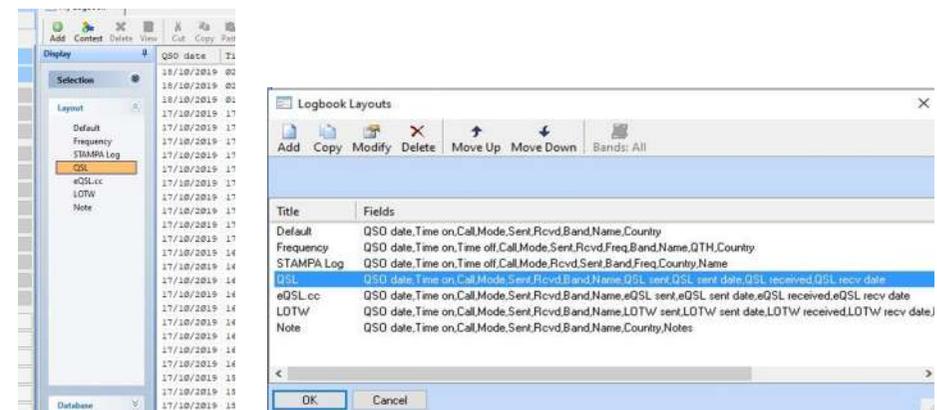
4. Clicchiamo due volte sulla riga evidenziata.

A questo punto avrò a monitor la scheda del QSO per cui intendo inserire i dati QSL. Spostandomi sulle sottomaschere a tendina sulla sinistra abbiamo la sottomaschera QSL, si clicca appunto su QSL e otterremo quanto è presente nella Figura in alto a lato. Come vedete, c'è la possibilità di inserire SEND = inviata, RCVD = Ricevuta, se si quando editando la data, se in modalità Bureau o diretta e VIA Manager, con la possibilità inoltre di mettere eventuali note nel campo VIA. Una volta inseriti i dati, non dimenticarsi di cliccare su UPDATE o tasto funzionale F7 del PC; se ci si dimentica, i dati non saranno salvati.

Vedere la lista dei movimenti QSL inviate e ricevute

Per avere la lista delle movimentazioni QSL (stile conto corrente), detta anche report, occorre impostare un LAYOUT di selezione.

Andiamo sempre sul Log nel display SELECTION, con il tasto destro del mouse avvicinandoci sulla lista a sinistra (come rappresentato nella Figura sotto riportata).



## Se avete già creato il LAYOUT

Per la sola visualizzazione dei dati, se il layout è stato in precedenza creato oppure è già presente di default, occorre semplicemente cliccare su QSL. Sulla sinistra vi appariranno i dati relativi all'estrapolazione.

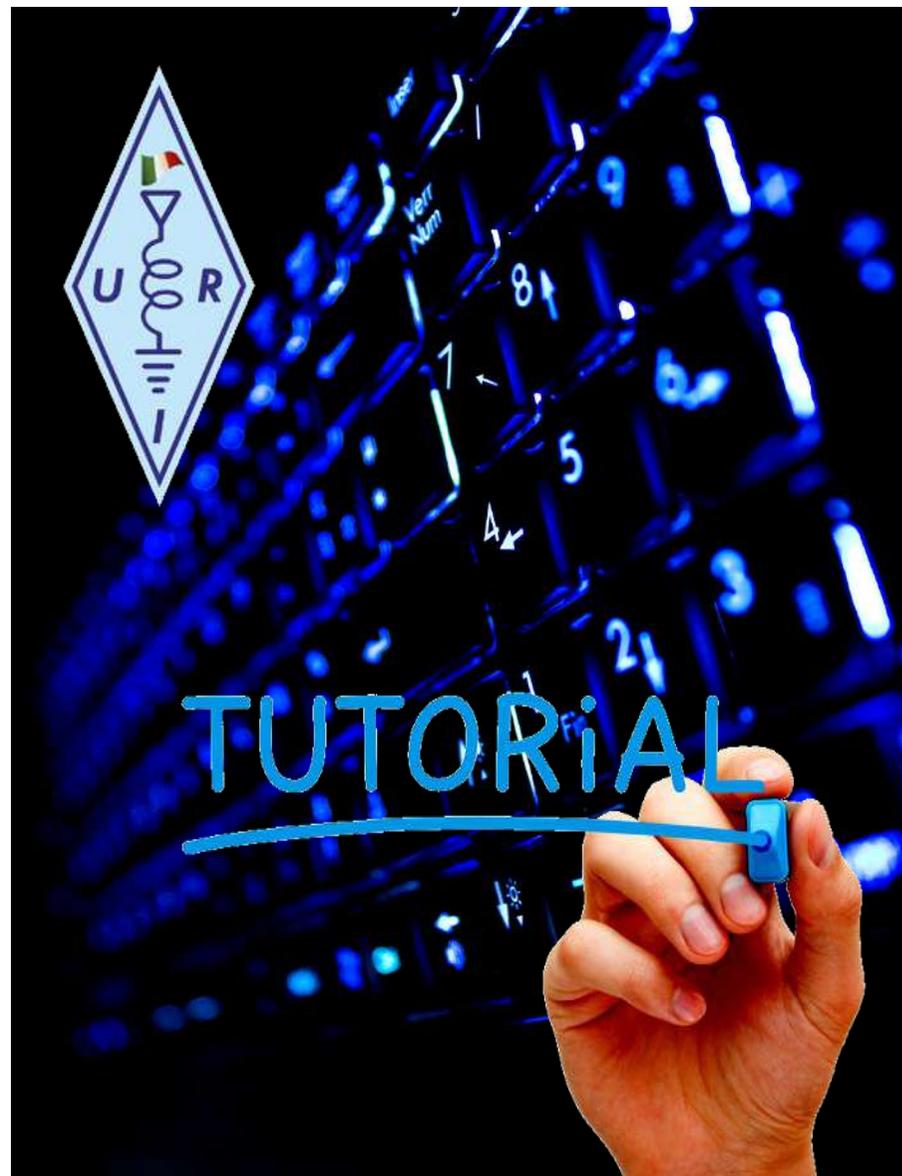
Display	QSO date	Time on	Call	Mode	Sent	Rcvd	Band	Name	QSL sent	QSL se...	QSL received	QSL rcv date
	17/08/2014	09:04:00	CNGAI	RTTY	599	599	40m	Petrack Elyn	Yes	18/10/2019	No	
	22/07/2017	20:50:00	CNGAI	FT8	-09	-09	17m	Petrack Elyn	Yes	18/10/2019	No	
	25/07/2018	05:31:00	CNGAI	SBS	59	59	20m	Petrack Elyn	Yes	18/10/2019	No	
	04/06/2017	11:59:30	CNSNT	SBS	5...	59	12m	Ghis Penny	Yes	17/10/2019	Yes	17/10/2019
	24/10/2018	21:59:22	CNSUT	CW	599	599	60m	Ghis Penny	Yes	17/10/2019	Yes	17/10/2019
	04/03/2019	17:27:56	CNSNT	USB	59	59	60m	Ghis Penny	Yes	17/10/2019	Yes	17/10/2019
	16/05/2019	17:47:52	CNSNT	USB	5...	5...	10m	Ghis Penny	Yes	17/10/2019	Yes	17/10/2019
	28/05/2019	15:10:57	OKIDSN	USB	59	59	12m	Michal STERNAD	Yes	19/10/2019	No	
	27/08/2019	11:08:58	GIQOV	USB	55	55	10m	Paul Beard	Yes	14/10/2019	No	
	12/10/2019	09:44:00	RLCIV	FT8	-17	-03	15m	Viktor S. Luonkin	Yes	13/10/2019	No	
	24/08/2019	13:10:20	SF90LK	USB	50	59	12m	FRYTTIAN SAK	Yes	10/10/2019	No	
	03/10/2019	10:17:00	ELSRN	FT4	+11	-01	20m	Thomas Graeter	Yes	05/10/2019	No	
	01/08/2019	07:52:38	M7KJ3	USB	53	57	10m	richard	Yes	04/10/2019	Yes	02/10/2019
	11/09/2019	09:02:01	M7KJ3	USB	54	59	10m	Richard Saxby	Yes	04/10/2019	Yes	02/10/2019
	13/09/2019	11:25:52	M7KJ3	USB	53	55	10m	Richard Saxby	Yes	04/10/2019	No	
	18/08/2019	09:35:10	M7KJ3	USB	53	53	10m	Richard Saxby	Yes	04/10/2019	No	
	24/08/2019	13:53:41	HBSTOP	USB	5...	5...	12m	Dirk Schulte	Yes	02/10/2019	No	
	27/08/2019	17:36:56	HBSTO	USB	5...	59	20m	Dirk Schulte	Yes	02/10/2019	No	
	02/10/2019	10:11:07	DO5HL	USB	59	59	20m	VI Rosemaria "Rozi" ...	Yes	02/10/2019	No	
	03/10/2017	05:02:00	CH3EP	FT8	-07	-15	15m	Renji Morita	Yes	05/10/2019	No	
	02/05/2010	14:02:00	DN0EE	FT8	-11	-04	30m	Club Station DOK C26	Yes	17/09/2019	No	
	14/09/2019	17:10:00	DN0EE	FT8	+03	+06	60m	Club Station DOK C26	Yes	17/09/2019	No	
	14/09/2019	20:23:00	DN0EE	FT8	+15	-14	30m	Club Station DOK C26	Yes	17/09/2019	No	
	03/06/2019	05:42:00	EA4AA1	FT8	+11	+05	10m	Gerardo Campà Cayuela	Yes	17/09/2019	No	
	01/06/2017	17:47:57	HBSTOP	SBS	59	59	10m	Martin Nikles	Yes	17/09/2019	No	

Come si vede, appariranno QSL send data e relativo QSO al quale si riferisce. Per metterli in ordine di data si clicca sulla pancia di QSL send o QSL received (detta etichetta del DB) in alto. Sembra un po' complicato ma farlo è molto più semplice che descriverlo! Ringrazio ancora tutti quelli che mi hanno inviato le loro QSL, il Manager e i collaboratori che le smistano.

C'è tanto lavoro dietro e solo chi non sa non può immaginare....

73

ISODCR Ivan







# LERADIOSCOPE

## Quale modalità scegliere per il traffico Digimode?



Se non venissero definite regole su come usiamo le nostre frequenze, sarebbe semplicemente un allegro pasticcio.

Ci troveremmo tutti a impiegare le stesse frequenze indipendentemente dalle modalità di trasmissione utilizzate.

Avremmo un mix di CW,

Digimode e voce sulla stessa frequenza renderebbe impossibile qualsiasi QSO.

Per evitare che questo accada, non dobbiamo manomettere il "Piano delle Bande", che non è lo stesso a seconda della "Regione" in cui ci si trova. In Francia seguiamo il Band Plan della "Regione 1".

Un link per scaricare il Band Plan HF è [http://www.leradioscope.fr/images/blog\\_02/plan\\_des\\_bandes\\_hf\\_iaru\\_r1.pdf](http://www.leradioscope.fr/images/blog_02/plan_des_bandes_hf_iaru_r1.pdf).

Nella Figura seguente è riportato un esempio di mappa della banda dei 20 metri.

BANDE 14 MHz (14,000 - 14,350 MHz)				
Statut de la bande en France métropolitaine et département de la Réunion :				
14,000 - 14,250 MHz Bande attribuée en exclusivité au service d'amateur, avec une catégorie de service primaire (Articles RR 415 et 419)				
14,250 - 14,350 MHz Bande attribuée en exclusivité au service d'amateur, avec une catégorie de service primaire (Articles RR 415 et 419). Références : NOR : PRM X 99 03390A				
Fréquence (MHz)	Bande passante max (Hz)	MODES	USAGE	
14,000	200	CW	14,000 - 14,060	Segment préféré concours CW
			14,055	Centre d'activité QRS CW
14,070			14,060	Centre d'activité QRP CW
14,070	500	Modes bande étroite	14,070 - 14,089	Digimodes
14,099			14,089 - 14,099	Digimodes, stations automatiques numériques
14,099		IBP	14,099 - 14,101	International Beacon Project, segment exclusif balises (**)
14,101				
14,101	2700	Tous modes	14,101 - 14,112	Digimodes, stations automatiques numériques
			14,125 - 14,300	Segment préféré concours SSB
			14,130	Centre d'activité voix numérique
			14,190 - 14,200	Prioritaire pour expéditions DX
			14,230	Centre d'activité image
			14,285	Centre d'activité QRP SSB
14,350			14,300	Centre d'activité mondial pour communications d'urgence

Come si può vedere, in questo documento ufficiale, è ben stabilita la posizione delle frequenze riservate ai Digimode ma non la modalità da utilizzare per esercitarle.

Quindi, con quale criterio la pratica dell'FT8, ad esempio, dovrebbe essere fatta in LSB, USB, entrambi o FM?

Fino a poco tempo fa, mi esercitavo empiricamente e funzionava abbastanza bene, ma dopo un QSO in VHF con un altro OM, ho iniziato a chiedermi se esistesse un documento ufficiale che indicasse la modalità di modulazione da adottare in funzione del Digimode e della frequenza utilizzata.

Tanto vale dire subito che la risposta è no. Ho cercato sul Web, pubblicato la domanda sui Social Network, contattato i funzionari di IARU R1 e ARRL, ma niente! Non c'è un testo ufficiale sull'argomento e, per il momento, ho trovato tutte le risposte possibili e

immaginabili.

È sempre necessario utilizzare l'USB, è necessario seguire il piano in modo da passare all'LSB da 40 m, utilizziamo questo o quella modalità a seconda del Digimode, ...

In breve, è difficile trovare risposte definitive in tutto questo.

Cosa stiamo facendo e chi ha ragione?

*F6ETI Sylvain, che ci rappresenta nella Regione IARU 1, ci ricorda che oggi "la scelta tra LSB e USB è più guidata da ragioni storiche che da ragioni tecniche reali".*

Senza entrare nel dettaglio, all'inizio della comparsa di SSB in radio, per motivi di progettazione dei nostri ricetrasmittitori, era necessario utilizzare l'LSB sulle bande basse. Da allora abbiamo mantenuto questo modo di fare le cose, mentre tecnicamente non esiste più alcun obbligo da parte nostra, dato che, da qualche tempo, le nostre postazioni di lavoro sono in grado di gestire LSB o USB su tutte le bande. Inoltre, se ci riferiamo al piano, possiamo vedere che, tra i modi raccomandati, non è nomenclato LSB o USB ma SSB.

Per rispondere alla domanda che è stata posta, quindi, nessuno ha ragione ad indicare un tipo di modulazione da utilizzare, ma nessuno ha torto.

Ufficialmente è possibile fare ciò che si desidera riguardo all'uso di questa o quella modalità quando si utilizza un Digimode (il discorso è lo stesso per la voce).

Ad esempio, l'ISS utilizza la FM per l'invio di immagini SSTV su 145.800 MHz. Su 14.230 MHz, frequenza riservata a SSTV sui 20 m, usiamo USB, ...



In pratica, come facciamo?

Sylvain spiega anche: "alcuni preferiscono usare la stessa convenzione LSB/USB come per la voce, altri preferiscono usare sempre la stessa modalità per non dover regolare il ricetrasmittitore (USB). Ma... a livello di piani di banda, la filosofia è quella di definire dove sono i diversi modi (digitale/analogico) e non di entrare nel dettaglio. Con il rilascio di una nuova modalità ogni 4 settimane, non sarebbe ragionevole andare a questo livello di dettaglio...".

Praticamente va notato che, nella stragrande maggioranza dei casi, l'USB viene utilizzato su tutte le bande. Si tratta quindi di raccomandazioni, ma non si ha l'obbligo di seguirle. Spesso sono coloro che hanno sviluppato questo o quel Digimode a decidere quale sia la modalità di utilizzo. Ad esempio K1JT, che ha recentemente sviluppato l'FT8 (ma anche il JT9, JT65, ...) quando mette a disposizione software come il WSJT-X, offre frequenze USB. Non vedrete nulla in WSJT-X che vi dice di farlo in USB ma, se usate le frequenze raccomandate, scoprirete che queste sono frequenze utilizzate in USB.

Prendiamo l'FT8 sui 20 m come esempio. WSJT-X fornisce la frequenza 14.074 MHz. In USB si avrà FT8 su questa frequenza ma, se si passa a LSB, si sentirà FT8 sui 7.076 MHz.

#### Alcuni suggerimenti per evitare di perdersi

- Prima di praticare un modo digitale, è necessario scoprire su quale frequenza dovrebbe essere praticato. Tutto quello che dovete fare è seguire il piano, per non parlare di tutte le informazioni che si possono trovare su Internet. Ad esempio, nella sezione "Traffico", "Il piccolo radioscopio" fornisce per ogni Digimode la frequenza di traffico in base alla banda utilizzata.
- Torniamo su una regola essenziale per tutti i Radioamatori: prima di trasmettere, ascoltare. Se vi trovate ad ascoltare su una frequenza diversa (di solito 2 kHz di offset) rispetto a quella su cui dovrete essere, è perché non state usando il modo giusto.
- In ogni caso, queste sono regole e ovunque, se si vuole essere ascoltati correttamente, è consigliabile rispettare le regole, ma niente e nessuno può impedirvi di lavorare in USB, LSB o FM se lo desiderate. Come promemoria, la ISS invia le sue immagini in FM e noi poveri terrestri, se vogliamo decodificarle, siamo obbligati a metterci anche in FM. In questo caso particolare, è la ISS che impone "l'uso".
- Anche se ancora oggi la maggior parte delle volte viene utilizzato il modo USB, di tanto in tanto, ad esempio in SSTV su 80 m, troverete QSO in LSB e ciò non è vietato. È possibile trasmettere in LSB.

Succede regolarmente di sentire gli OM dire che i piani di banda non vengono rispettati quando qua e là le stazioni trasmettono via USB quando dovrebbero farlo in LSB.

È un errore.

Vi ricordo che il Band Plan vi dà le frequenze su cui dovete operare, ma non impone alcun modo.

D'altra parte, quando si sente la voce a 14.230 MHz, si può dire che il Band Plan non viene rispettato e questo accade spesso!

A buon intenditore...

Come si può vedere, sul pianeta radioamatoriale, ci sono alcune aree che non sono completamente regolamentate da leggi e ciò è una fortuna, poiché questi sono i nostri spazi di libertà.

Spetta a noi farne buon uso se vogliamo che rimanga così.

Con l'evoluzione e la moltiplicazione dei Digimode, dobbiamo gestire al meglio l'occupazione di frequenze adatte ad ognuno di essi.

In caso contrario, tra qualche anno questo "ambito di manovra" si riempirà di nuove regole e avremo uno spazio di libertà in meno...

73

*F4HTZ Fabrice*



# Passione Radio



# Sperimentazione

## Scheda sub-audio encoder

Parliamo dell'installazione della Scheda sub-audio encoder per TS-711 e TS-811 Kenwood.

Per prima cosa, togliere il cover superiore avendo cura di staccare il connettore che collega l'altoparlante.

Individuare la scheda Control-Unit visibile in Foto.

Per abilitare la gestione del tono CTCSS bisogna reimpostare la versione della radio attraverso i quattro diodi disposti in fila, rispettivamente, D30, D31, D32, D33 e D34.

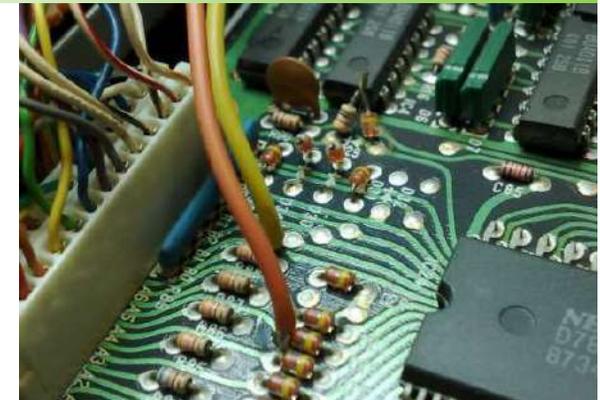
È necessario rispettare la Tabella sotto riportata togliendo oppure aggiungendo dei diodi.

	TS-711	TS-811 *
D30	No	presente
D31	presente	presente
D32	No	No
D33	presente	presente
D34	No	presente

\* In alcune versioni di TS-811 la disposizione dei diodi cambia e bisogna effettuare delle prove

La Foto indica la fila di diodi (TS711)

Dopo aver configurato la matrice di diodi, si passa all'installazione della scheda toni che andrà montata sul lato destro, al posto della schedina BURST 1750. Si procede con la rimozione della schedina 1750, individuabile facilmente, con il connettore bianco a 4 poli fissata con una vite; svitando questa ultima, si estrae facilmente dalla sua sede.



La Foto mostra la schedina da eliminare

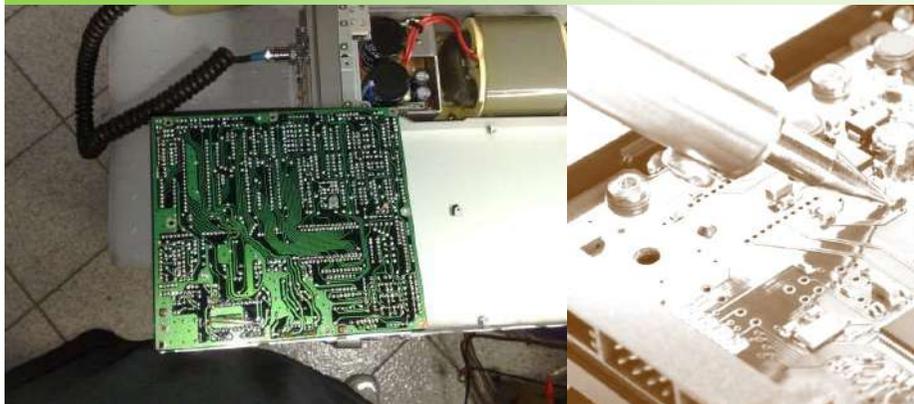


La scheda control unit dovrà essere ribaltata in avanti svitando tutte le viti presenti sul piano e anche le due poste di lato che fissano l'aletta di raffreddamento; scollegare i

due connettori bianchi accanto allo stadio finale, in modo tale da consentire il ribaltamento.

Vanno individuate le piazzole dove sono saldati i pin della vecchia scheda 1750, inizialmente rimossa, dissaldare con la dovuta delicatezza sia i pin accennati che quelli accanto, come mostra la figura in basso (lo stampato è delicato). Le piazzole vanno liberate dallo stagno. Quindi si inserisce la striscia di contatti DIP e si provvede alla saldatura.

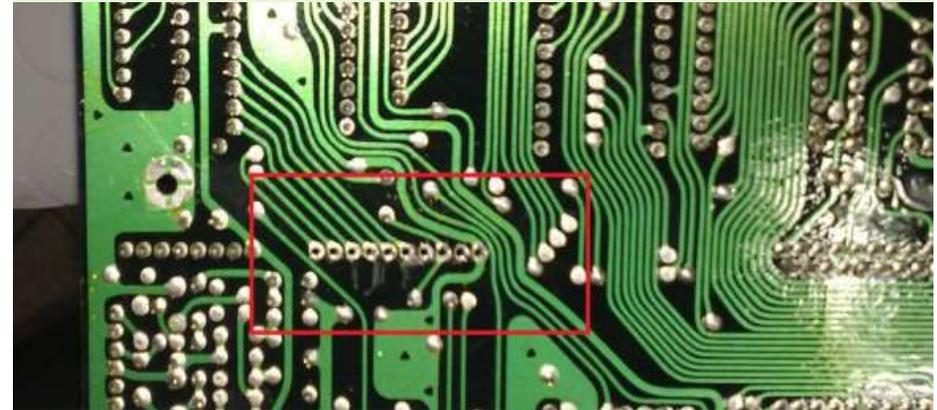
Scheda ribaltata per la dissaldatura



La Foto indica dove dissaldare liberando le piazzole dallo stagno evidenziate dal riquadro rosso

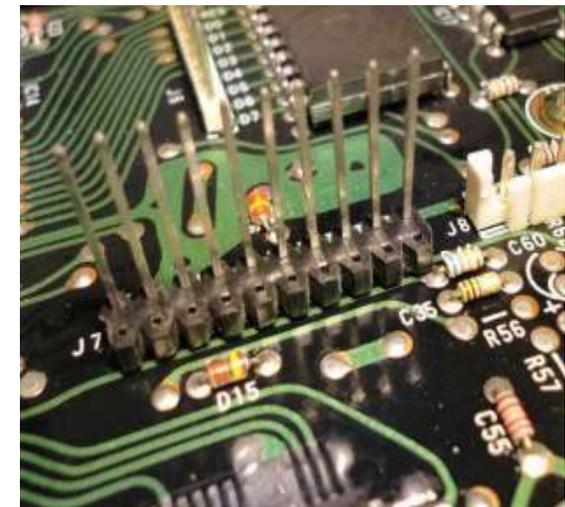


La Foto mostra come si presenta la scheda dopo la dissaldatura



Una volta saldato il connettore DIP, riporre la scheda control-unit nella sua sede e rimettere ogni vite, innestando i due connettori bianchi accanto allo stadio finale.

Per la impostazione del tono bisogna aggiungere un pulsante, soluzione da me adottata; sul retro della radio accanto al trasformatore di alimentazione, trovate un tappo di plastica che copre un foro per un'altra opzione: un piccolo foro all'interno del tappo rende l'installazione pulita e non



va a invadere "l'originalità" dell'apparecchio (non amo forare i cover come spesso fanno...).

La Foto mostra una soluzione possibile



Il pulsantino con due fili lunghi circa 20 cm si collega come nella Foto



Un filo va saldato sulla piazzola accanto alla R88 e l'altro sull'ano-  
do di D26. Dopo que-  
sta fase, innestare la  
schedina nuova nel  
connettore DIP fissan-  
dola con la vite prece-  
dentemente tolta, evi-  
tando di sfalsare i con-

tatti ; quando la scheda è innestata in modo corretto, il foro di fissaggio combacia perfettamente.

La Foto mostra come si presenta la scheda a montaggio ultimato



Richiudere il tutto e,  
alla prima accensione,  
tenere premuto il ta-  
sto A=B per effettuare  
il reset .

Per inserire il tono ba-  
sta premere il tasto T  
presente sul frontale

Per impostare la fre-  
quenza del tono bisogna premere il tasto fissato sul retro. Il di-  
splay indica il tono attuale, per selezionarlo rotare la manopola di  
sintonia

Al tono desiderato, premere il tasto T per impostare il tono .

Tutte le funzioni impostate si possono memorizzare al fine di faci-  
litare l'utilizzo successivo.

Questa guida sarà aggiornata con immagini più dettagliate nei  
prossimi montaggi e provvederò a diffonderla in rete appena pos-  
sibile.

La scheda tone descritta è disponibile previo accordi. Per infor-  
mazioni potete contattarmi alla seguente e-  
mail: [iw8ezu@gmail.com](mailto:iw8ezu@gmail.com).

73

**IW8EZO** *Ciro*

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)



# Unione Radioamatori Italiani

## Yanton T-890, un interessante monobanda analogico

Con l'avvento delle tante radio in DMR dalla Cina, è inusuale recensire un portatile, sì cinese, ma monobanda e, per di più, solo analogico.

La casa è la nota Yanton, che immette sul mercato il modello T-890.

Questo modello viene presentato in tre colori, verde, nero e blu, ed è costruito secondo il grado di protezione IP66, quindi totalmente protetto contro l'accesso della polvere e contro i getti d'acqua violenti (Foto 1).

Il T-890 è messo sul mercato in 4 versioni ovvero: per la banda 136-174 MHz, per la banda 220-260 MHz, per la banda 400-480 MHz o 450-520 MHz (Foto 2).

Ricordo ai lettori che il portatile è un monobanda, quindi anche se il software di programmazione vi dà l'illusione di poter cambia-

re le bande di frequenza, la cosa non funziona, hi hi... già testato!

Nella sua confezione troviamo il seguente materiale: il corpo della radio (sul retro po-

trete controllarne la versione), una batteria agli ioni di litio da 7.4 V - 2.500 mAh, la sua antenna a gommino, un manuale di istruzioni solo in lingua inglese, una clip per la cintura, un laccio per il polso ed il caricabatteria da tavolo (Foto 3 - 4).

La radio misura (compresa l'antenna) 29.5 cm, un po' più alta del Kenwood THD74E e pesa 333 grammi (Foto 5).

Sulla parte superiore la radio presenta due manopole (volume e canali) ed un tastino rosso programmabile.

Sul lato sinistro vi sono due pulsanti PTT ed un pulsante rotondo; sul lato destro si trovano i jack per la cuffia/microfono quindi, per fortuna, non usa il connettore tipo Motorola. I jack della cuffia/microfono usano, invece, lo standard Kenwood. La mia cuffia della Heil Sound ha funzionato alla grande (Foto 6 - 7).

Un grande vantaggio di questa radio è la sua estrema facilità di uso: la si può programmare da tastiera o da programma, ma attenzione, il cavetto di programmazione non è incluso nella confezione!



Foto 2



Foto 1



Foto 3 - 4



Foto 5

### Caratteristiche tecniche

Il T-890 eroga 12 W ad alta potenza e 5 W a bassa potenza. Ha una potenzialità di 500 memorie in tutto, divise sue due VFO, quindi 250 memorie sul VFO A e 250 sul VFO B (Foto 11).

Ogni singola memoria può essere personalizzata come più ci aggrada.

Ha un display OLED (Organic Light Emitting Diode) che conferisce ottima visibilità anche in condizioni di scarsa luce.

Una volta acceso, appare il messaggio di accensione facilmente modificabile da programma sino a tre righe (Foto 8 - 9).

L'accensione è accompagnata da una melodia, anch'essa modificabile tra undici selezionabili oppure disattivabile.



Foto 6 - 7

Ogni qualvolta si cambia canale, una vocina in inglese (volendo anche in cinese) vi ricorda su quale memoria vi trovate o legge (passatemi il termine) il nome della memoria da voi inserita.

Buona parte dei comandi sono visibili nella Foto 10 e sono ormai diffusi e comuni alla maggior parte dei portatili cinesi (dato che si scopiazzano tra loro). Infine vi sono i tasti programmabili a cui abbinare la funzione che preferiamo tra le 18 disponibili (Foto 12).

Come già detto in precedenza, la radio può essere programmata anche senza PC. È disponibile un ricco menu di 29 voci che vi permettono di farlo molto tranquillamente (Foto 13 - 14).



Foto 8

Foto 9

Power On Message 1	欢迎使用
Power On Message 2	多功能大功率
Power On Message 3	调频专业对讲机

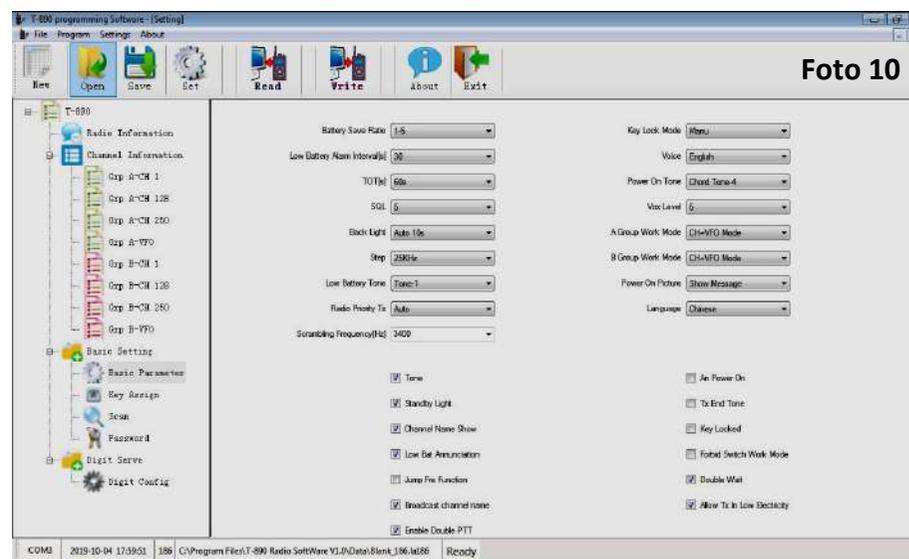


Foto 10

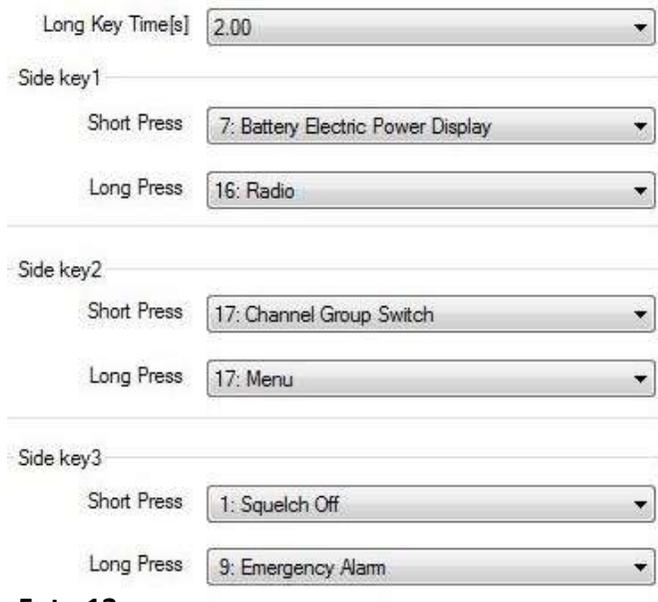
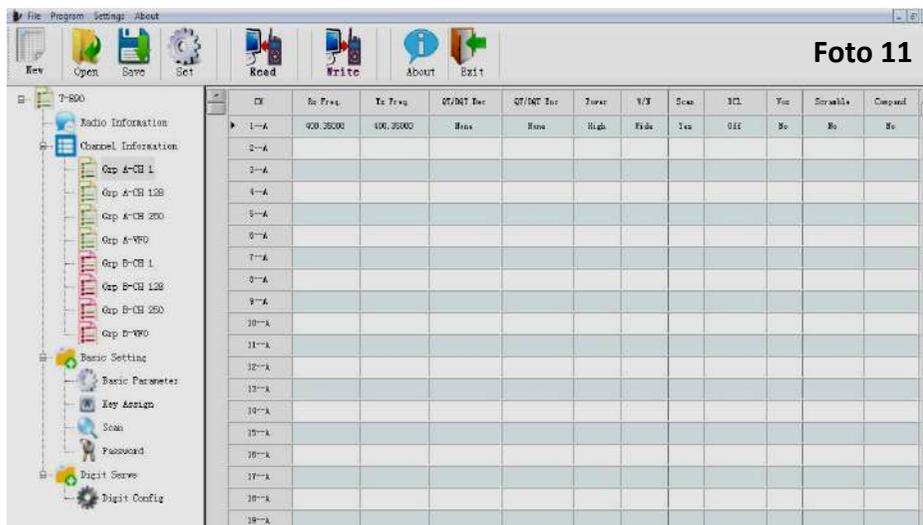
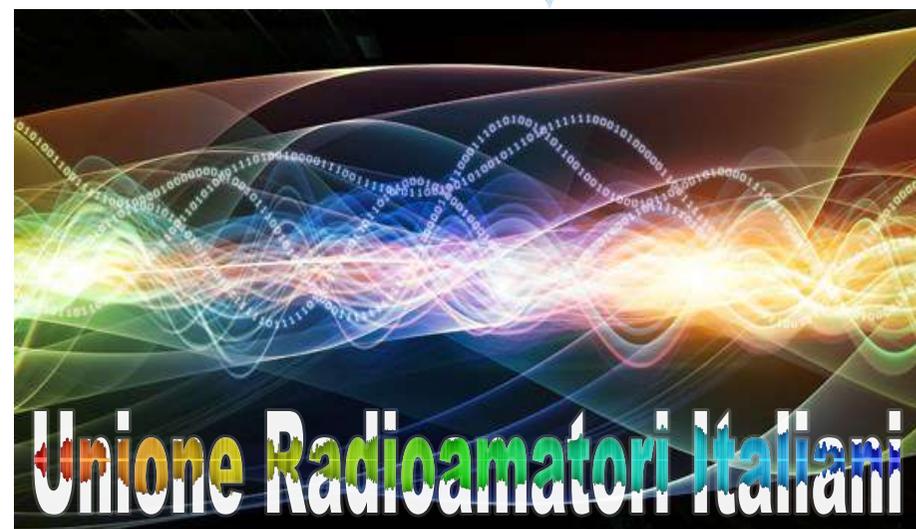


Foto 12

Per quanto ne so, la Yanton è trattata in Italia dalla I.L. Elettronica ma non sono a conoscenza se questo modello sia venduto da noi. L'impressione finale è che, benché trattasi di un semplice modello monobanda, può fare parte del nostro parco radio senza farci fare brutta figura. Buon divertimento...

73  
 IW7EEQ Luca



# Unione Radioamatori Italiani

## Lo “zoccolo duro”

Nelle scorse settimane ho avuto modo di partecipare ad una competizione che si tiene regolarmente ogni anno, organizzata da una nota associazione di radioamatori Italiana.

E' ormai risaputo che la propagazione, di questi tempi, sia piuttosto scarsa e che non aiuti per niente i collegamenti sulle bande delle onde corte.

In SSB spesso diventa così estenuante cercare nuovi corrispondenti quando si prova ad accumulare punti in una gara, che il disanimo arriva sino a togliere ai partecipanti alla competizione gran parte del divertimento.

L'unico modo certo per riuscire a contattare con meno problemi colleghi Radioamatori e, soprattutto, tentare qualche DX, è sicuramente usando i modi digitali ed, in particolare, l'amato/odiato FT8.

Si potrebbe pensare che, se il regolamento del Contest concede la possibilità di operare in più modi, sarebbe meglio concentrare gli sforzi dove si riesce ad ottenere un successo maggiore; e, invece, per molti non è così.



Mi ha molto colpito il fatto che svariati colleghi Radioamatori esperti, durante la competizione, si ostinassero ad usare il CW e nient'altro.

Tra i commenti nelle chat, ne ho sentiti alcuni scandire frasi del tipo: “modi digitali? Non so nemmeno da dove cominciare” oppure “il microfono? Non ricordo più dove l'ho messo” ed anche “uso un homebrew che fa solo CW”.

Sempre tra le chat sono circolate anche velate lamentele per il fatto che non vi fosse, in frequenza, un numero sufficiente di operatori Morse.

È anche vero che oggi moltissimi colleghi al CW non si avvicinano proprio perché, purtroppo, non hanno mai imparato ad usare il tasto; forse perché vedono la grafia come una tecnica obsoleta e non attrae il loro interesse.

Per carità, non vorrei essere frainteso: personalmente da anni cerco disperatamente, ma con modesti risultati, di apprendere come comunicare decentemente in CW e guardo con infinita ammirazione, e con un pizzico d'invidia (anche più di un pizzico), coloro che riescono a decodificare un messaggio da quello che, alle mie orecchie, appare quasi un suono continuo. Ma quando ascoltavo la refrattarietà di questi stimati colleghi navigati a guardare anche verso forme alternative di comunicazione ed, in particolare, mi riferisco ai modi digitali, giustificando

la cosa nei modi più disparati, mi domandavo perché ...

Tutto sommato il Radioamatore dovrebbe essere uno a cui piace anche sperimentare cose nuove, un tecnico elettronico al passo con i tempi moderni.

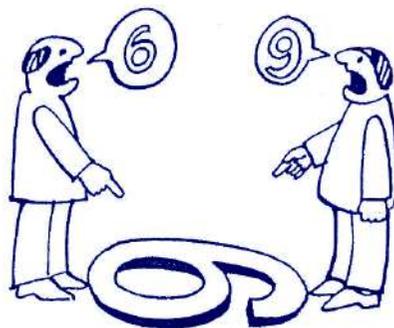
Infatti a tutti noi piace usare apparati di ultima generazione e non più i valvolari di un tempo che necessitano di rifare l'accordo se ti sposti in frequenza di qualche kHz.

Tutti noi sogniamo di avere un apparato che disponga dell'ultima versione di filtro super scientifico nel ricevitore, che riesca a isolare il messaggio da qualsiasi disturbo che lo circonda e non come le radio vintage che, di filtri, ne erano sprovvisti; e ognuno di noi ha almeno un computer in stazione radio collegato ad Internet con il quale leggere i DX cluster e usare Log informatici in sostituzione del quaderno e della penna usati ai tempi di quando la parola "cluster" doveva essere ancora conosciuta.

Ma allora perché dare dell'untore ai nuovi modi di comunicazione che sono strettamente legati proprio alle suddette tecnologie moderne che quotidianamente sono usate da tutti noi?

Tutte questo appare un po' come una contraddizione.

Al riguardo ci sono vari studi, in particolare negli USA, dove pare che il rifiuto nell'accettare la tecnologia moderna non sia una rarità tanto che, contrariamente a quanto si possa immaginare, un americano su cinque non dispone di uno smartphone ed è stato anche creato il termine "Laggard" per definire appunto colui che è restio ad aprirsi alle innovazioni tecnologiche.



Ovviamente, riferito al nostro campo, stiamo parlando di situazioni diverse che non raggiungono questi estremi.

I modi digitali sono una vera rivoluzione tecnologica e, a mio avviso, non dovrebbero assolutamente essere ignorati né denigrati.

Qualche decennio fa nessuno si immaginava di avere oggi a disposizione questi potentissimi mezzi e chissà quali altre stregonerie verranno inventate e immesse in commercio nei

prossimi anni.

L'avanzare della tecnologia non può essere fermato e, da molti punti di vista, è un bene.

D'altro canto, è importante anche continuare a mantenere vive le tradizioni nel nostro hobby, come essere in grado di utilizzare apparati oramai obsoleti e usare quei modi di comunicare che, altrove, da tempo, hanno purtroppo smesso di esistere, soppressi dallo scorrere incessante del tempo.

Pertanto, cari appartenenti allo "zoccolo duro", facciamo un patto: lasciatevi contagiare da noi moderni su queste nuove diavolerie ed, in cambio, voi contaminateci ed invogliateci ad apprendere quello che non sappiamo e che, per il bene della categoria, è indispensabile che rimanga ben vivo.

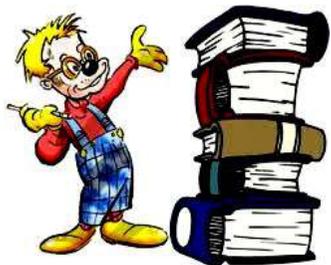
73

*IZ5KID Massimo*

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)



# QTC



La sperimentazione e l'autocostruzione rientrano da sempre nelle attività di noi Radioamatori malgrado, da qualche decennio, a causa delle nuove tecnologie, si è persa la voglia e volontà di farsi le cose in casa come tanti OM del passato erano soliti fare, sia

per l'elevato costo di tutti quegli accessori di difficile reperibilità che potevano essere di primaria importanza in una stazione radio.

Su queste pagine vogliamo proporre e condividere con il vostro aiuto dei progetti di facile realizzazione in modo da stimolare tutti quanti a cimentarsi in questo prezioso hobby, così che possano diventare un'importante risorsa, se condivisa con tutti.

Se vuoi diventare protagonista, puoi metterti in primo piano inviandoci un'e-mail contenente i tuoi articoli accompagnati da delle foto descrittive.

Oltre a vederli pubblicati sulla nostra Rivista, saranno fonte d'ispirazione per quanti vorranno cimentarsi nel mondo dell'autocostruzione.

L'e-mail di riferimento per inviare i tuoi articoli è: [segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it). Ricorda di inserire una tua foto ed il tuo indicativo personale.

grazie





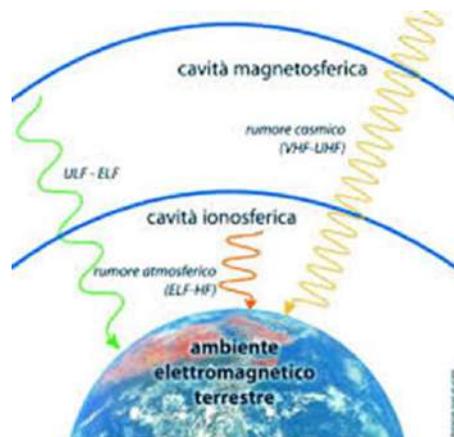
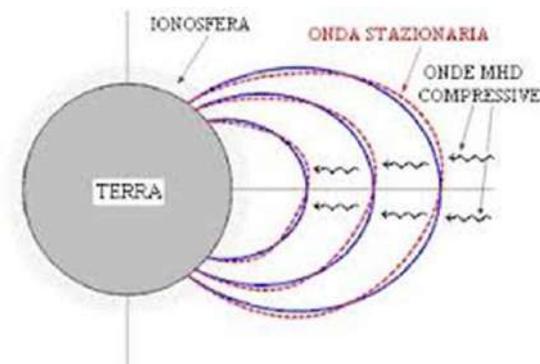
## Onde su onde

Ciò che fu considerato da Nikola Tesla essere la sua più importante scoperta è proprio quella secondo cui la superficie della terra costituisce un'interfaccia che supporta le onde.

Le onde stazionarie terrestri sono un fenomeno di onda di superficie di linea di trasmissione elettrica "ad unico cavo" che riguarda un conduttore persistente sferico; esse si sviluppano lungo la superficie della Terra in virtù della natura altamente conduttiva della stessa.

Il 3 luglio 1899 Tesla dichiarò la scoperta di questo nuovo fenomeno geo-elettrico, che diceva avrebbe permesso la trasmissione di energia elettrica attorno il mondo. «Questa comunicazione senza fili ad ogni punto del globo è praticabile con questo apparato e non necessita di dimostrazione, ma attraverso una scoperta che feci ed ottenni con assoluta certezza. In parole povere, è esattamente così: quando mandiamo una voce in aria e ascoltiamo l'eco in risposta, sappiamo che il suono della voce deve aver rag-

giunto un muro lontano, o un ostacolo, e deve essere stato riflesso da quest'ultimo. Esattamente come il suono, così un'onda elettrica è riflessa, e la stessa evidenza che è permessa dall'eco è offerta da un fenomeno elettrico conosciuto come onda stazionaria: questa è un'onda con punti fissi di nodi e ventri. Invece di inviare vibrazioni sonore verso un muro distante, io ho inviato vibrazioni elettriche lungo i remoti confini della terra, e la terra ha risposto al posto del muro. Nel punto dell'eco ho ottenuto un'onda stazionaria elettrica, un'onda riflessa da lontano».



Le onde terrestri stazionarie furono prima osservate da Tesla e formarono le basi per i suoi progetti riguardanti la trasmissione di energia elettrica senza fili per gli usi di telecomunicazione da punto a punto, radiodiffusione e trasmissione di potenza elettrica.

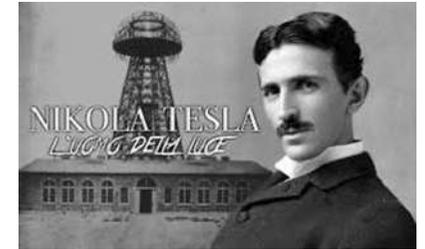
«La scoperta delle onde stazionarie terrestri mostra che, a dispetto della sua vasta estensione, l'intero pianeta può essere messo in una vibrazione risonante come un piccolo diapason; queste oscillazioni elettriche, per le loro proprietà fisiche e dimensioni, passano



attraverso di esso senza smorzamenti, in stretta obbedienza ad una semplice legge matematica, è provato senza ombra di dubbio che la terra, considerata come un canale per convogliare energia elettrica, anche in così delicate e complesse trasmissioni come di parole umane o composizioni musicali, è infinitamente superiore ad un filo o cavo, per quanto ben realizzato».

Per quanto riguarda la risonanza di Schumann, si ipotizza che questo fenomeno si origina nello spazio interno della terra per l'azione conduttiva della ionosfera come una guida d'onda. Le dimensioni limitate della terra fanno in modo che questa guida d'onda agisca come una cavità risonante per onde elettromagnetiche. La cavità è eccitata naturalmente dall'energia delle scariche dei fulmini. La risonanza di Schumann è una serie di onde terrestri stazionarie nella parte dello spettro di onde a bassissima frequenza (ELF) del campo elettromagnetico terrestre. Frequenze più basse e quelle uguali o sotto le bande di onde lunghe viaggiano con più efficienza come un'onda longitudinale e creano onde stazionarie. La ionosfera e la superficie della terra costituiscono un'interfaccia che supporta l'onda. Questa cavità risonante è un percorso particolare di onda stazionaria formata da onde confinate nella cavità. Le onde corrispondono alle frequenze che sono intensificate dall'interferenza costruttiva, dopo mol-

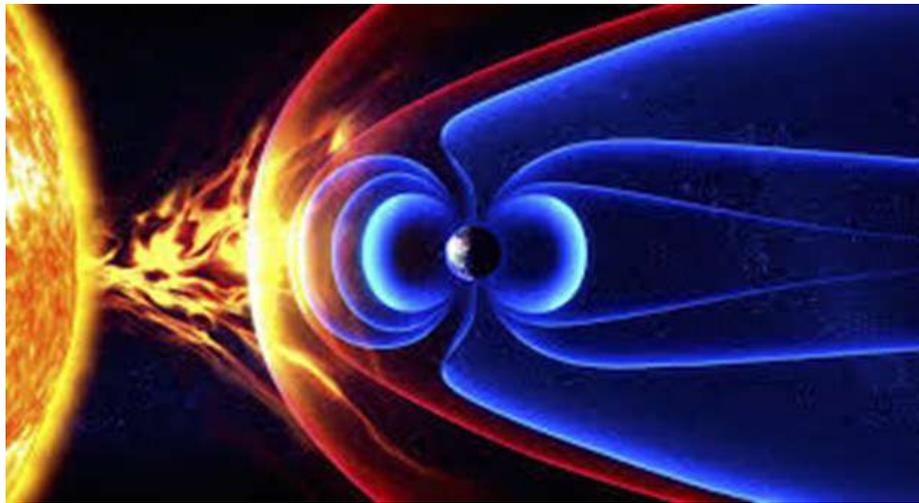
te riflessioni, dalle superfici riflettenti della cavità. Il trasferimento di energia elettrica con piccole perdite, in questo modo, è problematico perché le onde stazionarie dovrebbero operare nella cavità tra la terra e la ionosfera, che è troppo dispersiva per permettere a un'onda stazionaria di sufficiente ampiezza di essere generata. Questo limite è indipendente dalla potenza del trasmettitore. Perché il trasmettitore dia potenza al ricevitore come dovrebbe essere efficientemente in un circuito chiuso a bassa dispersione, la potenza trasferita al ricevitore dovrebbe essere dello stesso ordine di grandezza di quella restituita al trasmettitore. Questa è una condizione necessaria per la trasmittente per "sentire" il carico connesso al ricevente e dargli potenza per mezzo delle onde stazionarie. Per fare ciò, il fattore Q richiesto della cavità terra-ionosfera dovrebbe essere dell'ordine di  $10^6$  o simile alla frequenza più bassa di Schumann, di circa 7.3 Hz. Misurazioni basate sullo spettro del rumore



radio-elettrico di fondo rilevano un fattore Q solo da 5 a 10 circa.

Riguardo a questa recente nozione di trasmissione di potenza attraverso la cavità tra la terra e la ionosfera, una considerazione sulla terra-ionosfera o i parametri della propagazione di un guscio concentrico sferico, come oggi si conoscono, mostra che la trasmis-





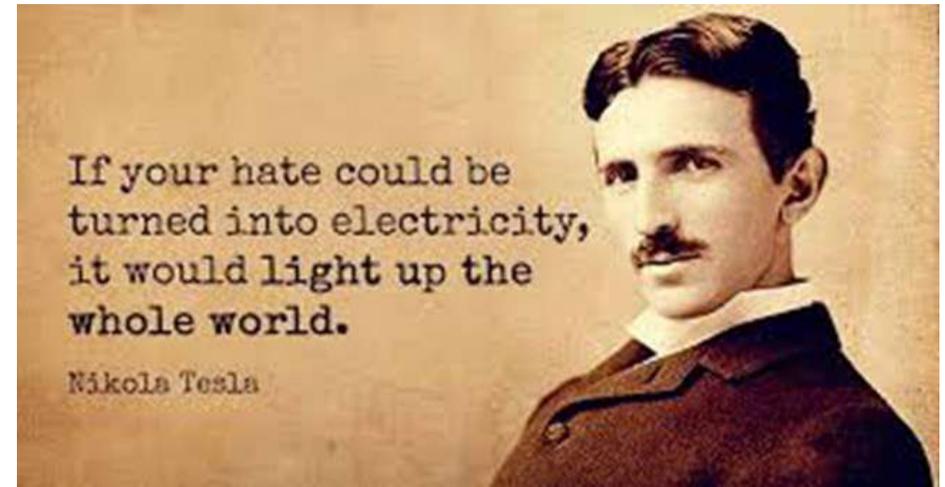
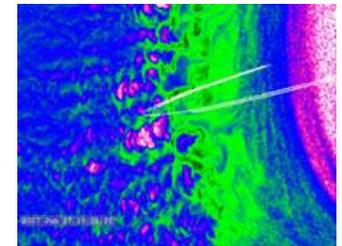
sione di potenza da eccitamento diretto nel modo di una cavità risonante di Schumann non è realizzabile.

«La difficoltà concettuale con questo modello è che, alle bassissime frequenze - che Tesla disse di aver utilizzato (1-50 kHz) - l'eccitazione a guida d'onda terra-ionosfera, ora ben compresa, sembrerebbe essere impossibile da realizzare con entrambi gli strumenti di Colorado Springs o Long Island (almeno con quello che si vede nelle foto di queste costruzioni)». Inoltre, il massimo di frequenze operative raccomandate di 25 kHz, come specificato da Tesla, è molto lontano dai più alti modi di risonanza di Schumann facilmente osservabili (il nono ipertono, che esiste approssimativamente a 66.4 Hz). La scelta di Tesla di 25 kHz è completamente inconsistente con l'operazione di un sistema che è basato sulla diretta eccitazione del modo di risonanza di Schumann.

D'altro canto, l'idea di Tesla era quella di una griglia e rete di tele-

comunicazioni globale senza fili di trasmissione di potenza elettrica basata su trasmissione di energia per mezzo di una linea di trasmissione e un modo di propagazione TM00 (a campo magnetico trasversale) a "unico-cavo" ad onda di superficie di un conduttore sferico.

Uno studio fattibile usando potenza sufficiente e bobine di Tesla trasmettitori risonanti-terrestri propriamente sintonizzate è stato chiamato così.



*Enigmi  
scientifici*



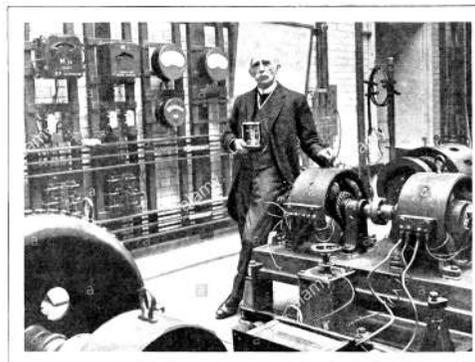
# World Celebrated Amateur Radio

## Sir John Ambrose Fleming, padre dell'elettronica moderna

Il lavoro dello scienziato britannico nell'inventare la valvola termoionica o il tubo a vuoto ha probabilmente gettato le basi per l'elettronica moderna. La cosiddetta valvola Fleming fu il primo dispositivo elettronico e fu utilizzata per rilevare segnali wireless ad alta frequenza.

Fleming nacque il 29 Novembre del 1849 a Lancaster, in Inghilterra. Era il maggiore di sette figli nati da James Fleming, un ministro della Congregazione, e sua moglie, la figlia di John Bazley White, un pioniere nella produzione di cemento di Portland. Nel 1854, il padre di Fleming prese un incarico nella cappella congregazionale della città di Kentish e trasferì la famiglia a Nord di Londra.

La maggior parte dell'istruzione iniziale di Fleming fu alla University College School, nel West End di Londra. Era un ragazzo solitario, che mostrava un'attitudine iniziale per la scienza e la tecnica. Era molto bravo nel disegno geometrico e, all'età di 11 anni, aveva già organizzato la sua officina, in cui costruiva mo-



DR. J. A. FLEMING STANDING BESIDE A WIRELESS DYNAMO

delli di motori e navi. Sebbene si esprimesse male in latino, Fleming si distinse sufficientemente in matematica per essere accettato all'University College di Londra nel 1867. Mentre studiava per la sua laurea in fisica e matematica, le circostanze finanziarie gli resero necessario un lavoro. Prima provò a lavorare per una società di costruzioni navali di Dublino, ma si stancò rapidamente di tracciare i disegni. Presto lasciò quella posizione per un posto come impiegato per una ditta alla Borsa di Londra. Fleming ricoprì la carica di impiegato per due anni, studiando la sera, prima di conseguire la laurea e classificarsi tra i primi due nella sua classe nel 1870. Sebbene le preoccupazioni finanziarie abbiano costretto Fleming a interrompere periodicamente la sua istruzione con l'obiettivo di guadagnare denaro, ha comunque perseverato. Dopo essersi laureato presso l'University College, trascorse un anno e mezzo accumulando fondi come maestro di scienze presso la Rossall School prima di entrare al Royal College of Chemistry, un'istituzione che si sarebbe successivamente unita alla Royal School of Mines per formare il Royal College of Science. Lì

studiò chimica avanzata con il noto chimico e co-scopritore di elio, Sir Edward Frankland (1825-1899). Nel 1874, la situazione finanziaria di Fleming richiese di nuovo di assumere una posizione di insegnante, quindi firmò come maestro di scienze al Cheltenham College. Nello stesso anno, presentò il primissimo documento scientifico alla nuova Physical Society di Londra. La sua materia era la teoria dei contatti della cella galvanica. Durante i suoi



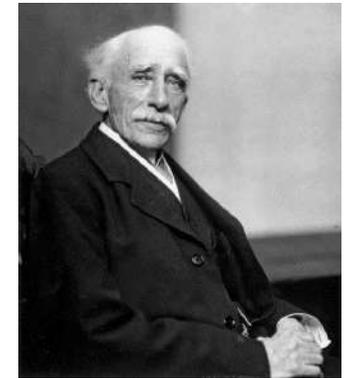
studi, Fleming fu affascinato dal lavoro dell'eminente fisico scozzese James Clerk Maxwell (1831-1879), che era considerato un esperto nel comportamento dell'elettricità e del magnetismo. Nel 1877, Fleming si iscrisse al St. John's College di Cambridge, per studiare con Maxwell. Si dedicò al programma, evitando la maggior parte dei contatti sociali e, alla fine, ricevette la laurea in Medicina nel 1880, un anno dopo la prematura morte di Maxwell per cancro.

Dopo aver conseguito il dottorato, Fleming fu eletto membro della St. John's e insegnò brevemente matematica e fisica presso quella che oggi è la Nottingham University. Nel 1881 divenne consulente per le compagnie telefoniche ed elettriche di Edison a Londra.

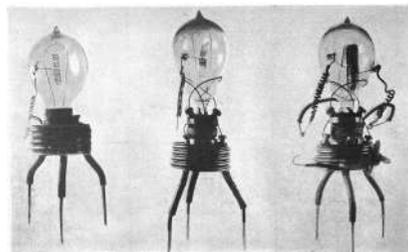
Prestò servizio in quella posizione, anche viaggiando nei laboratori Edison negli Stati Uniti, per i successivi dieci anni. L'incredibile conoscenza pratica di Fleming è stata utilizzata anche da molte città britanniche per sviluppare sistemi di illuminazione municipale, nonché da nuove società elettriche come la Swan Lamp Factory e la London National Company. In queste sue capacità di consulenza, Fleming ha contribuito notevolmente allo sviluppo di centrali elettriche e reti di distribuzione ed è stato il principale innovatore dietro la lampada a incandescenza, che ha utilizzato un filamento invecchiato come fonte di luce. Contemporaneamente al suo lavoro di consulenza, Fleming è stato anche pioniere nel campo dell'educazione. Nel 1885, fondò il primo diparti-

mento universitario di ingegneria elettrica in Inghilterra presso l'University College di Londra. Come professore e presidente del dipartimento per i successivi quattro decenni, ebbe la libertà di condurre le sue ricerche mantenendo il proprio programma di lezioni. Fleming era anche responsabile di nuovi metodi di insegnamento, come l'incorporazione della sperimentazione e del lavoro di laboratorio nella classe. Inoltre, ha ideato la "regola della mano destra", che fornisce agli studenti, anche oggi, un modo semplice per comprendere le relazioni direzionali tra la corrente, il campo magnetico e la forza elettromotrice risultante. A Fleming piaceva insegnare immensamente ed era piuttosto popolare tra i suoi studenti, nonostante la tendenza a tenere conferenze continuamente.

Nel 1899, Fleming fu assunto come consulente scientifico della Marconi Wireless Telegraph Company. La compagnia era particolarmente interessata a raggiungere distanze maggiori nella trasmissione di segnali wireless. A tale proposito Fleming contribuì a progettare la centrale elettrica di Poldhu in Cornovaglia (Inghilterra), la più grande stazione del paese, costruendo gran parte della attrezzatura che avrebbe aiutato quella struttura a fare la storia. Poldhu raggiunse la fama nel 1901, quando realizzò la prima trasmissione radio transatlantica di successo. Sebbene la trasmissione rivoluzionaria consistesse nella lettera S del codice Morse, Fleming condusse tutti i suoi esperimenti



sul trasmettitore utilizzandola. In effetti, spesso era così assorbito dal suo lavoro, che poteva essere sentito inconsciamente canticchiare o fischiare la lettera sottovoce. Fleming si rese conto che il principale impedimento per ulteriori miglioramenti nello sviluppo dei segnali radio era l'incapacità di rilevare efficacemente i segnali stessi, specialmente a frequenze più elevate. I raddrizzatori a cristallo potevano essere utilizzati per convertire la corrente alternata in continua al fine di ottenere l'amplificazione delle onde radio deboli, ma erano efficienti solo a frequenze più basse. Mentre cercava idee su come risolvere il problema, Fleming ricordò una scoperta del 1883 dello scienziato americano Thomas Alva Edison sulla quale anche Fleming aveva investigato negli anni passati, ma per la quale nessuno aveva trovato un uso particolare, conosciuto come Effetto Edison. Il fenomeno era stato brevemente spiegato da un collaboratore, quando Edison introdusse un elettrodo in più nella lampadina a incandescenza rendendosi conto che anche l'elettrodo che non era parte del circuito del bulbo poteva trasportare una corrente quando aveva un potenziale positivo rispetto al filamento. Questo cosiddetto Effetto Edison fu in seguito interpretato come un flusso di elettroni dal filamento caldo verso l'elettrodo aggiunto. Poiché gli elettroni erano stati scoperti nel 1896 da Joseph J. Thompson, l'Effetto Edison mostrò maggiori potenzialità quando Fleming diede un'altra occhiata nel 1904. Vide che un tubo, o un cilindro, poteva compiere il lavoro dei raddrizzatori a cristallo più efficacemente. In particolare Fleming usava un cilindro di metallo che circondava un filamento e un alto



vuoto. Costruì, quindi, un diodo collegando la piastra del cilindro e il filamento attraverso un secondo circuito di corrente, usando una batteria per aumentare il flusso di elettroni e permettendo alla corrente di fluire in una sola direzione in grado di rilevare le onde radio ad alta frequenza. Questo apparato a filamento e piastra era collegato a un circuito di antenna attraverso il quale Fleming applicava tensioni fluttuanti generate da segnali radio. Le tensioni variabili causavano una variazione dell'intensità della corrente della piastra, creando cambiamenti che potevano essere registrati da un apparecchio ricevente. In sostanza, Fleming creò un tubo che controllava il flusso di elettricità nello stesso modo in cui funzionava una valvola per fluidi. Brevettò il dispositivo il 16 Novembre del 1904. Inizialmente Fleming chiamò la sua invenzione "la valvola di oscillazione" ma, alla fine, divenne nota con nomi alternativi come "la valvola di Fleming", "il tubo del vuoto" e "la valvola termoionica". Il suo impatto venne avvertito immediatamente e l'invenzione si rivelò molto più importante come base per il campo dell'elettronica in generale. Un'indicazione dell'enorme interesse fu l'introduzione del tubo a vuoto Audion da parte dell'ingegnere americano Lee De Forest nel 1906. De Forest prese l'idea di Fleming e aggiunse un terzo elettrodo, che era

chiamato griglia a causa del modo in cui era costruito. Il dispositivo causò un grande clamore nella comunità scientifica, poiché molti lo videro come un'infrazione alla invenzione di Fleming. La causa di Fleming per violazione di brevetto, per quanto riguarda la tecnologia termoionica della provetta Audion, fallì. Le ramificazioni della val-

vola Fleming furono miriadi e di vasta portata. È stato un componente chiave delle radio per quasi tre decenni, fino a quando non è stato sostituito dal transistor, ed è stato parte integrante dello sviluppo della televisione, dei telefoni e persino dei primi computer.

Sebbene gli anni successivi di Fleming siano stati segnati da una crescente sordità, continuò a deliziarsi con i suoi numerosi interessi e hobby. Fu uno dei primi sostenitori della nascente industria televisiva, diventando presidente della Television Society of London anche dopo il suo ritiro presso l'University College di Londra nel 1926. Rimase aggiornato nel suo campo, rivolgendosi per l'ultima volta alla Physical Society di Londra sul finire dei suoi ottanta anni. Continuò a scrivere, aggiungendo una nuova opera al suo portafoglio di 19 libri.

Era un cristiano devoto, le sue capacità di predicatore erano tali che una volta gli fu chiesto di tenere un sermone presso il St. Martin's in the Fields nel centro di Londra.

Fleming fu anche irrefrenabile in questioni più personali poiché cessò di essere un vedovo dopo molto tempo. La sua prima moglie morì nel 1917 all'età di 84 anni; egli si risposò con Olive Franks nel 1933.

I premi e gli onori di Fleming sono stati, naturalmente, molti. Nel 1929, inoltre, fu nominato Cavaliere.

Fleming morì il 18 Aprile del 1945 all'età di 95 anni a Sidmouth in Inghilterra.

73

*IOPYP Marcello*



## Detti celebri

**Mettersi insieme è un inizio, rimanere insieme è un progresso, lavorare insieme è un successo.**

*Henry Ford*

**Se hai un'idea rispettala, non perché è un'idea, ma perché è tua.**

*Jim Morrison*

**Per disprezzare il denaro bisogna averne, e molto.**

*Cesare Pavese*

**Amo molto parlare di niente.  
È l'argomento di cui so tutto.**

*Oscar Wilde*



[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

# VHF & Up

## 6 metri: la "Banda Magica"

È una frequenza che si trova nella parte bassa dei due metri (144 MHz) e ne possiede tutte le caratteristiche peculiari, comportandosi, come i cultori dei due metri conoscono bene, molte volte, in aperture E sporadico ma con un tempo molte volte superiore per quanto riguarda i chilometri coperti.

In 6 metri si può collegare in particolari giorni, con propagazione eccezionale, tutto il mondo. Qui l'E sporadico si può presentare in qualsiasi momento e non solo dalla primavera all'autunno, ma anche con aperture importanti in inverno, in qualche mese particolare.

I 6 metri, 50 MHz, sono una banda totalmente diversa dalle bande limitrofe HF. Quando il sole raggiunge attività alte, le MUF vanno sicuramente al di sopra dei 50 MHz con condizioni decisamente interessanti, che ci fanno restare attaccati alla radio per più ore. C'è da dire che, anche se le famose MUF non raggiungono i 6 metri, si hanno sempre

diversi tipi di propagazione poiché questa banda è veramente imprevedibile, con aperture eccezionali di pochi secondi o, addirittura, di ore.

**SIX METERS**

**THE MAGIC BAND**

Il modo operativo FM si ha sempre nella parte alta della banda mentre, per il CW, sotto i 50.110 dove sono stati piazzati molti beacon in varie parti del mondo: ce ne sono oltre 200 piazzati in vari Country. La parte centrale è dedicata alla SSB che va da 50.110 a 50.300.

Come detto, normalmente il CW è stato allocato nella parte bassa dal 5.110 a scendere ma la convenzione, a livello mondiale ha stabilito la possibilità di effettuare QSO su tutta la banda di frequenze attribuita.

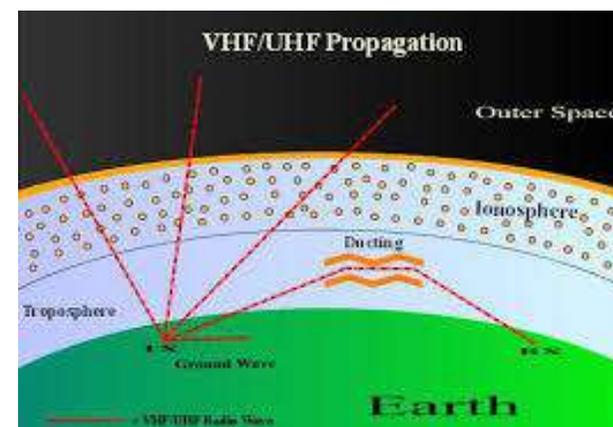
La maggior parte degli OM si concentrano nell'ascolto a 5.110 poiché qui si affacciano stazioni in chiamata internazionale da tutto il mondo e, di conseguenza, nel momento della propagazione aperta, si possono collegare Radioamatori in vari continenti, stazioni DX e attivazioni particolari.

La convenzione internazionale stabilisce che, per i collegamenti nello stesso continente, non si dovrebbe adoperare la frequenza di 50.110.

La propagazione che avviene in 6 metri si può dividere in vari modi.

### E sporadico

È la propagazione più interessante su questa banda e permette, anche ad OM in QRP, di



poter effettuare QSO importanti e a lunga distanza anche con attrezzature e antenne non ottimali. Al contrario dei 144 MHz in cui si possono avere degli eventi di 12-15 aperture più o meno lunghe tutti gli anni, in 6 metri abbiamo anche degli E sporadici molto lunghi nel tempo e importanti in distanze, anche di parecchie ore consecutivamente, in varie parti del nostro continente. Molte volte sentiamo in frequenza il silenzio assoluto in quei periodi ma dipende dal fatto che l'E sporadico colpisce determinati settori per poi spostarsi su altri Country. Questo tipo di propagazione è molto accentrata con aperture di segnali fortissimi e intensi e chi è abituato ad operare in tale banda avrà avuto modo di partecipare a questo tipo di propagazione e di aver portato a termine un bel bottino di QSO con varie parti di Europa, Africa e anche a livello mondiale.

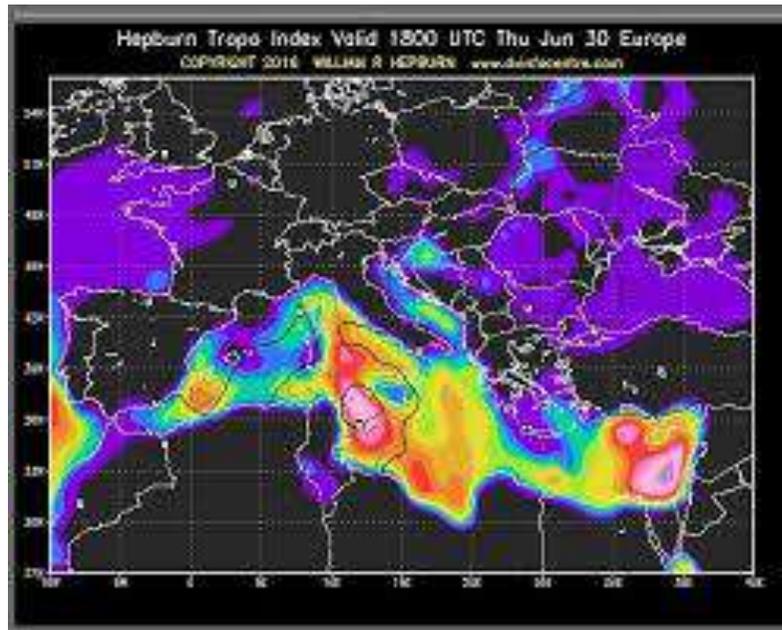
#### Propagazione troposferica

È una modalità che conosciamo sicuramente poiché è una propagazione che in 2 metri è molto presente e attiva ma qui si tratta di adoperare antenne ad alto guadagno e potenze notevoli per effettuare QSO di un certo interesse.

#### Propagazione canalizzata troposferica

È una propagazione che si avverte normalmente in 144 MHz quando i segnali sono bassi e il DX è più difficile.

Qui entriamo in una propagazione migliore per i 2 metri rispetto ai 6 metri.



#### Multi-hop E sporadico

Capita quando la radiofrequenza della nostra antenna riesce ad eseguire tre o più salti e questo ci permette di portare a termine QSO, con condizioni modeste, ad esempio con gli USA anche con potenze limitate (1 W e antenne semplici tipo dipoli).

#### Aurora boreale

Ci permette di effettuare, a determinate latitudini, per mezzo dell'aurora boreale, aperture in modalità E sporadico.

#### Propagazione Trans Equatoriale (TEP)

Grazie a questo tipo di propagazione si possono effettuare QSO

tra la parte superiore ed inferiore dell'equatore con collegamenti di alcune migliaia di chilometri; è un fenomeno che avviene molto spesso in posizione tropicale tra marzo e aprile e tra settembre ed ottobre.

#### Backscatter

Permette collegamenti a breve distanza, data l'onda riflessa nello strato F2: è la forma più comune di propagazione.

Esistono in commercio e con autocostruzioni tantissimi tipi di antenne adatte alla frequenza dei 50 MHz.



Io adopero da tanti anni un'antenna 8 elementi con 8 metri di boom, auto costruita, che mi ha permesso di effettuare magnifici collegamenti. L'antenna è quella che viene pubblicata nella Foto in basso in questo articolo.

Buona caccia con la "Banda Magica"!



[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)



### Collabora anche tu con la Redazione

L'Unione Radioamatori Italiani ti offre uno spazio nel quale pubblicare e condividerei tuoi articoli, foto ed esperienze legate al mondo radioamatoriale.

Invia i tuoi articoli entro il 20 di ogni mese a:

[segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it)

Avrai possibilità di vederli pubblicati su QTC.

E ricorda di allegare una tua foto!

# Calendario Ham Radio Contest & Fiere Novembre 2019

DATA	INFO & Regolamenti	DATA	INFO & Regolamenti
2-3	Ukrainian DX Contest <a href="#">RULES</a>	1-3	<b>PADOVA (PD) FIERA ELETTRONICA</b> Organizzatore: eBoot Srl Info: Tel. 3776777342 <a href="mailto:informazioni@fierelettronica.com">informazioni@fierelettronica.com</a> - <a href="http://www.fierelettronica.com">www.fierelettronica.com</a>
"	ARRL Sweepstakes Contest, CW <a href="#">RULES</a>		
9-10	WAE DX Contest, RTTY <a href="#">RULES</a>	2-3	<b>BASTIA UMBRA (PG) EXPO ELETTRONICA</b> - Blu Nautilus Info: Tel. 0541439573 - <a href="mailto:info@expoelettronica.it">info@expoelettronica.it</a> - <a href="http://www.expoelettronica.it">www.expoelettronica.it</a>
"	OK/OM DX Contest, CW <a href="#">RULES</a>		
"	CQ-WE Contest <a href="#">RULES</a>	9-10	<b>LECCO (CO) FIERA MERCATO DELL'ELETTRONICA</b> Organizzatore: Eventi e Fiere <a href="mailto:info@eventiefiere.com">info@eventiefiere.com</a> - <a href="http://www.eventiefiere.com">www.eventiefiere.com</a>
"	JIDX Phone Contest <a href="#">RULES</a>		
16-17	ARRL EME Contest <a href="#">RULES</a>	"	<b>LA SPEZIA (SP) FIERA ELETTRONICA</b> Organizzatore: Prometeo Info: Tel. 057122266 - <a href="mailto:info@prometeo.tv">info@prometeo.tv</a> - <a href="http://www.prometeo.tv/eventi">www.prometeo.tv/eventi</a>
"	REF 160-Meter Contest <a href="#">RULES</a>		
23-24	CQ Worldwide DX Contest, CW <a href="#">RULES</a>	"	<b>MORCIANO DI ROMAGNA (RN) FIERA DI ELETTRONICA</b> Organizzatore: Rinaldo Cavalletto Info: Tel. 3776777342 - <a href="mailto:informazioni@fierelettronica.com">informazioni@fierelettronica.com</a> - <a href="http://www.fierelettronica.com">www.fierelettronica.com</a>
30-1	Russian WW MultiMode Contest <a href="#">RULES</a>		
"			<b>CASALE MONFERRATO (AL) FIERA DI ELETTRONICA</b> Organizzatore: Openoffice srl Info: Tel. 0308376078 - <a href="mailto:info@fierelettronica.it">info@fierelettronica.it</a> - <a href="http://www.fierelettronica.it">www.fierelettronica.it</a>



# Calendario Ham Radio Contest & Fiere Novembre 2019

DATA	INFO & Regolamenti	DATA	INFO & Regolamenti
16-17	<b>PORDENONE (PN) FIERA DEL RADIOAMATORE</b> Organizzatore: Pordenone Fiere - Tel. 0434232111 - <a href="mailto:info@fierapordenone.it">info@fierapordenone.it</a> - <a href="http://www.fierapordenone.it">www.fierapordenone.it</a>	30-1	<b>PESCARA (PE)</b> <b>54° FIERA NAZIONALE DEL RADIOAMATORE</b> Organizzatore: ARI Pescara - Tel. 0854711930 <a href="mailto:arifiera@aripescara.org">arifiera@aripescara.org</a> - <a href="http://www.aripescara.org">www.aripescara.org</a>
"	<b>BOLOGNA (BO) EXPO ELETTRONICA</b> Organizzatore: Blu Nautilus - Tel. 0541439573 - <a href="mailto:info@expoelettronica.it">info@expoelettronica.it</a> - <a href="http://www.expoelettronica.it">www.expoelettronica.it</a>	"	<b>CODEVILLA (PV) FIERA MERCATO DELL'ELETTRONICA</b> Organizzatore: Eventi e Fiere <a href="mailto:info@eventiefiere.com">info@eventiefiere.com</a> - <a href="http://www.eventiefiere.com">www.eventiefiere.com</a>
"	<b>CHIETI (CH) FIERA ELETTRONICA</b> Organizzatore: CM EVENTI - Tel. 3208322538 <a href="mailto:info@cm-eventi.it">info@cm-eventi.it</a> - <a href="http://www.cm-eventi.it">www.cm-eventi.it</a>	"	<b>PIACENZA (PC) FIERA ELETTRONICA</b> Organizzatore: Expo Fiere - Tel. 054527548 <a href="http://www.mondoelettronica.net">www.mondoelettronica.net</a>
23-24	<b>ERBA (CO) ERBAELETTRONICA</b> Organizzatore: Lariofiere - Tel. 031637414 <a href="http://www.lariofiere.com">www.lariofiere.com</a>	"	<b>ISOLA DELLA SCALA (VR)</b> FIERA DI ELETTRONICA + MERCATINO Organizzatore: Openoffice srl - Tel. 0308376078 <a href="mailto:info@fierelettronica.it">info@fierelettronica.it</a> - <a href="http://www.fierelettronica.it">www.fierelettronica.it</a>
"	<b>EMPOLI (FI) FIERA DI ELETTRONICA</b> Organizzatore: Prometeo - Tel. 057122266 <a href="mailto:info@prometeo.tv">info@prometeo.tv</a> - <a href="http://www.prometeo.tv/eventi">www.prometeo.tv/eventi</a>		
"	<b>SAN BENEDETTO DEL TRONTO (AP)</b> Organizzatore: FIERE GE.F.E./CM EVENTI Tel. 3208322538-3286467529 - <a href="mailto:fierecmeventi@gmail.com">fierecmeventi@gmail.com</a> - <a href="http://www.cm-eventi.it">www.cm-eventi.it</a>		



73

*IT9CEL Santo*



[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it) - [www.iq0ru.net](http://www.iq0ru.net)

**U.R.I.** is Innovation

# Sections and Members Area



*Questo importante spazio è dedicato alle Sezioni e ai Soci che desiderano dare lustro alle loro attività attraverso il nostro "QTC" con l'invio di numerosi articoli che puntualmente pubblichiamo. Complimenti e grazie a tutti da parte della Segreteria e del Direttivo. Siamo orgogliosi di far parte di U.R.I., questa grande Famiglia in cui la parola d'ordine è collaborazione.*

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)    [www.iq0ru.net](http://www.iq0ru.net)

# Unione Radioamatori Italiani

## Castello della Colombaia, Referenza I-022-TP

È uno tra i più curiosi e suggestivi castelli esistenti in Sicilia, per la sua storia attorno alla quale ruotano varie leggende. Infatti, documenti antichi rilevano come la prima pietra fu posata nella Prima guerra Punica, per volere del condottiere Cartaginese Amilcare Barca nel 260 a.C., che fece erigere la Torre Peliade, poi chiamata Colombaia, dal termine linguistico greco. Un'altra leggenda riporta che a costruirlo furono gli esuli della guerra di Troia, sbarcati a Trapani dopo la caduta della loro città, nel XIII secolo a.C. Nel periodo dell'impero Romano, il Castello rimase in abbandono e adoperato come nido delle colombe, le quali venivano usate come mezzo di comunicazione. Durante il Medioevo la Torre venne ricostruita dagli Aragonesi, per come la vediamo

oggi; altre trasformazioni hanno avuto luogo nel diciassettesimo secolo ad opera del Principe di Ligny e sul muro esterno si legge ancora la lapide, fatta affiggere nel 1671. Nell'era borbonica la fortezza fu trasformata in prigione, e restò in funzione fino al 1965, quando in città venne inaugurato un nuovo e moderno carcere. In tale contesto abbiamo svolto attività radiantistica nei locali della Sezione limitrofa: è stata l'occasione soprattutto per iniziare a monitorare uno studio approfondito sulla propagazione delle onde elettromagnetiche, essendo decentrati dall'area urbana e circondati dal mare; riteniamo fin da adesso che, sebbene



dotati di momentanee condizioni operative di fortuna, il buon piano riflettente in loco, consenta di farci ascoltare più di quanto riescano a ricevere i corrispondenti. Mentre si attendono tempi migliori, per equipaggiare i locali con un parco antenne efficiente, i Soci, già dal giorno successivo, sono al lavoro per preparare un'altra competizione. Grazie e a presto!

73  
**IQ9QV Team**



**Unione Radioamatori Italiani**  
**Sezione U.R.I. Trapani**

**IQ9QV Team**

Castello della Colombaia  
Grid: JM68FA - IOTA: EU-025

Sabato 10 Agosto 2019  
**DTMBA I.022-TP**

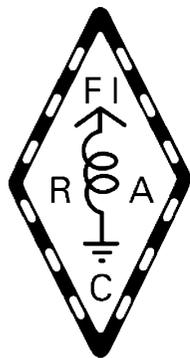
www.unionradio.it - www.uritrapani.it

TEATRI MUSEI E BELLE ARTI  
UNIONE RADIOAMATORI ITALIANI  
IQ9QV  
Sezione Guida Guida Trapani

Design: Giorgio IZ3KVD

# Unione Radioamatori Italiani

## Impressioni sui Radioamatori Ferrovieri



Quello che oggi vi propongo, senza offesa per alcuno, mi ha colpito per il fatto che, avendo personalmente partecipato all'evento che descrivo, ha mostrato una profonda coesione e spirito corporativo in un contesto internazionale in cui i partecipanti, esteri e non, hanno manifestato una grande socialità e una particolare dedizione nell'esprimere l'essere Radioamatori.

Organizzato da IK8HEQ Dorina, dal 19 al 23 settembre 2019 si è svolto, presso l'Hotel Pisani di San Nicola La Strada (CE), il 58° Congresso Internazionale dei Ferrovieri Radioamatori FIRAC (Federation Internationale des Radio Amateurs Cheminots).

I lavori congressuali hanno avuto inizio con l'ascolto in piedi dell'inno nazionale italiano, omaggio alla nazione ospitante, presieduti dai presidenti nazionali dei vari gruppi FIRAC europei e dal presidente della Federazione internazionale.

Questo evento, ritornato in Italia dopo undici anni (la prossima edizione sarà ospitata dalla Romania), si distingue



per il fatto che, da 58 anni, afferma una grande longevità associativa ed una massiva partecipazione rivolta alla divulgazione degli argomenti radioamatoriali nei rapporti internazionali, seguendo le trasformazioni epocali che testimoniano la possente determinazione nei membri partecipanti, di qualsiasi livello, che ogni anno si recano in nazioni diverse per il solo piacere di incontrarsi e confrontarsi sui diversi aspetti sociali e culturali rapportati ai comuni interessi nell'ambito delle comunicazioni via etere.

Nella partecipazione all'evento italiano, circa un centinaio di Radioamatori e accompagnatori appartenenti a vari paesi europei (Italia, Germania, Austria, Ungheria, Romania, Belgio, Inghilterra, Svizzera e Francia) hanno potuto anche conoscere uno spaccato di cultura partenopea di grande fascino storico e architettonico da portare nei paesi d'origine e, nei giorni successivi, le uscite programmate hanno previsto la visita a Pietrarsa (NA), al Museo

Ferroviario, ex opificio borbonico concepito da Ferdinando II di Borbone nel 1840, nonché industria siderurgica e, dal 1845, fabbrica di locomotive a vapore; inoltre abbiamo visitato la Reggia di Caserta e lo storico borgo medioevale di Caserta vecchia, che hanno molto affascinato gli ospiti.

Ciò che intendo mettere in evidenza con questa mia narrazione è l'esortazione di un evidente sentimento che





anima i Radioamatori e li unisce in ogni nazione, permettendo uno scambio culturale di alto livello e consentendo la tenuta degli interessi nella radiocomunicazione amatoriale nel mondo, seppur in un contesto difficile

per le molteplici realtà tecnologiche digitali. Tuttavia, ciò sottolinea che, al di là di quello che appare, l'apparato radio analogico è uno strumento che può giungere dove altri sistemi risultano inefficaci, ma sottolinea soprattutto che il valore da considerare è, in realtà, la passione del singolo Radioamatore, conoscitore delle tecniche radioamatoriali e di sperimentazione via etere, ad esprimere che è l'intervento dell'uomo Radioamatore la figura fondamentale per la tempestiva informazione, la salvaguardia della vita nelle emergenze o nei rapporti interpersonali nazionali ed internazionali; Radioamatore che, a prescindere dalle origini o dalle appartenenze, si spinge a dare il meglio di sé in ogni occasione con l'unico modo di fare un gran bel lavoro, amare quello che fa il Radioamatore, promuovendo le proprie esperienze sperimentali a beneficio della collettività nazionale ed estera. Alla prossima!

73

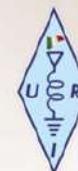
*IU8HTS Giuseppe*



## Iscrizione all'Associazione



# U.R.I.



**OM - SWL solo 12,00 Euro l'anno  
comprendono:**

- **Distintivo U.R.I.**
- **Adesivo Associazione**
- **Servizio QSL**
- **Rivista on-line U.R.I. "QTC"**
- **Tessera di appartenenza**

**Assicurazione antenne Euro 6,00**

**Simpatizzanti Euro 7,00**

Quota d'immatricolazione Euro 3,00 solo per il primo anno

**e sei in**

# U.R.I.

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)



# UNIONE RADIOAMATORI ITALIANI

# Unione Radioamatori Italiani



Le ultime referenze di IZOMQN/P IVO

**MUSEO DI GEOLOGIA E PALEONTOLOGIA**  
DTMBA I-371PG

**IZOMQN/P Ivo**  
ON AIR 29 SETTEMBRE 2019

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

**IZOMQN/P IVO**  
ON AIR 5 OTTOBRE 2019

**CAPPELLA DELLA PALAZZACCIA**  
DTMBA I-572PG

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

**LA BARCACCIA**

**IZOMQN/P IVO**  
ON AIR 9 OTTOBRE 2019

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

**CHIESA DI SAN SEBASTIANO**  
DTMBA I-375PG

**IZOMQN/P IVO**  
ON AIR 13 OTTOBRE 2019

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

**MUSEO DELLA GRAFICA**  
DTMBA I-376 PG

**IZOQM/QN/P Ivo**  
ON AIR 17 OTTOBRE 2019

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

**URVINUM HORTENSE**  
DTMBA I-378 PG

**IZOMQN/P IVO**  
ON AIR 19 OTTOBRE 2019

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

**IZOMQN/P Ivo**  
ON AIR 22 OTTOBRE 2019

**CHIESA DI SANTA MARIA DELLA PIETÀ**  
DTMBA I-379 PG

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

**DTMBA**  
Diploma Teatri Musei e Belle Arti

DIPLOMA TEATRI MUSEI E BELLE ARTI

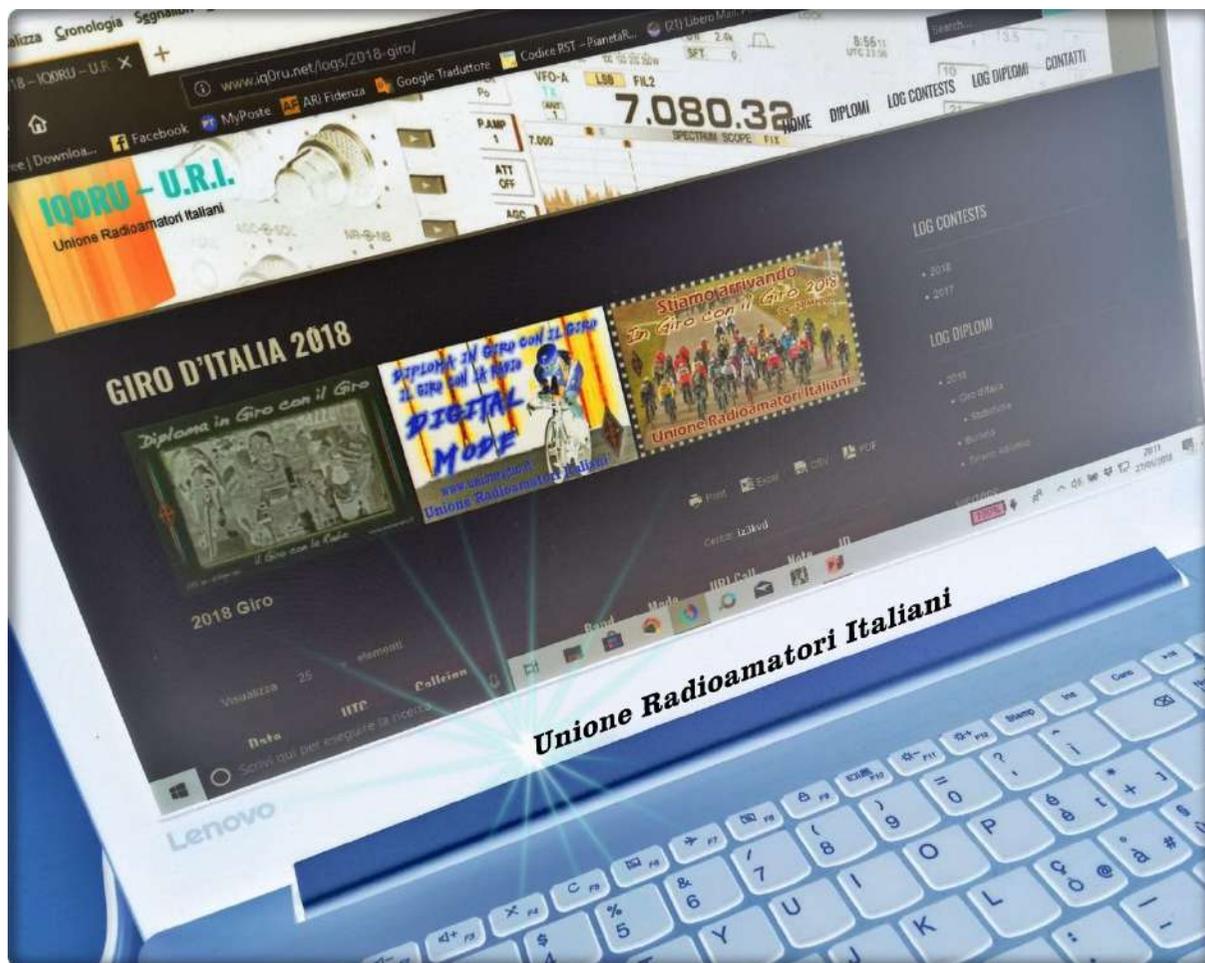
**DTMBA**

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

# Innovation and evolution in the foreground



# U.R.I.



Sempre in prima linea e con idee innovative. In questo nuovo anno si riparte con l'**U.R.I. Bike Award** che raggruppa i nostri più importanti Diplomi dedicati al mondo delle due ruote, quali Il Giro d'Italia ed il Giro in Rosa, a cui abbiamo voluto affiancare sia la Tirreno Adriatico sia il Tour of the Alps, ma non solo. Praticamente dalle prime battute il nostro Team ha voluto creare una piattaforma in cui andare ad inserire i vari Log quasi in tempo reale, dando in primo luogo risalto alle Sezioni attivatrici con le varie statistiche, numero dei QSO totali per banda, modi differenti, paesi collegati, ... Con questo vogliamo stupirvi invitandovi a visitare il Sito:

## [www.iq0ru.net](http://www.iq0ru.net)

# La nostra forza



**AWARDS**



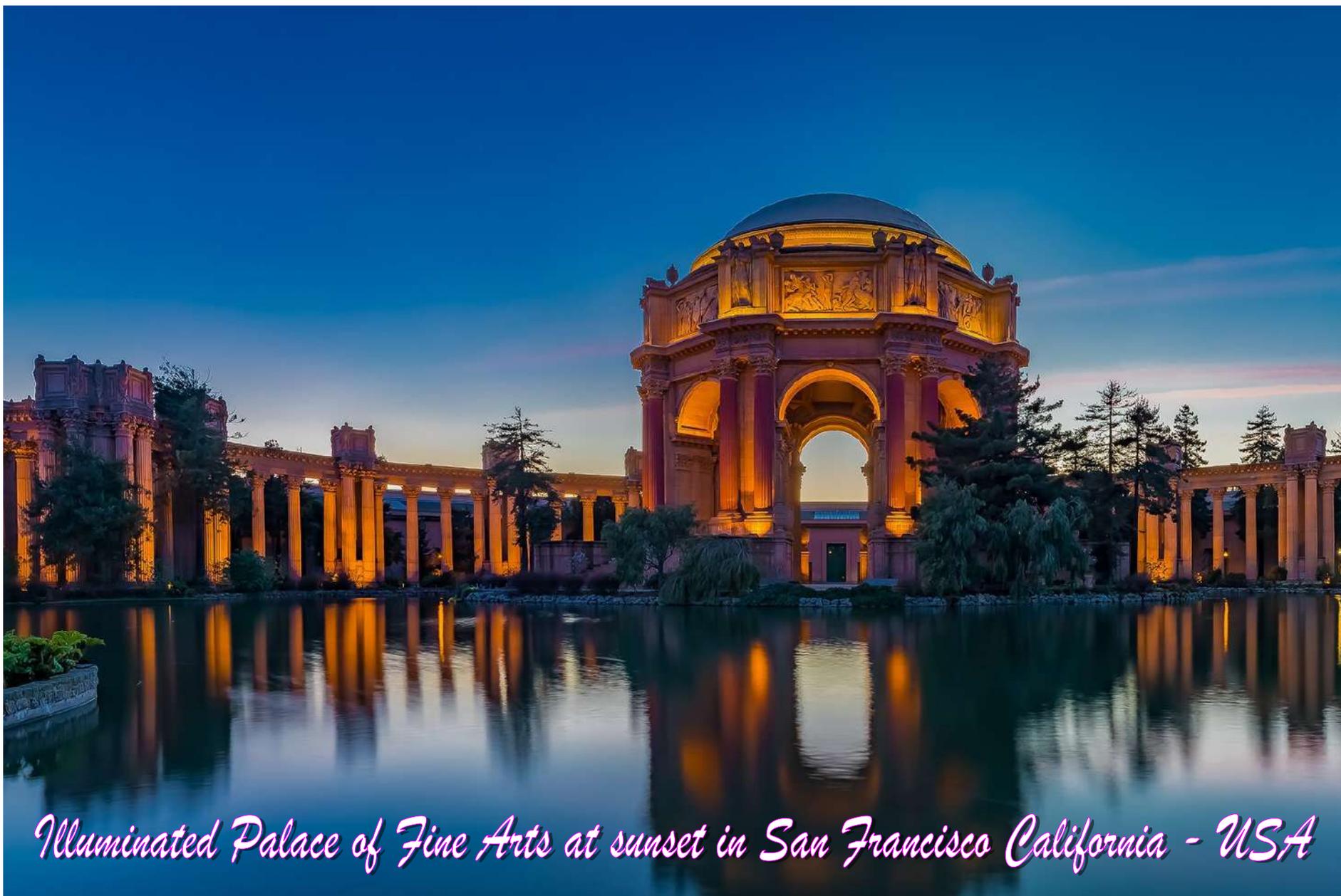
**UNIONE RADIOAMATORI ITALIANI**



**RIVISTA QTC**



**URI Contest and DX Team**  
**www.iq0ru.net**



*Illuminated Palace of Fine Arts at sunset in San Francisco California - USA*

## Regolamento

Il Diploma è patrocinato dall'U.R.I. per valorizzare il patrimonio culturale e artistico mondiale.

È rilasciato ai Radioamatori, alle Radioamatrici ed agli SWL, Italiani e Stranieri, che dimostreranno di aver ATTIVATO o COLLEGATO/ ASCOLTATO le Referenze on air.

Sono ammessi TUTTI I MODI e TUTTE LE FREQUENZE che sono state assegnate ai Radioamatori, rispettando il Band Plan.

Sono ammesse le attivazioni e i collegamenti con i Teatri, Gran Teatri, Musei, Auditorium, Anfiteatri, Cineteatri, Arene di tutto il mondo e di qualsiasi epoca, attivi o dismessi.

Sono comprese tutte le Gallerie d'Arte, Pinacoteche, Accademie di Belle Arti, Accademie di Danza e Arte Drammatica, Conservatori, Istituti Musicali ed Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, Centri Artistici e Culturali Mondiali. Sono anche ammesse Referenze indicate come "Belle Arti", ad esempio fonti, archi, chiese, ponti, ville, palazzi, rocche, castelli, case, monasteri, necropoli, eremi, torri, templi, mura, cascate, cappelle, santuari, cascine, biblioteche, affreschi, dipinti, sculture, chiostrì, porte, volte, mosaici, ... Con il termine "Belle Arti" si intendono svariate strutture, non specificatamente sopra elencate, che rappresentino un valore culturale, ambientale e artistico.

Potranno partecipare indistintamente tutti i Radioamatori, le Radioamatrici e gli SWL del mondo, al di là dell'Associazione di appartenenza. Le richieste di New One dovranno essere inviate a:

[iz0eik.unionradio@gmail.com](mailto:iz0eik.unionradio@gmail.com).

Entro pochi giorni dalla ricezione della richiesta, di solito il venerdì - se festivo il giovedì - verrà comunicata la Sigla della location con la quale gli attivatori potranno operare on air. Verrà pubblicata la Referenza nel Sito Internet ufficiale [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it).

La location per 50 giorni sarà in esclusiva della persona che richiederà il New One. Alla scadenza dei 50 giorni potrà essere attivata da chiunque lo voglia. Sarà premura dell'attivatore comunicare, con un preavviso di almeno 24 ore, l'attività che andrà a svolgere.

Informazioni ulteriori e il regolamento completo sono disponibili su:

[www.unionradio.it/dtmba/](http://www.unionradio.it/dtmba/)

## Attivatori DTMBA

ATTIVATORE	REFERENZE		
IQ9QV	22	IQ1TO	1
I3THJ SK	18	IQ5ZR	1
IN3HDE	8	IQ8XS	1
IK6LMB	7	IQ9MY	1
IQ3ZL	7	IQ9ZI	1
IK3PQH	6	IS0QQA	1
IW0SAQ	6	IW1DQS	1
IQ1CQ	4	IW1PPM	1
IQ1ZC	4	IW2OEV	1
IK8FIQ	2	IW8ENL	1
IZ8XJJ	2	IZ8DFO	1
I0KHV	1	<b>FUORI CLASS.</b>	<b>REFERENZE</b>
I4ABG	1	IZ0MQN	291
IK7JWX	1	I0SNV	108
IN3FXP	1	IQ0RU	3
IQ0NU	1	IQ0RU/6	1
IQ1TG	1	IZ0EIK	1
		IZ6DWH	2

**Totale Referenze attivate: 103 - F.C. 406 - Totale Ref: 1.269**

## Classifica Hunter ( Novembre 2019 )

REFERENZE	400	REFERENZE	200	REFERENZE	100	REFERENZE	100
CALL	NAME	CALL	NAME	CALL	NAME	CALL	NAME
IONNY	Ferdinando	9A1AA	Ivo	DH5WB	Wil	IZ1UIA	Flavio
		DH5WB	Wilfried	DL2IAJ	Stefan	IZ2OIF	Michael
		DL2ND	Ewe	EA2EC	Antonio	IZ8XJJ	Giovanni
REFERENZE	300	EA3EVL	Pablo	EA2TW	Jon	E74BYZ	N.Tesla R.Club
CALL	NAME	F4FQF	Joseph	EA3EBJ	Roca	E77O	Slobodan
ON7RN	Eric	F5MGS	Jean	F6HIA	Dominique	IZ8GXE	Erica
OQ7Q	Eric	HB9FST	Pierluigi	ON2DCC	Gilbert		
IK1DFH	Roberto	SP8LEP	Arthur	IOPYP	Marcello		
IZ0ARL	Maurizio	IK8FIQ	Agostino	I2MAD	Aldo		
IZ5CPK	Renato	IQ3FX/P	ARI S. Daniele del Friuli	I3ZSX	Silvio		
IZ8DFO	Aldo	IT9BUW	Salvatore	IK1NDD	Carlo		
		IT9CAR	Stefano	IK7BEF	Antonio		
		IT9JPW	Marco	IN3HOT	Mario		
		IV3RVN	Pierluigi	IQ8WN	MDXC Sez. CE		
		IZ1TNA	Paolino	ISOLYN	Mario		
		IZ2CDR	Angelo	IW1DQS	Davide		
				IZ1TNA	Paolino		



## Classifica Hunter ( Novembre 2019 )

REFERENZE	50	REFERENZE	50	REFERENZE	25	REFERENZE	25
CALL	NAME	CALL	NAME	CALL	NAME	CALL	NAME
DL2EF	Frank	I3TJH	Roberto	DL2JX	Erich	IZ2BHQ	Giorgio
EA2JE	Jesus	I3VAD	Giancarlo	EA5FGK	Jesus	IZ3KVD	Giorgio
EA3GXZ	Joan	I6GII	Antonio	F8FSC	Larry	IZ5HNI	Maurizio
EA4YT	Luis	IN3FXP	Renato	HB9DRM	Thomas	EA1AT	Julio Cesar
EA5RK	Bernardo	IT9SMU	Salvatore	HB9EFJ	Claudio	HA3XYL	Orsolya YL
EA5ZR	Jose	IU5CJP	Massimiliano	OM3CH	Hil	I-70 AQ	Gianluca
EC5KY	Luis	IW1ARK	Sandro	ON4CB	Kurt	I3-6031 BZ	Sergio
F4CTJ	Karim	IW1EVQ	Edo	PD1CW	Patrick		
F5XL	Jean	IW4DV	Andrea	S58AL	Albert		
EA2DFC	Inaki	IZ5CMG	Roberto	SP1JQJ	Arnold		
F6JOU	Alan	IZ5MMQ	Mario	SP3EA	Adam		
OK1DLA	Ludek	EA2CE	Jose Esteban	SP5DZE	Miet		
OM3MB	Vilo	IW0QDV	Mariella	SP9MQS	Jan		
ON7GR	Guido	IU3BZW	Carla	I0PYP	Marcello		
OZ4RT	John			IK1JNP	Giovanbattista		
PC5Z	Harm			IU8CEU	Michele		
SV1AVS	Apostolos			IW0SAQ	Gianni		



# DIPLOMA AMBIENTI VULCANICI

Il DAV - Diploma degli Ambienti Vulcanici è il diploma che si occupa dei vulcani a 360°

Si parla di tutto ciò che insieme al vulcano principale fa turismo o attrattiva.

DAV

Patrocinato da U.R.I.



Unione Radioamatori Italiani - [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

## Le categorie di referenziabili

Vulcanismo Antico,  
Crateri Subterminali,  
Grotte,  
Laghi vulcanici,  
Sorgenti di Acque sulfuree,  
Osservatori Vulcanologici,  
Flussi di lava Antica,  
Musei,  
Aree di particolare interesse,  
Aree Turistiche,  
Paesi,  
Strade,  
Vulcanismo Generico,  
Rifugi Forestali,  
Colate Odierne,  
Vulcanismo Sottomarino,  
Vulcanismo Sedimentario dei  
crateri sub terminali

### **Regolamento**

[www.unionradio.it/dav/](http://www.unionradio.it/dav/)

# Italian Amateur Radio Union



# World

QSLs – The Final Courtesy of a QSO

# DXCC

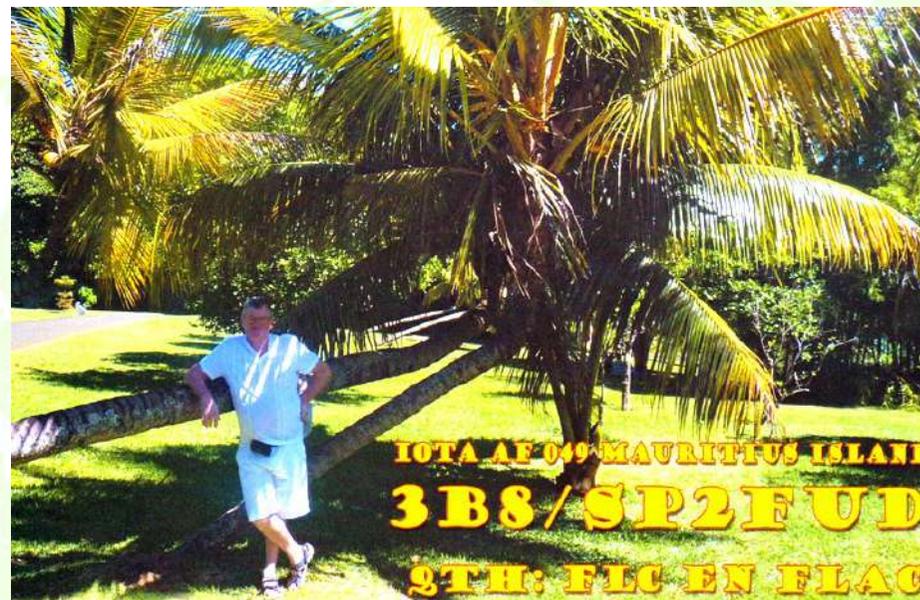
## QSL from my DXCC



Agalega & St Brandon

Prefix	Entity	Continent	ITU Zone	CQ Zone	IOTA
3B6	Agalega & St	AF	53	39	AF-015
3B7	Brandon				

Agalega & St Brandon - Most Wanted Position: **58**



Mauritius

Prefix	Entity	Continent	ITU Zone	CQ Zone	IOTA
3B8	Mauritius	AF	53	39	AF-049

Mauritius - Most Wanted Position: **195**



73 by IZ3KVD Giorgio



# Radio Activity



<https://dxnews.com/>

By 4L5A Alexander

## TT8SN Ciad

F8FQX Nicolas sarà attivo come TT8SN dal Ciad, per i prossimi 3-4 anni. QTH N'Djamena.  
QSL via DL9USA direct, ClubLog OQRS



## CP1XRM Bolivia

EA5RM Antonio sarà di nuovo attivo dalla Bolivia, dal 10 al 30 Novembre 2019, su 40 - 10 m, in SSB, modalità digitali, utilizzando una stazione ad energia solare da 100 W e un'antenna verticale.  
QSL via Home Call direct, LOTW



## D44C Santa Maria Sal Isl. Capo Verde

OE4AAC Eric sarà attivo da Santa Maria, Isola di Sal, IOTA AF -086, Capo Verde, dal 17 al 30 Novembre 2019. Opererà sulle bande HF, compresa l'attività nel CQ WW DX CW Contest.  
QSL via OE4AAC, ClubLog OQRS



## HSOZME Thailand

SM6NT Lars will be active again as HSOZME from Hua Hin, Thailand, from 12 November 2019 to 6 April 2020.

Operating between 40 and 10 m in CW.

**QSL via Home Call Bureau**



## TG4/KT8X Guatemala

KT8X Dennis will be active as TG4/KT8X from Guatemala, from 22 to 28 November 2019.

Operating on HF, CW, FT8, RTTY.

**QSL via LOTW only**



## KH8/K1TF American Samoa

Tom, JA1VND will be active as KH8 / K1TF from Pago Pago, IOTA OC-045, American Samoa, from 12 to 18 November 2019.

Operating in HF, CW, SSB, and digital.

**QSL via Home Call, LOTW**



*Visit*

<https://dxnews.com>



**news.com**

More than just DX News

163. 9J ZAMBIA	193. 9M6 EAST MALAYSIA	223. TG GUATEMALA
164. FS SAINT MARTIN	194. VP2E ANGUILLA	224. EX KYRGYZSTAN
165. FO FRENCH POLYNESIA	195. 3B8 MAURITIUS ISLAND	225. OA PERU
166. 5N NIGERIA	196. HR HONDURAS	226. V5 NAMIBIA
167. HH HAITI	197. C6A BAHAMAS	227. PJ4 BONAIRE
168. 9G GHANA	198. V4 SAINT KITTS & NEVIS	228. PJ2 CURACAO
169. 5Z KENYA	199. V2 ANTIGUA & BARBUDA	229. ZF CAYMAN ISLANDS
170. KH0 MARIANA ISLANDS	200. YN NICARAGUA	230. 9M2 WEST MALAYSIA
171. D2 ANGOLA	201. VP8 FALKLAND ISLANDS	231. HBO LIECHTENSTEIN
172. E5/S SOUTH COOK ISLANDS	202. FK NEW CALEDONIA	232. D4 CAPE VERDE
173. ZD8 ASCENSION ISLAND	203. J6 SAINT LUCIA	233. A7 QATAR
174. 3W VIET NAM	204. VP5 TURKS & CAICOS ISLANDS	234. BU TAIWAN
175. 3B9 RODRIGUEZ ISLAND	205. ZA ALBANIA	235. VR HONG KONG
176. OJ0 MARKET REEF	206. ZB2 GIBRALTAR	236. HP PANAMA
177. 5R MADAGASCAR	207. JY JORDAN	237. 9Y TRINIDAD & TOBAGO
178. S0 WESTERN SAHARA	208. 6W SENEGAL	238. UJ UZBEKISTAN
179. J3 GRENADA	209. KH2 GUAM	239. EK ARMENIA
180. VP2M MONTSERRAT	210. OY FAROE ISLANDS	240. 8P BARBADOS
181. 5T MAURITANIA	211. 6Y JAMAICA	241. DU PHILIPPINES
182. C5 THE GAMBIA	212. JW SVALBARD	242. 4J AZERBAIJAN
183. 3V TUNISIA	213. FR REUNION ISLAND	243. GJ JERSEY
184. 4S SRI LANKA	214. C31 ANDORRA	244. 7X ALGERIA
185. ZD7 SAINT HELENA	215. CE9 ANTARCTICA	245. ZP PARAGUAY
186. 9V SINGAPORE	216. V3 BELIZE	246. OD LEBANON
187. TR GABON	217. FY FRENCH GUIANA	247. GU GUERNSEY
188. CP BOLIVIA	218. OX GREENLAND	248. FG GUADELOUPE
189. EY TAJIKISTAN	219. A9 BAHRAIN	249. FM MARTINIQUE
190. VP9 BERMUDA	220. T7 SAN MARINO	250. OH0 ALAND ISLANDS
191. J7 DOMINICA	221. JT MONGOLIA	251. 4O MONTENEGRO
192. SU EGYPT	222. PZ SURINAME	252. SV5 DODECANESE

## DX News - HAM Radio - Amateur Radio - News

# DX Calendar

## Novembre 2019



# Radio Activity

# I ♥ DX



01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
FH/D1ZRI												KH8/K1TF						V6A											
PIZPL				V47FWX								T88DI																	
IX7I												VK9LO																	
9X2AW												TG4/KT8X																	
V63AR																		YN2CC											
9G5W																		3B8MU											
D44C																		9B8VA 9B8KU											
XV9D																		5H3UA 5H3EME											
YI0RRC YI0FWA												VK9CZ																	
8Q7XE																													



By 4L5A Alexander





## Dutch Ham Radio Convention 2019

2 November 2019, 09.30-17.00 am in the IJsselhallen in Zwolle, Netherlands - Visitors information for the Ham Radio Convention  
On November 2, 2019, the 59th Ham Radio Convention (Dag voor de RadioAmateur, DvdRA) will again take place in The Netherlands. Organiser is VERON (the Dutch radio society). Besides the official part, "the Radio Amateur of (last) year 2018", supported by the Scientific Radiofonds Veder will be nominated. And several lectures will be given. The home-brew exhibition, the AMRATO (Amateur radio equipment sales), and of course the VERON Components market (flea market). Several commissions and working groups are presenting themselves, we also again have a youngsters place.

## FISTS Friday

November 29, 2019 (USA) "Black Friday" (the day after Thanksgiving), will be known as "FISTS Friday". All FISTS members are asked to take a break from shopping or football and make at least one QSO during FISTS Friday, the day after Thanksgiving. FISTS CW (Morse Code) organization in the world of amateur ra-

dio - Founded in 1987 by Geo Longden, G3ZQS, it now has a world-wide membership in the thousands. Operators are requested to send an email to the FISTS Awards Manager, at the following address, [awards@fistsna.org](mailto:awards@fistsna.org) with a description of their QSO and anything they would like to say about operating the event. This is not a Contest. All that is required is for one QSO - CW be made anytime during your local time zone Friday. During the evening of November 29, 2019 at 1800 EST a "FISTS Friday" Certificate will be available for downloading on website, link will remain available until 23.00 EST on Dec 1, 2019 (<https://fistsna.org/operating.htm>).

## GRUPO YL (Argentina)

This newly formed group celebrated "World Day for the Protection of Nature" 18-20, October 2019 - A Certificate was offered for making a single Digital contact. Congratulations to the following Operators who participated: LW1DYP Angie, LU1DAS Sara, LU3EZH Lucia, LU5EMG Gladis, LU5BSR Beatriz, LW7DVC Viviana, LU8EPA Paula, LU3GDT Tere.

## OL88YL YouTube

Czech Republic Special YL Event 2.8.2019 - Professionaly and well edited, this delightful video will not only serve as a wonderful momento for the participants but will be an inspiration. Please view at:

[https://www.youtube.com/watch?v=ivnYzi2j\\_AU&fbclid=IwAR04pX7kYH0dD1UPqLKtrLrXYIICunl-tJG0-eE9IaA8vAL4p-9CvC1QcLA](https://www.youtube.com/watch?v=ivnYzi2j_AU&fbclid=IwAR04pX7kYH0dD1UPqLKtrLrXYIICunl-tJG0-eE9IaA8vAL4p-9CvC1QcLA)

## Hedy Lamarr Day, 9 November

How Hedy Lamarr Changed the World With Radio (<https://www.youtube.com/watch?v=kx2EvQHzdCY>); showtimes: <http://www.ifccenter.com/films/bombsh>.



### Jeanne VE0JS Solo Circumnavigation Under Sail

Jeanne Socrates (born 17 August 1942) is a British yachts-woman, a retired math teacher and licensed radio amateur. She holds the record as the oldest female to have circumnavigated the world single-handed and she is the only woman to have circumnavigated solo non-stop from North America. On 3 October 2018, Socrates started on her latest attempt to circumnavigate the world single-handedly and on Saturday 7 September 2019, she successfully completed her solo non-stop

circumnavigation to become the oldest person to do so. Jeanne, age 77, arrived at Ogden Point Wharf in Victoria, British Columbia, at 4.17 pm. She had started her trip from this point on October 3, 2018. She has been sailing since 1994. Her husband passed away in 2003 and she decided that she wanted to continue sailing solo. Jeanne received support from amateur radio colleagues around the world who contacted her on the radio, encouraging her or giving her information to help her solve problems.

Amateur Radio Newsline - James Pastorfield reported, 23 Dec 2018 - To all appearances she is indeed alone, but Newsline got on board with her briefly on 20 meters with the help of a Skype patch from her friend Jim Millner WB2REM. JEANNE: "I'm pretty pleased with my progress, in fact". She was, at the time of the QSO, 80 miles north/northwest of Ducie Island in the Pacific Ocean, at a good pace into her 8-month journey and this week was sailing towards the Falklands after having "rounded the Horn". When the sun shines brightly, Jeanne has the benefit of solar power. She has a little generator on board too - but for a sailboat like the Nereida, the real power comes, of course, from riding the wind. Jeanne's days are full. She makes her meals, she writes in her blog, she downloads critical weather information and maintains the boat in operating condition, even keeping barnacles from slowing her sojourn. There is, of course, also the radio to turn to, all 125 watts of HF signal - and she does that often. I spend a lot of time actually, it's really great for me to have the radio. I've not been able to make the morning contacts I normally do when I am further north. I get onto various nets.

Some of those contacts come up to me in the daytime and that seems to be good. In fact I made contact yesterday with Victoria Canada where I left from. He came up strong 17 meters which is great and then other friends from the 7155 group and occasionally I am able to get a hold of my friends up on the west coast. There is a group there around 7147 in the morning around sunrise. I am able to talk to them occasionally. It has been a really really good thing for me to have the ham radio to make connections like that. Source WIA News [http://www.wia.org.au/members/broadcast/wianews/display.php?file\\_id=wianews-2018-12-23](http://www.wia.org.au/members/broadcast/wianews/display.php?file_id=wianews-2018-12-23).



Editor: We are indebted to Australian YL, Lyn Battle VK4SWE, who kept us up-to-date with Jeanne's progress in ALARA newsletters April #169 & Jul #170, and Oct #171 (below).

The highlight on air for the past few months has been chatting with our intrepid solo sailor Jeanne VEOJS who checked in regularly to the ANZA DX net, especially on Thursdays "Ladies' Day" to update us on her circumnavigation. She has had lots of challenges to overcome on this trip - the knock-down she took between Tassie [Tasmania] and New Zealand caused a lot of damage which she could only attend to when the conditions were favourable but she gradually and methodically worked her way through the repairs and kept on track. She had to dodge two hurricanes near Hawaii, then her final leg in to Victoria harbour near Vancouver/Seattle, was thwarted by - of all things - no wind! She drifted around for days, how frustrating must that have been to see the land ahead so tantalisingly close and not be able to nominate a finishing time! Jeanne was aiming to be the oldest person (male or female, she is already the oldest female but a male one year older than her at the time of her previous circumnavigation held that record) to sail solo, non-stop and unassisted, around the world. To take the record, she could not use her engine power (only her generator for boat power) so she had to rely on wind for navigating up the channel to the dock - a dangerous business in fickle light winds! It was nail-biting stuff and Shirley VK5YL and I were fortunate to be able to follow her on various electronic modes as she finally passed the finish line. Thanks to expat Aussie Mike KH6GOZ who kept us posted and provided links so we could watch the actual photo-cam at the harbour, plus her AIS [Automatic identification System] ship-reporting "pings" as she moved along, Shirley and I chatted on the phone whilst also zooming in on Google Maps to see where she was. It

was a great moment when 77-year old Jeanne crossed the official finish line on Saturday Sept. 7 2019, to a crowd of cheering on-lookers and a ceremonial arch-way spray of water from the fire-boat. Once across the line, her engine was inspected and she was towed to her berth, accompanied by a flotilla of craft, all delighted to welcome her home safely. Jeanne started her journey from Victoria on Oct. 3, 2018. It was her third attempt after weather foiled two prior efforts in 2016. The media frenzy then began, but she took time to email ALARA thanks for our Congratulations on her outstanding achievement. She also got her wish for a nice wine, meal and comfy bed that did not roll! The luxurious Fairmont Empress Hotel donated her several nights' accommodation. She is now busy making repairs to her vessel "Nereida" which took a battering on the round trip and is already out of the water having her "bottom cleaned"! Jeanne now starts a round of Talks and Presentations on her remarkable voyage, will take some time to visit friends and family back in the UK, then she is heading Down Under and hopefully we will have the opportunity to meet her for an "eyeball QSO" sometime next year! She is an inspiration to us all - showing us that YLs can achieve amazing things at any age. Taking on challenges with preparation, passion and having that 'Ham Spirit' to stay focussed, trouble-shoot and fix things when they break, took her right around the world - so the same Ham Spirit can take our young girls and older YLs far in our own lives too. "Life is precious," she says. "You have one life and so many people lose it early through cancer or whatever, and don't really have a chance to enjoy it; especially when they stop work and they thought they were going to get to do really nice

things and suddenly it's taken away from them. So just make the most of your life whatever age you are and do the best you can with it".

Lyn VK3SWE [alara.org.au](http://alara.org.au) ▪ ALARA Newsletter Issue 171 OCTOBER 2019 ▪ 5 - ALARA (Australian LadiesAmateur Radio Ass) - Jeanne's Website is <https://svnereida.com/>.



## International Day for the Elimination of Violence against Women

Historically, the date is based on the date of the 1960 assassination of the three Mirabal sisters, political activists in the Dominican Republic. In 1981, activists at the Latin American and Caribbean Feminist Encuentros marked November 25 as a day to combat and raise awareness of violence against women.

On December 17, 1999, the date received its official United Nations (UN) resolution. 25 November has been designed as Orange Day, the colour symbolizes a brighter future, free of violence.

## 1st “Women on The Radio Award” to be held annually during month of November

Founded by EC1YL Ángeles, from Spain (founder of the international group Women on the Radio), in collaboration with Erica Sanna IZ0EIK (Editor of U.R.I. - Italian Radio Amateurs Union magazine QTC, and organiser of the annual Italian Pink Cycle Award). Licensed YL (women) AR operators were requested to register their call-signs before 25 October, to enable the organizers to publish a list of the participants. As International Day against Gender Violence is celebrated on November 25, the month of November was chosen for this Award. All women operators are encouraged to participate in this event.

Contact: EC1YL Ángeles [ec1yl@yahoo.es](mailto:ec1yl@yahoo.es)

“Women on The Radio Award” - This idea appeared in my head, about a year ago, and today is finally a reality, thanks to the collaboration of my great friend IZ0EIK Erica Sanna, and thanks to all the participating stations that will be on the air, during this month of November 2019. We anticipate great success with this inaugural event, and I hope and wish with all my heart that in successive years we will together, continue adding to a successful activation. Good luck to everyone and we will demonstrate what the YL’s can do!

73-88! EC1YL Angeles

November 25 is the International Day for the Elimination of Violence Against Women

**Women on The Radio Award** is designed to make visible our support of the activity on Amateur Radio bands, and is open to all licensed Amateur Radio Stations and SWL.

Period - November month 2019 (00.00 UTC of day 1 to 23.59 UTC of day 30).

Bands & Modes - All Amateur Bands, all modes (with IARU Band Plan respect).

Call - “CQ CQ WOMEN ON THE RADIO AWARD”.

Award - It will be necessary to obtain 60 points to obtain the Award.

Scores - Points will be allocated as follows: QSO with every YL in “Award” team worth ONE (1) point (per day and band, regardless of mode); QSO with every DX-YL in the team worth THREE (3) points (per day and band, regardless of mode).

YL stations making a QSO with the YL Team only need a Unique QSO.

Logs - Must be sent once a week, only in ADIF format to [ec1yl@yahoo.es](mailto:ec1yl@yahoo.es).

Awards will be sent via e-mail in PDF format.

FAIRPLAY - Help from other operators is not allowed to obtain points for this award: not by Repeaters (analog, Digitals or DMR), SDR WEB.

Special Thanks to IZ0EIK Erica Sanna from U.R.I. and ASORAPA Team EA1RCI for their help, support and encouragement.

Love,

EC1YL Angie - <https://wotra.home.blog/>, [ec1yl@yahoo.es](mailto:ec1yl@yahoo.es)

### WOTRA YL Team 2019

OK2APY Alena (Czech Rep.), EC1YL Angela (Spain), IZ0EIK Erica (Italy), G0AJJ Linda (UK), CE1RFI Maritza (Chile), DW3TRZ Theresa (Philippines). USA - KI7BR Barbara, W1YL Ellen, KJ7ARG Jennifer, KC5BOO Judy, KY2MMM Kymm.

## Silent Keys (QSY higher frequency)

Marlene Swanepoel ex-ZS6SMA and Magalies Radio Amateur Klub became SK 18 Sept 2019.

K1AKP Helen Marie (Surveski) Zadrack, 89, passed away peacefully on Friday, October 18, 2019 surrounded by her family. Born May 12, 1930; a lifelong resident of Southington, married to the late Nickolas Zadrack. She served her country in the Women's Coast Guard Auxiliary.

Christina Frech Cunningham, KT1NA, SK - Some of you may have already heard that Christina passed away (17/10/2019) age 62, after a 2-month battle with pancreatic cancer. I'd like to share a few thoughts about who Christina was, and how much she will be missed. Those who have met or interacted with Christina probably already know that she was an incredibly positive person. I was lucky to have her as my wife, best friend, love of my life, travelling companion, co-grandparent, and business partner for the past 8 years. Having both been widowed more than a decade ago, Christina and I met through an online dating site, [PlentyOfFish.com](http://PlentyOfFish.com), and instantly hit it off. Christina would be quick to point out the lesson in this for those who have lost a spouse: there are wonderful people out there,



don't lose hope, and don't settle! Christina was an inspiration. When Christina decided in 2012 to come work full time as General Manager for HamTestOnline, she attacked the process of getting a license with her usual ferocity. She studied 1.5 hours per day for 6 weeks, then passed all three exams in a single session. Christina's Story (<https://www.hamradiolicenseexam.com/christina-extra-class-h>) has since inspired hundreds of people to pull off the "grand slam", going Zero to Extra in a single exam session. If you haven't read her story, I encourage you to do so, and you will quickly understand why I married her. She kept me laughing every day! To show how positive she was, she even saw the silver lining in dying of pancreatic cancer, viewing it as an opportunity to ask her closest friends and family to come visit her and share some laughter and smiles while she was still alive, rather than gathering together for tears after she was gone. We've had wonderful visits from dozens of people, and she was smiling, being nice, and cracking jokes until the end. In fact, if I could sum up her life's philosophy in one simple phrase, it would be, "Be nice"! It is with incredible sadness that I must report that the world lost a wonderful person yesterday. In lieu of flowers, I think Christina would encourage you to Ham It Forward to the next generation by sharing the gift of ham radio.

88, W1AI John - HamTestOnline - October 18, 2019

## Contact Us

yl.beam newsletters: Editor Eda [zs6ye.yl@gmail.com](mailto:zs6ye.yl@gmail.com)  
Anette Jacobs ZR6D [ihjacobsza@gmail.com](mailto:ihjacobsza@gmail.com) SARL news contributor. Follow us on Facebook at "HAM YL".

Earlier newsletters can be found on the Website of WEST RAND ARC: <http://wrc-anode.blogspot.com/> & <https://wrc-anode.blogspot.co.za/> and at: Italian Radio Amateurs Union: QTC U.R.I. <https://www.darc.de/en/der-club/referate/yl/>  
Unsubscribe: If you do not wish to receive our emails, please let us know and we will remove you from the mailing list.

## Calendar October 2019

**31** Thursday - **1** Nov Friday Halloween - Witches-on-the-Air YLs-AmateurRadio Ladies-Portugal)  
**1-30** 1st "Women on The Radio Award" Nov 2019  
**2** YL Net Essex Ham, starts 2000 UTC - GB3DA Danbury 2 m repeater (UK)  
**1-3** 3° Encuentro Radial Anual de Parques Nacionales (Argentina) 2019  
**2** 59th Ham Radio Convention Netherlands 2019, IJsselhallen in Zwolle  
**5** Brasil - Dia Nacional do Radioamador (Day of Radio Amateurs)  
**8** JLRS Area 1 - 430FM-YL on-air meeting 9.00 PM FRI  
**9** Hedy Lamarr Day  
**9** 2019 AWA - AGM (Antique Wireless Assoc.) SAIEE, Observatory, Johannesburg, SA  
**9-10** 11° Jornada Radial Ferroviaria Argentina (Railways-on-the-Air)  
**9-10** Federación Internacional de Radioaficionados Ferroviarios (FIRAC), HF Contest  
**11** Remembrance Sunday - 101 years since the end of WW1 Monday

**15-16** Concours UFT-YL-CW UFT - Union Française des Télégraphistes - F5RPB Evelyne TERRAIL, 15 nov 19.00 - 21.00 UTC 80 m 3.520-3.560 / 16 nov 08.00 - 10.00 UTC 40 m 7.010-7.030  
**16** MAFC Mödlinger Amateurfunkclub (Austria YL Group) 18.00 LT: 3.740 kHz +/- 80 m band; Call: OE3XMC  
**22-25** CGR (Committee for Disabled Radio Amateurs) in Dennenheul, VERON  
**23** SARL Newbie Sprint 08.00 to 20.00 UTC, 20, 40, 80 m  
**23-24** CQ WW DX CW contest Saturday, 12.00 am - 11.59 pm Sunday  
**29** "FISTS Friday" aka "Black Friday" (the day after Thanksgiving)

## Attachments area



[Preview YouTube video Czech Republic Special YL Event 2.8.2019 OL88YL](#)

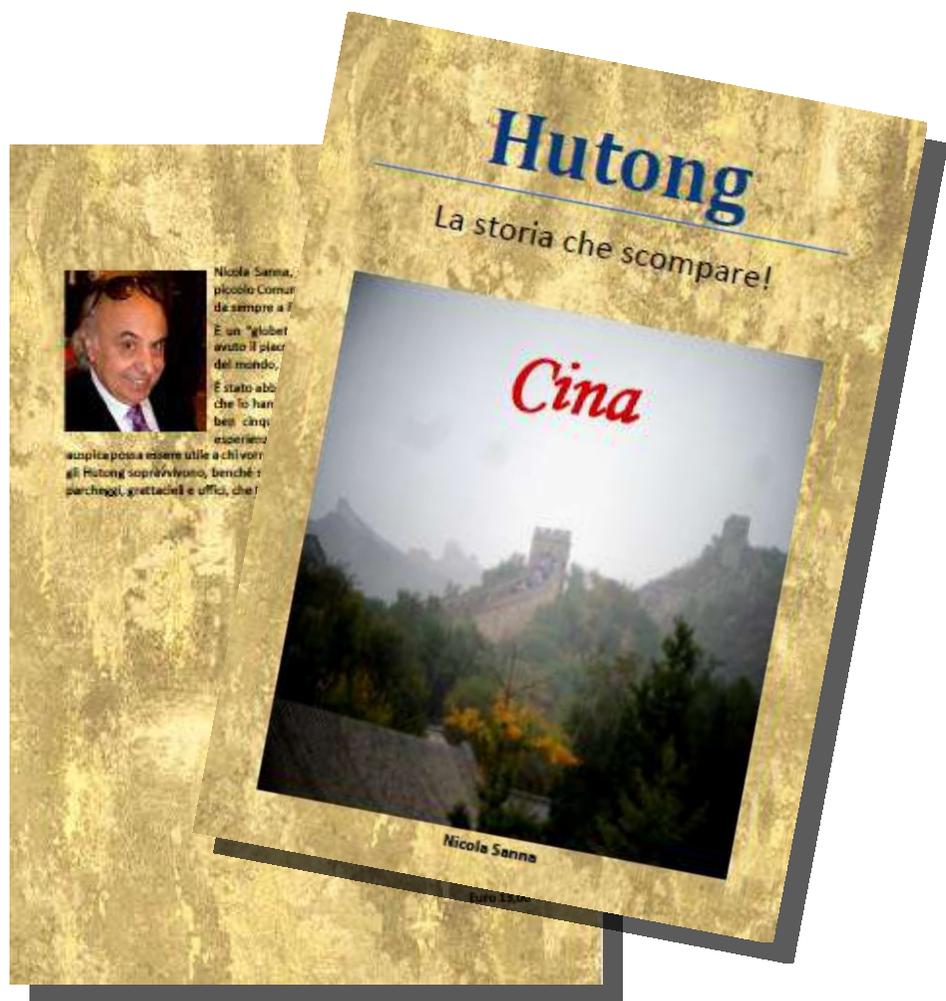
73  
**ZS6YE/ZS5YH Eda**



[Preview YouTube video How Hedy Lamarr Changed the World With Radio](#)



*In Cina bisogna girare, vedere ed ammirare le bellezze dei luoghi. Appunti di viaggio di un globetrotter che ha percorso Beijing in lungo ed in largo per 5 anni.*



## *La nuova avventura di IOSNY Nicola*

Lasciati trasportare attraverso il mio libro in una terra a noi lontana, ricca di fascino e mistero. 112 pagine che ti faranno assaporare, attraverso i miei scritti e le immagini, la vita reale Cinese.

运气





L'Unione Radioamatori Italiani, attraverso QTC, vuole fornire informazioni di grande importanza, arricchire la nostra conoscenza e, soprattutto, dare un valido supporto a chi si avvicina a questo mondo. Mettiamo a disposizione il volume **"MANUALE DEGLI ESAMI PER RADIOAMATORE"** che ha lo scopo di fornire una conoscenza, anche se parziale e settoriale, del mondo della "Radio" e dei Radioamatori. Gli argomenti, trattati con estrema semplicità e senza approfondimenti matematico-fisici e tecnici, costituiscono un valido supporto per la preparazione, anche dei non addetti ai lavori, agli esami per il conseguimento della licenza di Radioamatore. L'opera può essere al tempo stesso, però, utile anche per chi già è in possesso della licenza. Tanti iscritti U.R.I. sono orgogliosi di possederne una copia.

Chi la volesse ordinare può richiederla, via e-mail a:

[segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it)

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)