

# QTC

Anno 6° - N. 55

Organo Ufficiale della

## Unione Radioamatori Italiani

Sperimentazione - Volontariato - Protezione Civile



Aprile 2021



# U.R.I. VHF Contest

11 Aprile 2021



# QTC

Anno 6° - N. 55

Organo Ufficiale della

# Unione Radioamatori Italiani

Sperimentazione - Volontariato - Protezione Civile



Aprile 2021

## EXECUTIVE DIRECTOR

*IOSNY Nicola Sanna*

## COLLABORATORS

*IOPYP Marcello Pimpinelli, IZ0EIK Erica Sanna, ZS6YE Heather Holland, I6GII Antonio Fucci, I5DOF Franco Donati, I0KBL Leonardo Benedetti, IK8HEQ Dorina Piscopo, IW0SAQ Gianni Santevecchi, I6RKB Giuseppe Ciucciarelli, IK8ESU Domenico Caradonna, IZ6DWH Salvatore Latorre, IU8HTS Giuseppe Cuomo, JH3DMQ Munehiro Mizutani, IZ1GJH Massimo Servente, IK8MEY Angelo Maffongelli, IK8HIS Luigi Colucci, EA4EQ Juan Carlos Calvo, XE1FSD Luis Adolfo, F4DHQ Sophie Malhomme, IT9CEL Santo Pittalà, IZ5KID Massimo Marras, IK1WGZ Simone Accili, Fabio Teoli, IN3UFW Marco Paglionico, IT9GCG Enzo Cuppone, IT9JPW Marco Mora, IT9FDB Serafino De Filippi, IU1ATT Nancy Gentile, Bernardeta Grochowska, IZ3NVM Andrea Galvani, IZ8QMF Paolo Guadagno, IZ0VLL Salvatore Mele, SV3RND Mario Ragagli, IW1RFH Ivan Greco, IK1YLO Alberto Barbera, IU5CJP Massimiliano Casucci, IK0ELN Giovanni Lorusso, IT9DSA Antonino Di Bella, IW6DTM Alberto Tallevi, IW1AXG Luciano Seeber, IZ1HHT Giorgio Guala, IU3BZW Carla Granese, IZ3KVD Giorgio Laconi, IK3GES Gabriele Gentile, HB9EDG Franco Citriniti, IV3FSG Elvira Simoncini, IW2OEV Luciano Rimoldi, HB9DHG Fulvio Galli, IK8VKW Francesco Cupolillo, IK6LMB Massimo Campanini, IS0DCR Ivan Ricciu, IS0XLH Giuseppe Pinna, IW0UWN Luigi Serra, IS0MKU Franco Sanna, Luigi Spalla, IW8ENL Francesco Romano, IW7EEQ Luca Clary, IU8DFD Sara Romano, IK2DUW Antonello Passarella, HP1ALX Luis O. Mathieu, IU8CEU Michele Politano, IZ2NKU Ivano Bonizzoni, IU8ACL Luigi Montante, 4L5A Alexander Teimurazov, IK1VHN Ugo Favale, IK7YCE Filippo Ricci, IZ2UUF Davide Achilli, IZ1LIA Massimo Pantini, IK0XCB Claudio Tata, F4HTZ Fabrice Beaujard, HB9TTK Massimo Gagliardi, IW8EZU Ciro De Biase, IZ7LOW Roberto Pepe, HB9FBP Francesco Meniconzi, TK5EP Patrick Egloff, IU1HGO Fabio Boccardo, IZ7UAE Dario Carangelo, IU4BVB Daniele Raffoni, IZ1NER Alberto Sciutti, IK1AWJ Mario Serrao, IU0EGA Giovanni Parmeni, IS0IEK Emilio Campus, IU3LWZ Tullio Friggeri, IT 1005 SWL Giò Barbera*

## EDITOR

*IZ0ISD Daniele Sanna*

<http://www.unionradio.it/>

“QTC” non costituisce testata giornalistica; non ha, comunque, carattere periodico ed è aggiornata secondo la disponibilità e la reperibilità dei materiali (dei contenuti, degli articoli e dei materiali ivi contenuti). Pertanto, non può essere considerata in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del 7.03.2001

# SUMMARY

- 4 **I0SNY** Editoriale
- 13 **IK6LMB** U.R.I. - International Contest VHF
- 18 **IU3LWZ** Protezione Civile
- 20 **IK0ELN** Radioastronomia
- 25 **REDAZIONE** Sateller's
- 27 **REDAZIONE** Telegrafia mon amour
- 29 **REDAZIONE** High Speed Telegraphy
- 32 **REDAZIONE** About I.T.U.
- 38 **IW7EEQ** Tecnoinformatica & Social Network
- 41 **ISOIEK** Il segnale SSB (2^ Parte)
- 46 **IZ1NER** Antenna "folded" per 145 MHz
- 48 **IT 1005 SWL** BBC Africa, la radio che racconta come...
- 50 **REDAZIONE** Nel futuro...
- 52 **I0PYP** Radiogeografia: Country del DXCC
- 58 **F4HTZ** VHF & Up
- 61 **IU0EGA** I miei progetti di autocostruzione di antenne...
- 62 **IT9CEL** Calendario Ham Radio Contest & Fiere
- 63 **AA.VV.** Sections and Members Area
- 88 **AA.VV.** Italian Amateur Radio Union World





# Editoriale

Unione Radioamatori Italiani

## Programmazione per gli anni futuri

Si è svolta nei giorni scorsi la prima riunione del Consiglio Direttivo Nazionale U.R.I.

È stato un incontro molto importante e programmatico per il futuro della nostra grande U.R.I. che ha visto un cambio abbastanza consistente del gruppo dirigenziale del Consiglio Direttivo Nazionale.

Le new entry e le conferme nelle cariche sociali sono state le seguenti.

Nel C.D.N. è entrato IW1RFH Ivan Greco di Genova, al quale è stato attribuito, tra l'altro, il compito di Coordinatore Nazionale del Progetto Scuola con la formazione di un gruppo coeso e altamente interessato. Ivan coordinerà un lavoro su tutto il territorio, appena terminata la pandemia che ci affligge e ci frena, per la divulgazione delle nostre attività ai giovani nelle scuole elementari, medie e superiori.

Ad Ivan, per ora, è stato affiancato anche I8LWL Leopoldo D'Avino, della Sezione U.R.I. di Castellammare di Stabia e nuovo Consigliere Nazionale.

Il gruppo, comunque, si dovrà ampliare capillarmente in tutta Italia inserendo Radioamatori in tutte le regioni e questo porterà a un lavoro sicuramente egregio e altamente professionale.

Al Consigliere I8LWL è stata anche attribuita la nuova mansione di Coordinatore per lo sviluppo di U.R.I. nel Sud e certamente, con la sua tenacia, riuscirà a svolgere un eccellente lavoro organizzativo.

Altro incarico, che riveste una importanza molto rilevante per qualsiasi Radioamatore, è quello di HF Manager che è stato attribuito al nuovo Consigliere IZ5KID Massimo Marras, già Presidente della Sezione di Viareggio; Massimo è un Socio molto attento e dedito ad U.R.I. ed, essendo molto spesso in viaggio per il mondo, farà sì che questa branca della radio diventi centrale per le nostre attività.

IOPYP Marcello Pimpinelli è stato confermato QSL Manager e siamo sicuri che continuerà a svolgere il suo compito con professionalità e precisione, come è avvenuto, secondo l'opinione di tutti, negli anni passati.

I6GII Antonio Fucci è stato confermato nella carica di Vice Presidente Nazionale U.R.I. per cui darà una grande sicurezza con la sua esperienza e la sua cultura radioamatoriale, oltre a un grande appoggio, al Consiglio Direttivo Nazionale.

IZ0EIK Erica Sanna è stata confermata Segretaria Nazionale, anche per la sua esperienza di anni in U.R.I. e in altre Associazioni similari e la sua competenza dirigenziale in altri campi. Grazie anche ad Erica per la sua grande dedizione alle nostre attività, che ha sempre diretto con estrema competenza e serietà, e per la sua ideazione degli Award DTMBA e BIKE.

Il gruppo che si è composto in questa tornata è molto omogeneo, unito e forte per poter sicuramente portare avanti gli importanti progetti che vedranno U.R.I. al centro dell'orizzonte radio italiano e internazionale, con attività sempre più sfidanti e capillari e di alta competenza.

Dal nostro Organo Ufficiale QTC, che è un ausilio importante per informare tutti i Soci U.R.I. delle varie attività e novità che vengono svolte e programmate, desidero porgere i miei auguri a tutti i componenti del C.D.N. per un lavoro proficuo e importante che verrà svolto nei prossimi anni, senza dimenticare di salutare i Soci ed ex Consiglieri che, nel passato, ne hanno fatto parte.

Un caro saluto a tutti e Buona Pasqua anche alle vostre famiglie.

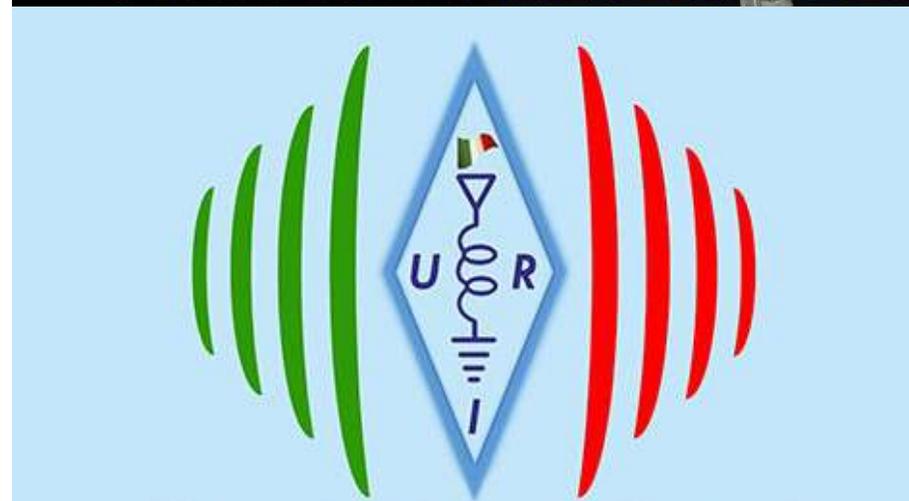
Altre notizie le troverete sempre su QTC... seguitelo!

73

**IOSNY Nicola Sanna**

**Presidente Nazionale**

**U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani**



# Elezioni Consiglio Direttivo Nazionale

## Risultati Elezioni 2021

Auguri di buon lavoro ai nuovi Soci eletti, che certamente lavoreranno con passione ed entusiasmo per far crescere la nostra Associazione e per farsi sempre più promotori delle nostre attività in ambito radioamatoriale!

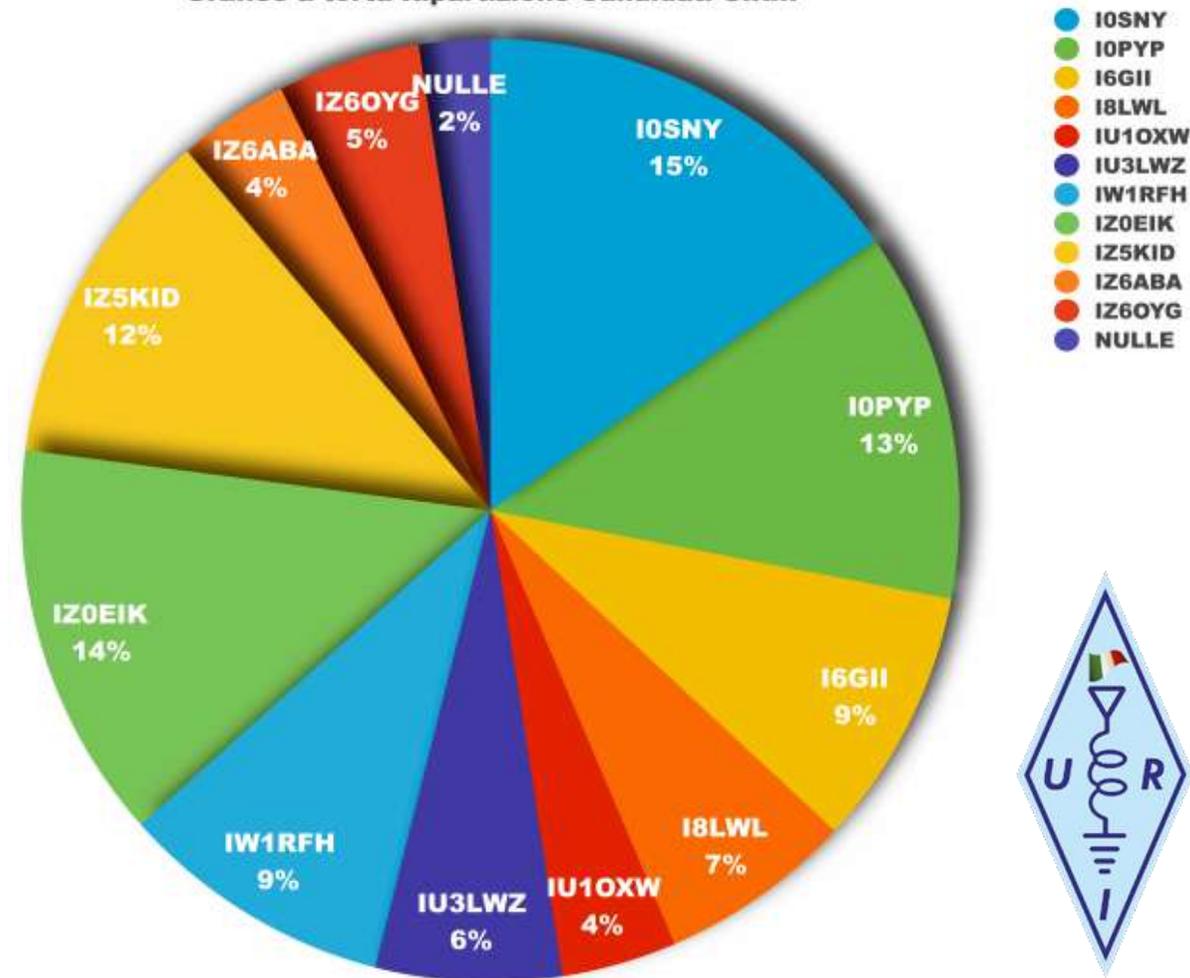
Unione

Radioamatori

Italiani



Grafico a torta Ripartizione Candidati U.R.I.



# Eventi U.R.I. Bike 2021

**TOUR OF THE ALPS: dal 19 al 23 Aprile**

**GIRO D'ITALIA: dall'8 al 30 Maggio**

**9 COLLI: 23 Maggio**

**GIRO ROSA: dal 2 all'11 Luglio**





Tirreno Adriatico



# Statistiche



TIRRENO-ADRIATICO MARZO 2021 - QSO by Operator	Total	%
I10BIKE	2570	29.8%
IQ8BV	1665	19.3%
IQ3ZL	1160	13.5%
IZ1UIA	944	11.0%
IQ8YT	566	6.6%
IU4KET	361	4.2%
IQ0PH	263	3.1%
IT9CAR	258	3.0%
IQ0OH	254	2.9%
IK2YXH	137	1.6%
IQ8BV/P	133	1.5%
IK8FIQ	102	1.2%
IQ9QV	89	1.0%
IT9CLY	85	1.0%
IQ8JW	27	0.3%
IQ9ZI	2	0.0%
<b>Total</b>	<b>8616</b>	



TIRRENO-ADRIATICO MARZO 2021 - QSO by Mode	Total	%
FT8	4327	50.2%
SSB	3543	41.1%
MFSK	572	6.6%
CW	150	1.7%
PSK	23	0.3%
RTTYM	1	0.0%

TIRRENO-ADRIATICO MARZO 2021 - QSO by Continent	Total	%
Europe	8000	92.9%
North America	291	3.4%
Asia	189	2.2%
South America	79	0.9%
Oceania	38	0.4%
Africa	16	0.2%

TIRRENO-ADRIATICO MARZO 2021 - Countries by Operator	Total	%
IQ3ZL	71	15.0%
IQ8BV	67	14.1%
I10BIKE	56	11.8%
IU4KET	45	9.5%
IQ0PH	34	7.2%
IT9CAR	27	5.7%
IK8FIQ	26	5.5%
IZ1UIA	25	5.3%
IQ8YT	25	5.3%
IQ8BV/P	25	5.3%
IQ9QV	25	5.3%
IQ0OH	18	3.8%
IT9CLY	13	2.7%
IK2YXH	11	2.3%
IQ8JW	4	0.8%
IQ9ZI	2	0.4%
<b>Total</b>	<b>474</b>	



**HRDLOG.net**

Free Web Logbook

[www.izoeik.net](http://www.izoeik.net)



### Classifica Hunter 7 Tappe

Tappe	Call	QSO
7	9A1AA	25
7	9A1CC	29
7	DH5WB	13
7	DH7KG	15
7	DJ1WK	13
7	DL3AG	14
7	E77O	22
7	EA1GM	18
7	EA1RCU	16
7	EA3HLZ	7
7	EA3HYJ	14

Tappe	Call	QSO
7	EA3IM	19
7	EA5FGK	7
7	EA5RO	24
7	EA7FB	22
7	EA7IRV	13
7	F6HIA	24
7	HA8ZB	27
7	HB9EFJ	18
7	HB9Ezd	25
7	HB9RL/P	10
7	I2YKR	31
7	I8URR	19
7	IK1DFH	32
7	IK1GPG	21
7	IK1JNP	28
7	IK1MOP	26
7	IK1QLD	33
7	IK2JTS	65
7	IK2YXH	14

Tappe	Call	QSO
7	IK8PTD	15
7	IK8VHP	20
7	IK8VRO	10
7	IN3IJC	10
7	IQ1CQ	15
7	IQ3DQ	12
7	IQ8BI	11
7	IQ8YF	11
7	ISOAEM	8
7	ISOBPX	13
7	ISODJA	13
7	ISOFKA	7
7	IT9DID	23
7	IT9ESV	14
7	IT9HRL	29
7	IT9IDE	34
7	IT9JPW	10
7	IT9LFQ	15
7	IUOKNS	9

Tappe	Call	QSO
7	IU1HGO	19
7	IU4DAI	14
7	IU4MEP	12
7	IU6IBX	18
7	IU6OLM	15
7	IU8AZS	10
7	IU8BWU	11
7	IU8CFS	10
7	IU8DBP	9
7	IU8JLX	20
7	IV3FNR	14
7	IV3IAH	18
7	IW1AWZ	18
7	IW1DQS	29
7	IW2KIC	14
7	IW2OGW	33
7	IW3GID	12
7	IW4AA	19
7	IW8AOF	15

Tappe	Call	QSO
7	IW8ENL	12
7	IW8QNI	8
7	IZ0ARL	37
7	IZ1FGZ	11
7	IZ1TNA	18
7	IZ1UMH	10
7	IZ1XZL	21
7	IZ2CDR	18
7	IZ2GMU	26
7	IZ2LUS	23
7	IZ3LES	26
7	IZ5CPK	15
7	IZ6FHZ	30
7	IZ6NCS	8
7	IZ6RIG	21
7	IZ6WRI	32
7	IZ6YLM	8
7	IZ8OFO	11
7	IZ8OFV	13

Tappe	Call	QSO
7	LZ1DD	40
7	OE6BID	26
7	OE6PID	29
7	OE8MKQ	13
7	OK1ANN	17
7	OK1KRJ	18
7	OM0MR	60
7	OM3CND	25
7	OM3CPV	8
7	ON3EI	21
7	ON4VT	10
7	ON7QF	16
7	S52MZ	17
7	SP3HYK	24
7	YL2CA	12
7	YU1KN	9



Elenco completo sul Sito

[www.izøeik.net](http://www.izøeik.net)

# Official partner U. R. I.



Vi presentiamo una nuova e importante collaborazione, grazie al nostro Socio IZ6ABA Mario Di Iorio, Direttore e Giornalista di Radio Studio 7 TV: vediamo di conoscerla meglio.

Radio Studio 7 nasce nel 2010 dalla volontà ed esperienza di due amici Mario e Max. Il primo con un passato ed esperienza nel mondo radiofonico da quasi 35 anni come speaker, tecnico e giornalista, il secondo come affermato tecnico nel

mondo delle comunicazioni professionali.

Dopo tanti anni di attività nel mondo delle radio FM, la scelta di aprire una Radio Web ma diversa dalle quelle solite. Una radio con una struttura da radio FM e con una spiccata vocazione a dirette live in esterna. Convegni, Fiere ed eventi mondani diventano subito una voce importante nel palinsesto dell'emittente. Molte le collaborazioni esterne anche oltre oceano con DJ di fama internazionale. Una radio, è vero, va ascoltata ma se la possiamo anche vedere? Da qui il progetto di affiancare alla radio anche un canale TV. Grazie alla collaborazione con l'emittente Video Tolentino, nasce Radio Studio 7 TV Canale 611, che viene anticipata da Radio Studio 7 WEB TV. Vedere e ascoltarci sul DTV,

## RADIO STUDIO 7

[www.radiostudio7.net](http://www.radiostudio7.net) **CANALE 611**

App e PC non è stato mai così facile! Radio Studio 7 è presente anche nello sport, infatti è stata in passato la radio ufficiale della S.S. Maceratese, la squadra di calcio della città e anche la radio e TV ufficiale delle due realtà pallavolistiche della città ovvero la Roana Cbf Helvia Recina nel Volley femminile e la Medea Macerata nel Volley maschile. In passato la nostra emittente, con un importante progetto denominato Sport & Salute, ha seguito tutte le sezioni sportive del CUS Camerino.

Uno staff tecnico e giornalistico sempre attento alle situazioni locali, con uno sguardo proiettato anche agli eventi fuori regione e una continua innovazione tecnologica, sono la forza di questa emittente che dispone, da alcuni anni, anche di un proprio studio mobile con up-link satellitare. Dal 2017 sono arrivati anche i nuovi studi radio-televisivi e, nel 2018, è stato rinnovato completamente anche il Sito dell'emittente, rendendolo sempre più completo, al passo con i tempi, più tecnologico e... la storia continua!

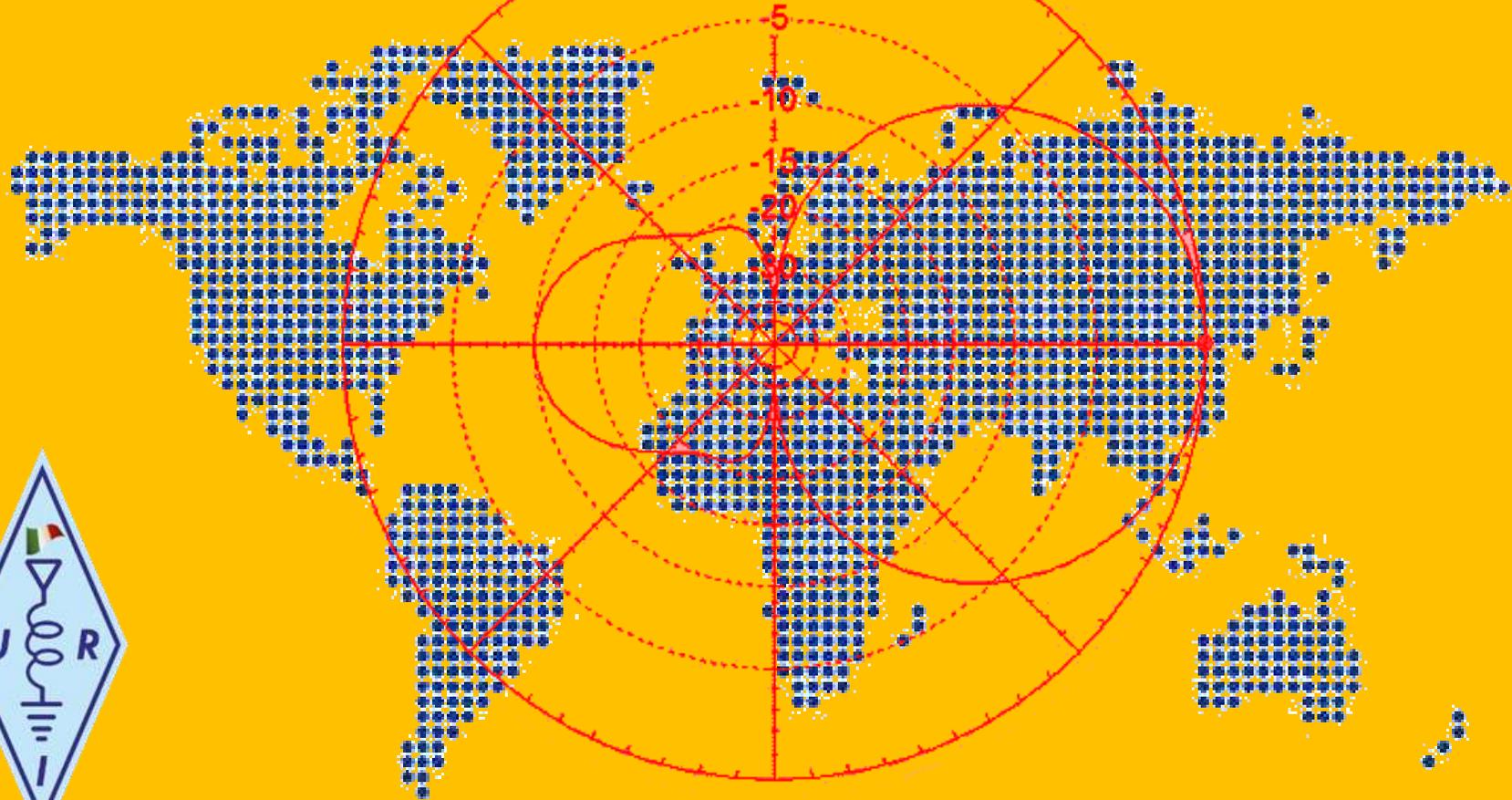
<https://www.radiostudio7.net/>

GRUPPO  
MEDIA NETWORK

## RADIO STUDIO 7

**WEB - RADIO - TV** **CANALE 611**

# U.R.I. - International Contest VHF



Contest Manager 2021: IK6LMB Massimo

## U.R.I. - International Contest VHF

Dal 1° Febbraio 2021 è istituita la competizione "U.R.I. - International Contest VHF", aperta a tutti i Radioamatori.

### Regolamento

#### Durata

Annuale, suddivisa in quattro fasi e, precisamente, nei mesi di Aprile, Giugno, Agosto e Ottobre. La durata di ogni fase è di 6 ore, dalle 07.00 alle 13.00 GMT. Le date per l'anno 2021 sono le seguenti: 11 Aprile - 13 Giugno - 1 Agosto - 24 Ottobre.

#### Rapporti

Le stazioni partecipanti devono passare il rapporto RS(RST), il numero progressivo e il WW Locator completo dei 6 digit (ad esempio: 59 001 JN63PI).

#### Banda

144 MHz, come da Band-Plan IARU Regione 1.

#### Modi di emissione: SSB - CW

Non sono validi i collegamenti via EME, satellite o ripetitore di qualsiasi tipo. Una stazione può essere collegata solo una volta in SSB o CW per ogni fase.

#### Categorie

01 - Singolo Call, Potenza massima 100 W;  
 02 - Singolo Call, Potenza superiore a 100 W.  
 Non è possibile cambiare categoria o Call durante le fasi del Contest. Non sono ammessi nominativi: Call/p o Call/m. Si può partecipare, indifferentemente, in Portatile o Fisso.



Per il calcolo del QRB farà fede il Locator dichiarato al momento della compilazione del file .EDI da inviare.

#### QSO validi

Affinché il QSO sia ritenuto valido dovrà contenere le seguenti informazioni: orario UTC, nominativo del corrispondente, rapporti inviati e ricevuti, numero progressivo e Locator del corrispondente completo dei 6 digit (i QSO con Locator a 4 digit saranno ritenuti non validi).

#### Punteggio

Per ogni QSO, si otterrà un punto a km, sulla base del calcolo del QRB tra i Locator (a 6 digit) dichiarati. In fase di controllo, il QRB tra le due stazioni sarà ricalcolato. Il totale dei punti QRB verrà moltiplicato per il numero dei Quadrati (Square) collegati per la prima volta (JN63, JN33, JM78, ...). Ad esempio, per 13.245 punti QRB e 15 Quadrati, il Punteggio Totale della fase sarà uguale a  $13.245 \times 15 = 198.675$  punti. In ogni fase del Contest sarà possibile ricollegare gli stessi Locator (a 6 digit).

#### Classifiche

Ogni fase avrà la sua classifica divisa nelle due categorie. Al termine delle quattro fasi verrà stilata la classifica finale che sarà data dalla somma dei punteggi totali di ogni fase. Per partecipare alla classifica finale si dovrà partecipare almeno a tre fasi del Contest. Le classifiche finali saranno due per categoria:

- classifica solo italiani potenza fino a 100 W;
- classifica solo stranieri potenza fino a 100 W;

- classifica solo italiani potenza superiore a 100 W;
- classifica solo stranieri potenza superiore a 100 W.

### Premi

Saranno premiati i vincitori di ogni categoria risultante a fine anno dopo il conteggio delle quattro fasi. Per ogni classifica, verranno premiati il 1° italiano, il 1° straniero.

### Invio Log

Il Log dovrà essere in formato EDI e avere come nome del file: "categoria\_Call\_fase" (ad es. 01\_ik6lmb\_01.edi). I Log dovranno essere inviati esclusivamente tramite posta elettronica all'e-mail [ik6lmb@libero.it](mailto:ik6lmb@libero.it) entro 8 giorni dalla data del Contest (secondo lunedì dopo la competizione), indicando come oggetto della mail: "Log U.R.I. mese... da (Nominativo)". Sarà data conferma di ricezione del Log via e-mail. Il Manager del Contest 2021 sarà IK6LMB.

### Penalità

Eventuali inesattezze riscontrate nei dati dei QSO comporteranno l'annullamento dei QSO stessi. In particolare:

- errore sul nominativo = QSO invalidato;
- errore sul Locator = QSO invalidato;
- errore sul rapporto o progressivo ricevuto = QSO invalidato;
- errore sull'orario maggiore di 10' = QSO invalidato;
- QSO doppi non segnalati = QSO invalidati.

### Control Log

Tutti i Log ricevuti parteciperanno alle varie classifiche tranne:

- a) i Log inviati in ritardo;
- b) su richiesta.



I Log sopra elencati saranno considerati Control Log.

### Note ulteriori

Le classifiche di ogni fase e quella finale saranno pubblicate sul Sito [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it).

- a) Le decisioni del Contest Manager sono inappellabili.
- b) Dopo la pubblicazione delle classifiche finali sul Sito [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it) farà fede la data indicata a margine delle stesse. I partecipanti avranno 15 giorni di tempo per eventuali richieste di rettifiche; trascorso tale termine, le classifiche risulteranno definitive e le decisioni del Contest Manager saranno inappellabili.
- c) Il Regolamento è disponibile sul Sito dell'U.R.I. o su [ik6lmb.altervista.org](http://ik6lmb.altervista.org).

### Trattamento Dati

Con l'invio del Log il partecipante ACCETTA: che l'Organizzatore del Contest possa segnare, modificare, pubblicare, ripubblicare, stampare e distribuire in altro modo (con qualsiasi mezzo, compreso cartaceo o elettronico) il Log nel suo formato originale, in qualsiasi altro formato con o senza modifiche o combinato con i Log di altri concorrenti, per la partecipazione nello specifico Contest, altri Contest o per altri motivi, inclusa la formazione e sviluppo dell'attività di Radioamatore.

73

**IK6LMB Massimo**  
**Contest Manager 2021**



# Iscrizioni & Rinnovi 2021

Tempo di rinnovi per il 2021 e nuove iscrizioni. Le quote sociali restano invariate

## La quota sociale di 12,00 Euro per il 2021 comprende:

- Iscrizione all'Associazione per un anno
- Servizio QSL gratuito via Bureau 9A
- Diploma di appartenenza PDF inviato via e-mail
- Tessera di appartenenza
- Distintivo U.R.I. + adesivo
- E-mail personale [call@unionradio.it](mailto:call@unionradio.it)



## Simpatizzanti, 7,00 Euro per il 2021 comprendono:

- Iscrizione all'Associazione per un anno
- Diploma di appartenenza PDF inviato via e-mail
- Tessera di appartenenza
- Distintivo U.R.I. + adesivo
- QTC on line

+ 3,00 Euro Quota immatricolazione solo per il primo anno

Con soli 6,00 Euro aggiuntivi è possibile sottoscrivere l'Assicurazione Responsabilità Civile contro terzi per le antenne, stipulata da U.R.I. con UNIPOL Assicurazioni

## Quota Rinnovo 2021

**Soci: 12,00 Euro + Assicurazione Antenne: 6,00 Euro (opzionale) - Simpatizzanti: 7,00 Euro**

Iscriversi in U.R.I. è molto semplice, basta scaricare il modulo di iscrizione dal sito [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it), compilarlo e restituirlo con i documenti richiesti via e-mail a: [segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it). Il pagamento puoi effettuarlo on line dal Sito.

Semplice, vero? TI ASPETTIAMO



# Direttivo

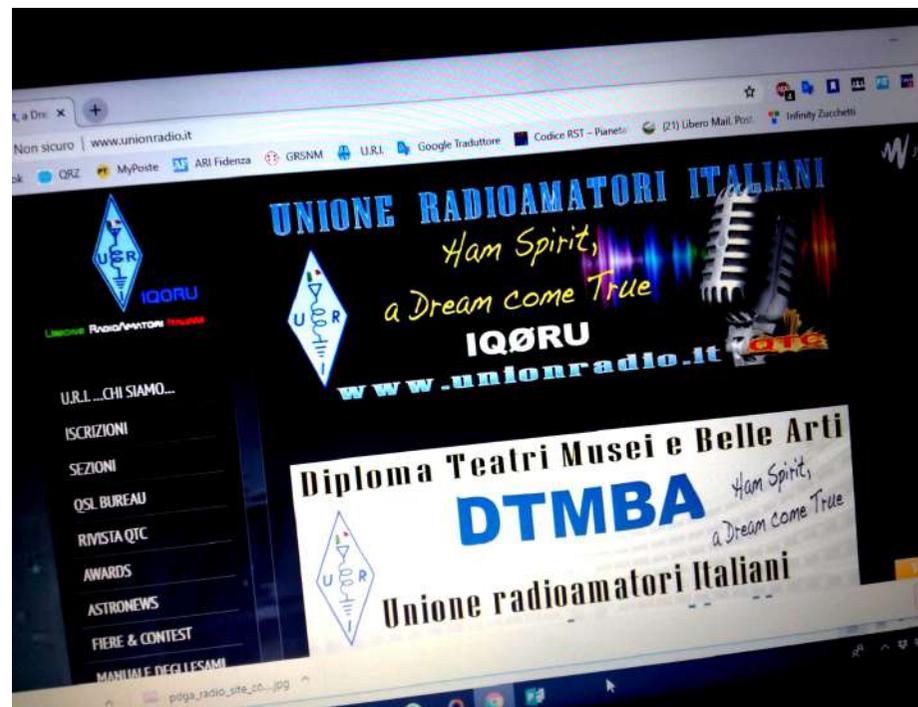
## Servizi per i Soci

U.R.I. offre a tutte le Sezioni e ai Soci la possibilità di avere un Dominio UNIONRADIO per la creazione di un Sito Internet nel quale poter inserire le proprie informazioni e attività, un'importante vetrina aperta al mondo Radioamatoriale:

- [www.sezione.unionradio.it](http://www.sezione.unionradio.it) è dedicato alle Sezioni;
- [www.call.unionradio.it](http://www.call.unionradio.it) è per i Soci.

Con il Dominio saranno disponibili degli indirizzi di posta elettronica personalizzati del tipo: [call@unionradio.it](mailto:call@unionradio.it), ...

Il Sito Internet verrà personalizzato dal nostro Web Master IT9CEL Santo, con un layout specifico per i Soci e le Sezioni U.R.I. pronto ad accoglierne le attività. Maggiori informazioni verranno inviate a quanti sono interessati al progetto. L'e-mail di riferimento per le vostre richieste è: [segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it).



[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

Torna spesso a trovarci. Queste pagine sono in rapido e continuo aggiornamento e costituiranno un portale associativo dinamico e ricchissimo di contenuti interessanti!  
Ti aspettiamo!

**U.R.I.** is Innovation

## Innovazione tecnologica

Il tempo si muove alla velocità della luce e noi di conseguenza. Quanti di noi, in un momento di emergenza, avremmo desiderato di avere a disposizione alcuni strumenti di comunicazione che ci permettessero di comunicare una situazione di pericolo, di trasmettere una posizione, di descrivere un evento e, nelle situazioni di danno alla propria persona, essere anche soccorsi: la nostra risposta sono state le radiocomunicazioni.

Indipendentemente dall'evento, molti di noi possono essere stati testimoni, oppure essere stati chiamati in causa, come volontari, come soccorritori, avendo dato il

proprio contributo per dare assistenza a vario titolo.

In emergenza, quando vengono attivate le squadre in H2 (tempo 120' per la partenza di, un ingegnere, un geologo e un autista con idoneità e capacità di usare sistemi di radiocomunicazioni) è rilevante avere a disposizione, tutti

quegli strumenti più idonei, per svolgere il proprio incarico al meglio delle proprie possibilità. La squadra H2 è un esempio: in una colonna mobile ha la stessa rilevanza, per raggiungere le coordinate assegnate, e avere delle ottime radiocomunicazioni è vitale.

U.R.I. in questo contesto sta muovendo i primi passi, sulle comunicazioni satellitari, attraverso l'acquisto di un primo telefono satellitare marca Thuraya modello XT Pro, grazie

al contributo di un nostro volontario, che verrà usato per il servizio di Protezione Civile. Sorge spontanea la domanda: ma avendo le radiocomunicazioni, perché avere un telefono satellitare? Osservazione legittima, evoluzione e innovazione sono le risposte dirette: si tratta di sistemi che possono dare una maggiore sicurezza, che si possono implementare, che possono essere un ausilio, anzi che sono di ausilio in aree più critiche. L'esperienza in alcune emergenze ha contribuito al raggiungimento di questo obiettivo: do-

ve le radiocomunicazioni non riescono ad arrivare, può subentrare in supporto un sistema satellitare.

Ogni vita ha un valore, noi ci siamo, con umiltà.

73

**IU3LWZ Tullio**

**Resp. Nazionale Protezione Civile U.R.I.**



# Codice Internazionale del Radioamatore

## Il Radioamatore si comporta da gentiluomo

Non usa mai la radio solo per il proprio piacere e comunque mai in modo da diminuire il piacere altrui.

## Il Radioamatore è leale

Offre la sua lealtà, incoraggiamento sostegno al Servizio d'Amatore, ai colleghi ed alla propria Associazione, attraverso la quale il radiantismo del suo Paese è rappresentato.

## Il Radioamatore è progressista

Mantiene la propria stazione tecnicamente aggiornata ed efficiente e la usa in modo impeccabile.

## Il Radioamatore è amichevole

Trasmette lentamente e ripete con pazienza ciò che non è stato compreso, dà suggerimenti e consigli ai principianti nonché cortese assistenza e cooperazione a chiunque ne abbia bisogno: del resto ciò è il vero significato dello "spirito del Radioamatore".

## Il Radioamatore è equilibrato

La radio è la sua passione, fa però in modo che essa non sia di scapito di alcuno dei doveri che egli ha verso la propria famiglia, il lavoro e la collettività.

## Il Radioamatore è altruista

La sua abilità, le sue conoscenze e la sua stazione sono sempre a disposizione del Paese e della comunità.

## Guglielmo Marconi, il padre della Radio



*La cosiddetta "scienza", di cui mi occupo, non è altro che l'espressione della Volontà Suprema, che mira ad avvicinare le persone tra loro al fine di aiutarli a capire meglio e a migliorare se stessi.*



Guglielmo Giovanni Maria Marconi  
25 aprile 1874 - 20 luglio 1937

# *Radioastronomia* *di IKOELN*



*La Radio si compone di due parti: la Radiotecnica e la Radioscienza - G. Marconi*



## Marte, prima e dopo

Secondo la mitologia, Marte veniva venerato dai greci con il nome di Ares e, nella religione greca, era il figlio di Zeus ed Era, identificato tra i dodici dei dell'Olimpo come il dio della guerra (Fig. 1). Oggi sappiamo che Marte è l'ultimo dei pianeti interni del nostro Sistema Solare (Fig. 2), che possiede due satelliti naturali di piccole dimensioni: Fobos - Paura e Deimos - Terrore (Fig. 3) ed



Fig.1

è l'unico pianeta roccioso del sistema solare interno a possedere un sistema di satelliti. Ma Marte, che oggi ben conosciamo, circa 4 miliardi di anni fa non era un pianeta deserto privo di vita, ma era un pianeta ricco di oceani, laghi e fiumi rigogliosi. I dati e le immagini, frutto delle tante missioni su questo pianeta, te-

stimoniano che il volto di Marte, un tempo, era totalmente diverso (Fig. 4), dove probabilmente si sarebbe potuto sviluppare la vita. Quindi tantissima acqua, contenuta in laghi, fiumi, oceani, addirittura più di quella contenuta nell'oceano Artico, così come dimostrano le prove visive di Marte che evidenziano enormi canyon dove una volta scorreva una lunga rete fluviale fino al loro delta, ma anche crateri ricolmi di

acqua salata come il cratere Gale e un enorme oceano esteso oltre il 20% del pianeta. A tal riguardo va precisato che l'oceano Atlantico ricopre circa il 17% della superficie terrestre. Insomma, tanta acqua con una profondità media di circa 130 metri. Un enorme oceano localizzato nell'emisfero Nord del pianeta, con una profondità media di circa 1,6 km. Ci domandiamo: ma dove è finita tutta questa acqua? Una parte è ancora presente su Marte, congelata nel ghiaccio delle calotte polari; un'altra parte è rimasta intrappolata nelle rocce vulcaniche, residuo delle antiche eruzioni che squassavano il suolo marziano. Ma la stragrande maggioranza dell'acqua marziana è scomparsa, dispersa nello spazio. Occorre dire che Marte non ha un campo magnetico, per cui le radiazioni solari possono colpire l'atmosfera in maniera del

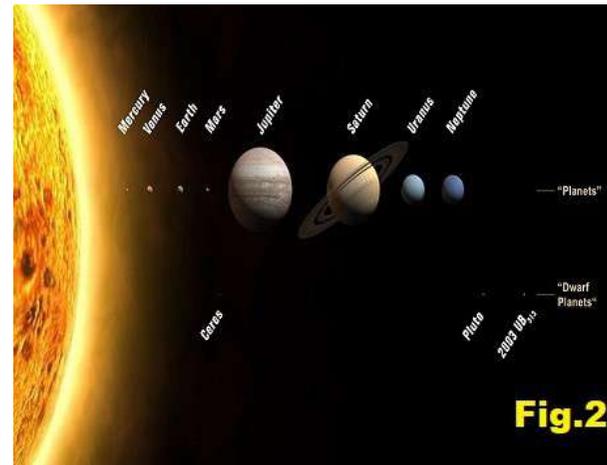
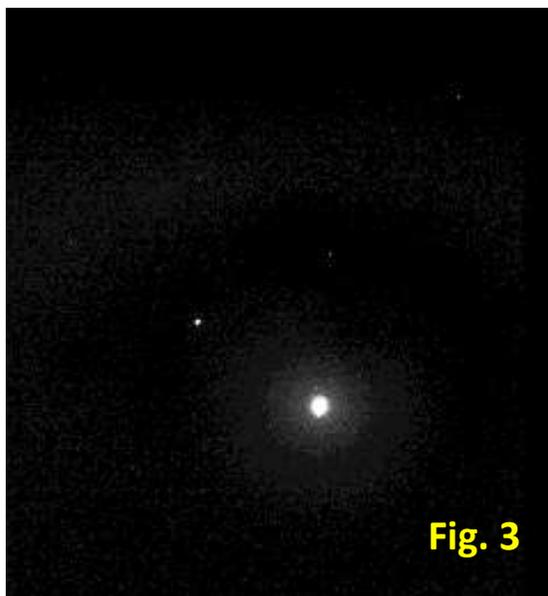


Fig.2

tutto indisturbata. Pertanto quando il vento solare colpisce la sottilissima atmosfera marziana, trasmette una enorme energia agli atomi e alle molecole atmosferiche, dando loro una velocità tale da sfuggire alla gravità marziana, un terzo rispetto a quella terrestre. Si consideri che l'atmosfera di Marte è così rarefatta da avere una densità pari all'1% di quella terrestre; quindi, perdendo atmosfera, si è creata una situazione tale che l'acqua ha cominciato gradualmente a evaporare nello spazio, rendendo Marte quel deserto che oggi conosciamo. Ebbene l'acqua è fonte di vita, altamente utile alle prime reazioni chimiche necessarie per poter sviluppare forme di vita. Ad oggi non sappiamo se questo sia accaduto davvero su Marte ma si cercherà di scoprirlo. Un compito della missione della NASA Perseverance è proprio quello di trovare tracce di eventuale antica vita marziana. Avviciniamoci di più al pianeta rosso e, guardando la calotta polare antartica marziana, ci rendiamo conto che è una struttura composta di strati di ghiaccio d'acqua e anidride carbonica. Composizione che su Marte avviene d'inverno quando le temperature sono così estreme da convertire la CO<sub>2</sub> atmosferica in ghiaccio secco, solido e spesso da 1 a 10 metri. Infatti il ghiaccio d'acqua su Marte è presente nei sedimenti delle regioni polari, e più propriamente sotto le calotte



di anidride carbonica e sotto forma di permafrost, oltre 3 km di profondità. Ma le migliaia di immagini inviate sulla Terra dalle tante missioni spaziali ci mostrano come il pianeta sia completamente desertico. Ma le stesse immagini ci mostrano che, come già anticipato, un tempo era completamente diverso, cioè un posto dove si sarebbe potuta sviluppare la vita. Sì, perché aveva tantissima acqua, addirittura più di quella contenuta nell'oceano Artico. Acqua che scorreva liquida in laghi, fiumi, oceani, così come mostrano le immagini di enormi canyon con letti di fiumi e delta fluviali, crateri ricoperti di acqua salata e un enorme oceano che copriva oltre il 20% del pianeta (i cosiddetti "canali di Marte", ovvero una



serie di presunte strutture geologiche individuate sulla superficie del pianeta Marte da Giovanni Virginio Schiaparelli nel XIX secolo, dando origine all'ipotesi sulla possibilità di canali di irrigazione e, quindi, che il pianeta rosso potesse ospitare forme di vita intelligenti). A tal riguardo va considerato che l'oceano Atlantico ricopre circa il 17% della superficie terrestre. Le ricerche più recenti hanno scoperto che l'acqua era davvero tanta da poter coprire l'intera superficie di Marte e aveva una profondità di circa 130 metri. Ancora una volta ci si domanda: ma dove è finita tutta questa enorme quantità di acqua? Ed ecco qui la risposta: una



Fig.4

parte si è congelata nel ghiaccio delle calotte polari e una parte è intrappolata nelle rocce vulcaniche e l'altra parte è andata dispersa nello spazio perché, come già accennato, Marte non ha un campo magnetico, per cui le radiazioni solari colpiscono la sua tenue atmosfera facendo sì che gli atomi e le molecole atmosferiche sfuggano alla gravità

marziana rendendo il pianeta desertico, quello che oggi conosciamo (Fig. 5). La ricerca della vita su Marte più recente è iniziata a febbraio di quest'anno 2021. Infatti, per la prima volta dalle prime missioni "Mars Viking" degli anni '70, tre missioni spaziali dedicate da tre paesi, nel mese di febbraio, sono giunte sul pianeta rosso a pochi giorni l'una dall'altra con lo scopo di cercare tracce

di vita antica ed esaminare la possibilità che la vita possa ancora esistere oggi. La prima missione su Marte è stata quella degli Emirati Arabi Uniti; a seguire la missione combinata orbiter-lander-rover della China National Space Administration, giunta nell'orbita marziana, dove sosterrà tre mesi e che dovrebbe ammarare nel maggio



Fig.5

2021; ed infine la missione della NASA Perseverance, poggiatasi dolcemente sul pianeta rosso. Ma è già in programma la missione della NASA e dell'ESA - European Space Agency, "Mars Sample Return", per raccogliere e riportare sulla Terra i campioni di rocce di Marte. Però la meta finale sarà la colonizzazione del pianeta Marte ritenuta un passaggio inevitabile nello sviluppo futuro dell'umanità.

Cieli sereni

73

*IKOELN Dott. Giovanni Lorusso*



# Italian Amateur Radio Union

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)



# No Borders



## Starlink: in orbita altri 60 satelliti

La costellazione di satelliti per telecomunicazioni Starlink continua a crescere: ad oggi siamo ad oltre 1.300 ma l'obiettivo è quello di raggiungere 4.425 satelliti entro il 2024. Il semplice motivo per cui la società di Elon Musk sta progredendo a un ritmo così sostenuto è che più satelliti vengono aggiunti alla costellazio-



ne in orbita terrestre bassa, più aumentano le prestazioni della rete e più clienti nel mondo possono iscriversi e iniziare a testare il servizio. Ad oggi sono già oltre 10.000. Starlink è attualmente in versione beta ma, in base all'area geografica, chiunque può iscriversi. In Italia, le prenotazioni si sono aperte il mese scorso.

Per abbonarsi al servizio si dovranno spendere 499 euro con cui entreranno in possesso di una piccola parabola da installare all'esterno dell'abitazione, un router e l'alimentatore. A questi vanno aggiunti 60 euro per la spedizione e 99 euro di costo mensile. Non solo, la prenotazione del servizio richiede un anticipo di 99 euro. Piuttosto costoso, non trovate? Ma va detto che





STARLINK

non si tratta di una tecnologia qualunque e il costo che la società sta sostenendo per la creazione di una costellazione di satelliti non è trascurabile. Ricorda un po' la politica di pre-order di Tesla Model 3 definita da Elon Musk e, in effetti, solo pochi brand hanno una forza tale da riuscire a vendere un prodotto ancor prima che questo venga immesso sul mercato. Finora il servizio di Starlink è attivo negli Stati Uniti, Canada, Regno Unito, Germania e Nuova Zelanda, ma il piano è quello di ottenere "una copertura quasi globale del mondo" entro la fine di quest'anno. I primi test dimostrano che il servizio può offrire velocità comprese tra i 50 e i 150 Mb/s con una latenza compresa tra 20 e 40 ms. Entrambe queste metriche, tuttavia, dovrebbero migliorare nei prossimi mesi, man mano che si aggiungeranno altri satelliti. La società ha già confermato che la velocità sarà raddoppiata: si punta ai 300 Mb/s e 20 ms di latenza massima entro la fine dell'anno. Il lancio di oggi includeva anche un atterraggio controllato del booster, avvenuto con successo, utilizzato per spingere il Falcon 9 che trasportava i satelliti Starlink. Il primo stadio recuperato sulla nave drone "Of Course I Still Love You", posizionata nell'Oceano Atlantico, ha già volato finora in altre cinque missioni, inclusa la prima missione di volo spaziale con persone di SpaceX.

*La Redazione*



non si tratta di una tecnologia qualunque e il costo che la società sta sostenendo per la creazione di una costellazione di satelliti non è trascurabile. Ricorda un po' la politica di pre-order di Tesla



U.R.I. Group





## CW Keyer

### Paddle a leva singola vibrokeyer

È il primo testo a leva singola rilasciato per l'uso nella radio dilettantistica nel 1960. A differenza dei paddle iambici, che possono essere premuti per inviare le varie lettere, una singola pagaia a leva è un braccio unico che ruota tra i contatti di DIT e DAH per



la produzione di un messaggio in codice pulito dall'Keyer elettronico al ricetrasmittente. Il vibrokeyer è stato a lungo lo standard per le DX-pedition per una trasmissione CW più veloce ed efficiente. La manopola e la disposizione dei vari componenti, che ricordano i tasti "bug",

sono le più ergonomicamente corrette per il CW. Molti OM usano questo tasto ogni giorno.

### Il tasto dritto Junker tedesco WW2

Il tasto Junker era un prodotto della famiglia Junker, che era l'aristocrazia della proprietà terrestre militaristica della Prussia nei primi anni del 1800. Il tasto è stato progettato da Joseph Junker,

un ufficiale radiofonico tedesco durante la Prima Guerra Mondiale. Ha brevettato il suo design nel 1920 e i tasti sono andati avanti per essere utilizzati dalle navi tedesche e della NATO. Questo tasto è estremamente facile da usare ed, essendo dotato di un coperchio metallico chiuso, è anche piuttosto silenzioso. È piacevole da utilizzare ed è anche insolito, in quanto presenta due grandi regolatori: uno per regolare la spaziatura del contatto e l'altro, una vite a testa zigrinata, per la tensione della leva (che si attua nella pratica sollevando o abbassando la piattaforma sotto la molla). Elettricamente il tasto ha tre connessioni, con contatti in argento abbinati sul retro in modo che possa essere utilizzato per l'alternanza segnale/interruzione così come per quella accensione/spegnimento. In altre parole, i contatti sul retro sono mantenuti chiusi (per un circuito di "muting" del ricevitore) fino a quando non viene premuto il tasto, aprendo i contatti posteriori e chiudendo quelli anteriori circa un millisecondo dopo. Si tratta di una commutazione Tx/Rx semplice ma infallibile, con QSK integrato!

*CW  
is life*

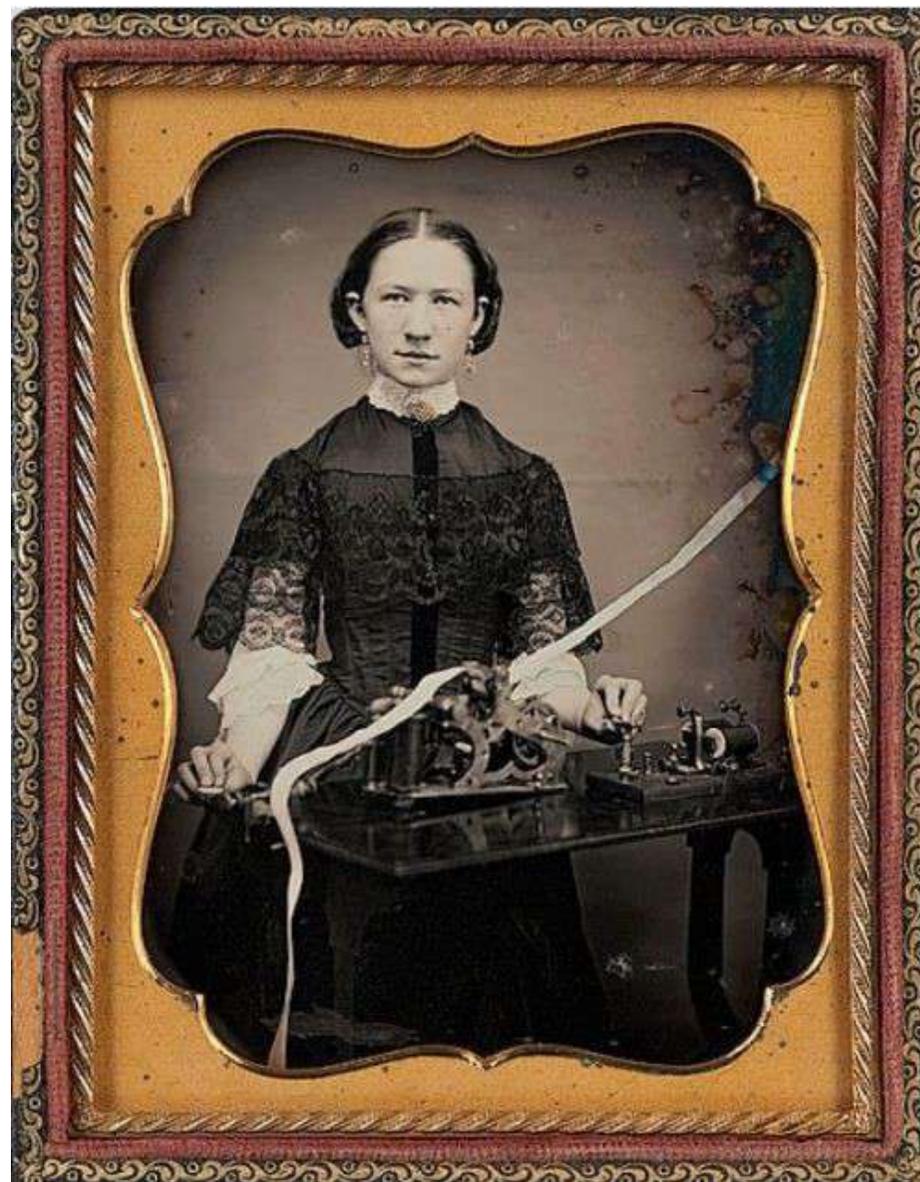
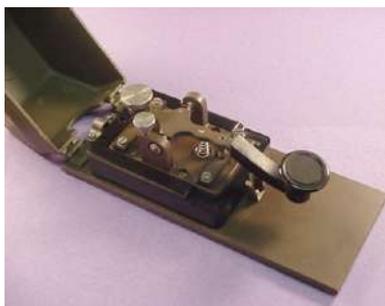




Si noti che il contatto posteriore non è collegato di base, ma è possibile aprire il tasto e collegarlo se necessario. Nelle Foto è possibile apprezzare i vari dettagli. La connessione avviene

tramite “prese per cavi” sul retro della base: si inserisci il filo e si stringe una vite per tenerlo saldamente. C'è anche un fermacavo per tenere il cavo ordinatamente in posizione.

Quando Samuel Morse usò un telegrafo elettrico per inviare il famoso messaggio “What Hath God Wrought” nel maggio 1844 da Washington, DC a Baltimora, Maryland, trasformò la comunicazione negli Stati Uniti. Alla fine della Guerra Civile, il telegrafo era diventato il mezzo più utilizzato per trasmettere le informazioni sia a lunga, sia a breve distanza.





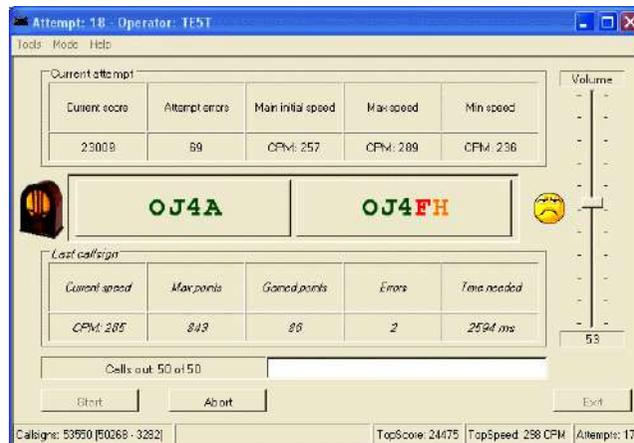
## Cos'è RufzXP?

“Rufz” è l’abbreviazione della parola tedesca “ruggzeichen-hören”, che significa “ascoltare i nominati”. RufzXP è un eccellente software di allenamento per migliorare la velocità del codice e la pratica CW, in particolare una memoria (ultra) ad alta velocità che copia delle vere chiamate radioamatoriali. Focalizzando il miglioramento della pratica CW, non è un simulatore di Contest e non prevede il QRM. Fornisce ulteriori strumenti per tenere traccia dei progressi della formazione tramite anche un confronto con altri operatori con una Top-list internazionale. RufzXP è un “must” per ogni serio operatore telegrafico ad alta velocità ed è impiegato nelle competizioni ufficiali di telegrafia ad alta velocità IARU. L’appendice “XP” indica che questa versione, completamente nuova, sfrutta la tecnologia software più recente e funzio-

na con MS Windows 8 e 7 (e precedenti versioni XP, VISTA, 2000, NT, ME, 98). “Tancredi” è il nome di questa speciale versione RufzXP. Come funziona?

**HIGH-SPEED  
TELEGRAPHY**

RufzXP è piuttosto semplice. Non è necessario un manuale per le funzioni di base. Invia un certo numero di chiamate di radio dilettanti selezionati casualmente (50 per impostazione predefinita) la cui decodifica deve essere digitata con la tastiera in un campo sullo schermo. Dopo avere terminato la digitazione, il computer invia la chiamata successiva. Se la chiamata è stata copiata correttamente, la velocità di trasmissione aumenta leggermente, altrimenti diminuisce. Quindi il software adatta automaticamente la sua velocità di trasmissione alle prestazioni massime degli utenti. Ogni ultima chiamata può essere ascoltata ancora una volta premendo il tasto F6 (penalità del 50%). Il numero di punti per ciascuna chiamata è principalmente correlato alla velocità CW inviata, al numero di errori e alla lunghezza della chiamata. Il tempo di digitazione ha un’influenza minore.



Le impostazioni di tono e altre opzioni possono essere modificate nel modulo specifico (F2/F12).

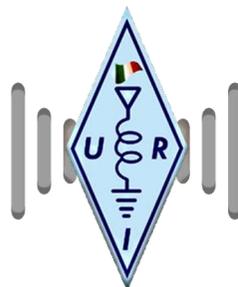
Alla fine di ogni serie il software fornisce punteggio preciso. Ciò consente di monitorare le prestazioni e, con un po' di pratica, è possibile ottenere buoni progressi molto presto.



#### EW8GS Stanislaw Hauralenska

Al 16° HST World Championships, Stanislaw ha conseguito un nuovo record mondiale ufficiale, raggiungendo 291.597 punti, con una velocità mas-

sima di 943 cpm / 195 WPM.



#### LZ2CWW Teodora Karastoyanova

Ha ottenuto un nuovo record di Top-list femminile raggiungendo un totale di 293.877 punti, con una velocità massima di 943 cpm / 195 WPM. A maggio 2019, ai campionati nazionali rumeni, Teodora ha conseguito un record mondiale femminile ufficiale con 286.944 punti.



### **Collabora anche tu con la Redazione**

L'Unione Radioamatori Italiani ti offre uno spazio nel quale pubblicare e condividerei tuoi articoli, foto ed esperienze legate al mondo radioamatoriale. Invia i tuoi articoli entro il 20 di ogni mese a:

[segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it)

Avrai possibilità di vederli pubblicati su QTC. E ricorda di allegare una tua foto!

# Unione Radioamatori Italiani



*Dona il tuo*

# 5 x 1000

*Una scelta che non costa nulla*

## C.F. 94162300548

**U.R.I.**  
**Onlus**

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

# About I.T.U.

International Telecommunication Union



## Collaborazione digitale per ricostruire meglio



Il Segretario Generale *Houlin Zhao* è entrato a far parte dei membri della Commissione Lancet COVID-19 per discutere in che modo le agenzie delle Nazioni Unite possono aiutare ad affrontare le sfide in corso legate alla pandemia. Il signor Zhao è un ingegnere ICT che ha ricoperto una pletora di posizioni dirigenziali all'interno dell'ITU. Prima di essere eletto per la prima volta come Segretario Generale nel 2014, Zhao per otto anni ha rivestito la carica di Vice Segretario Generale dell'ITU. In quel ruolo, è stato assistente del Segretario Generale, in stretta collaborazione con gli altri funzionari eletti dell'Unione, per gestire l'attuazione del Piano strategico dell'ITU e le operazioni del Segretariato, in particolare al fine di aumentare la trasparenza e l'efficienza dell'Organizzazione.

In quel ruolo, è stato assistente del Segretario Generale, in stretta collaborazione con gli altri funzionari eletti dell'Unione, per gestire l'attuazione del Piano strategico dell'ITU e le operazioni del Segretariato, in particolare al fine di aumentare la trasparenza e l'efficienza dell'Organizzazione.



Dal 22 al 25 marzo si è svolto online The Symposium on the Future Networked Car (FNC-2021), il Simposio 2021 sulla futura auto in rete, basato sul tema: muoversi verso la guida automatizzata.



ITU Telecom organizza un evento annuale Global Tech per i governi, l'industria e le PMI per mostrare soluzioni innovative, una rete, condividere conoscenze e utilizzare il potere della tecnologia per creare un futuro digitale migliore per tutti.

Il nostro prossimo evento, ITU Digital World 2021 si svolgerà a Ha Noi, in Vietnam, dal 12 al 15 ottobre 2021 sul tema "Costruire il mondo digitale insieme".

Il nostro prossimo evento, ITU Digital World 2021 si svolgerà a Ha Noi, in Vietnam, dal 12 al 15 ottobre 2021 sul tema "Costruire il mondo digitale insieme".



# ITU-R

ITU Radiocommunication Sector



# ITU-T

ITU Standardization Sector



# ITU-D

ITU Development Sector



## Ha Noi, Vietnam



# QSL SERVICE

Il servizio QSL, offerto a tutti gli iscritti di U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani, viene gestito dal nostro QSL Manager Nazionale IOPYP Marcello Pimpinelli, che si occupa della raccolta e dello smistamento di tutte le nostre QSL in entrata ed uscita attraverso il Bureau Croato con cui abbiamo intrapreso, fin dalla nascita dell'Associazione, un'importante collaborazione.

I Soci U.R.I. dovranno, prima di inviare le proprie QSL al Manager Nazionale, inserire la dicitura "QSL via 9A5URI", in modo che la stesse QSL seguano un percorso corretto. Il QSL Manager provvederà, qualora fosse necessario, a timbrare le vostre cartoline; un consiglio per alleggerire e velocizzare l'operazione di smistamento del nostro QSL Manager è quello di far stampare la scritta sulle cartoline.

## Istruzioni per un corretto invio

Altri importanti consigli sono i seguenti.

- verificare sempre, attraverso la pagina QRZ.COM, se il corrispondente collegato riceve le cartoline via Bureau o diretta;
- verificare sempre che il Paese collegato usufruisca del servizio Bureau;
- nel caso di QSL via Call, ricordate di segnare il nominativo del Manager con un pennarello rosso;
- sulle QSL, inserire solo i dati del collegamento;
- cercare di dividere le QSL per Paese in base alla lista DXCC.

Una volta completato il vostro lavoro, consegnate le QSL al Re-



sponsabile della vostra Sezione che provvederà, in periodi prestabiliti, ad inviare al QSL Manager IOPYP; le QSL in arrivo dal Bureau Croato verranno smistate ed inviate a tutte le nostre Sezioni, o al singolo Socio, senza alcun costo aggiuntivo.

**QSL Manager**  
**U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani**  
**IOPYP Marcello Pimpinelli**

# Pillole dalla Redazione U.R.I.

La QSL, elemento essenziale dell'attività radioamatoriale, richiede una certa attenzione. Se vogliamo che venga recapitata al corrispondente nel più breve tempo possibile, ricordiamoci sempre di scrivere in stampatello e in modo chiaro e leggibile, compilando sempre tutti i campi con i dati richiesti.

Prima della compilazione, accertatevi se il corrispondente collegato vuole la QSL via Bureau o via QSL manager, soprattutto se il paese collegato possiede un Bureau. Molti Radioamatori non utilizzano tale servizio, quindi se volete la loro QSL potete richiederla solo via diretta con un contributo per le spese postali.

Di seguito una guida alla compilazione con alcuni consigli utili.

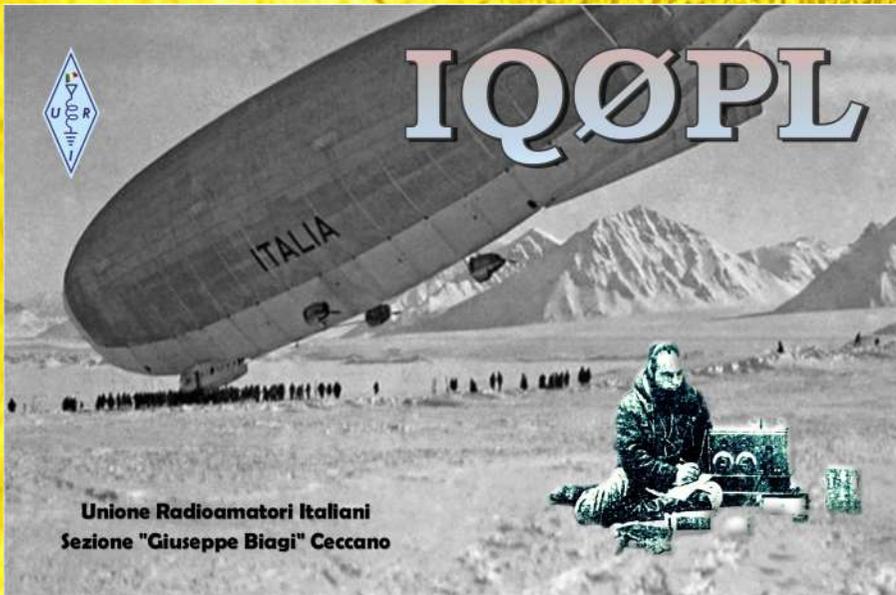
Confirming QSO with		VIA		
DATE	UTC	BAND	MODE	RST

1. Indicativo OM collegato, SWL per una richiesta di conferma.
2. Indicativo del Manager dell'OM collegato, se richiesto; scrivere in rosso (altrimenti lasciare vuoto).
3. Data collegamento, ad esempio: 05 Jan 2018; volendo possiamo scriverla anche nella notazione usata abitualmente dagli Americani: 2018/01/05 (AAAA-MM-GG).
4. Ora UTC (-1): se in Italia sono le 14:00, sulla QSL inseriamo le 13:00.
5. Frequenza del collegamento, inserendo solo i MHz, ad esempio: 14, 7, 28; volendo si può inserire anche la banda.
6. 2WAY MODE, il modo di emissione CW, RTTY, SSB; non inserire mai LSB o USB.
7. La comprensibilità, il segnale e, se si tratta di un collegamento in CW o digitale, la nota del segnale ricevuto.

## Consigli

Compilate le vostre QSL settimanalmente, avendo cura di dividerle per paese collegato (Italia, Francia, Brasile, ...) tenendole separate con un elastico. Speditele al QSL Manager U.R.I. entro le date previste in modo che, a sua volta, possa sistemarle per la spedizione al Bureau 9A. Così facendo, semplifichiamo e velocizziamo il grande lavoro che segue il nostro QSL Manager.

Ricordatevi di tenere in ordine il vostro Log aggiornando gli spazi su QSL spedite e ricevute.



**9A5URI**  
**QSL Service**



Un servizio a disposizione dei nostri Soci



Consulenza  
Legale



Avvocato Antonio Caradonna



Tel. 338/2540601 - Fax 02/94750053  
e-mail: [avv.caradonna@alice.it](mailto:avv.caradonna@alice.it)

## Mie considerazioni sul nuovo modo digitale FT8

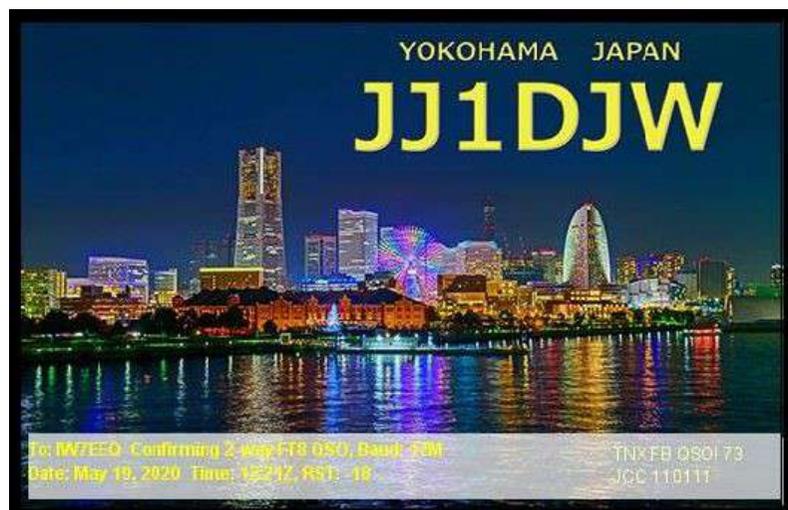
Il lungo periodo di isolamento forzato a casa per il COVID-19 mi ha dato il modo e il tempo di avvicinarmi al modo digitale FT8, facendo le mie esperienze, i miei contatti e le mie considerazioni. Prima di questo momento l'idea che mi ero fatta ingenuamente nella mia mente, sulla base di quello che avevo già letto, era di un "miracoloso" modo digitale che permettesse contatti a basse potenze (non più di 10 watt) a distanze incredibili, anche in assenza di segnali audio percepibili ad orecchio umano... quasi in assenza di propagazione.

Ho avuto una conferma di questa mia aspettativa di miracolo non appena ho installato il software di ricezione. Con questa applicazione ricevevo stazioni che non avevo MAI sentito in fonia, come il Giappone, le isole dei Caraibi, la costa Ovest degli Stati Uniti, la Cina!

Premetto che, abitando in un condominio, non ho mai aspirato ad impianti di antenna vistosi; ho iniziato con una canna da pesca e, poi, sono passato ad una Long Wire da 37 metri.

Ho sempre preferito i modi digitali come RTTY e, soprattutto, PSK31 perché mi hanno sempre dato l'idea di poter fare radio in modo silenzioso, meno frenetico e caotico, senza dovermi sgolare in chiamate CQ-DX che risuonassero per tutta casa disturbando mia moglie.

Ingannato e illuso da questi proverbiali ascolti, ho configurato il mio PC e ho settato la potenza del mio Kenwood TS-690 a 10 watt (come da raccomandazioni fatte su molti Siti).



Prima di tutto questo, però, mi sono documentato leggendo e guardando video tutorial su YouTube sull'FT8, per capirne il principio di funzionamento e i migliori parametri configurativi.

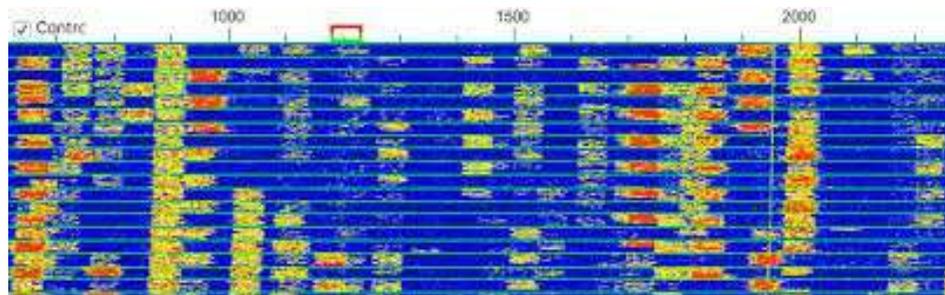
In primis ho effettuato la sincronizzazione dell'orologio del PC, che è il settaggio imprescindibile per il buon funzionamento del programma.

Infatti esistono dei programmi che permettono la sincronizzazione al secondo dell'orologio del nostro computer proprio perché la trasmissione e la ricezione avviene ad intervalli regolari di 15 secondi, ed è quindi importantissimo che tutti gli orologi della varie stazioni siano sincronizzati.

Non mi dilungo sugli altri settaggi del software poiché la rete è piena di tutorial, video e Siti che dispensano consigli sulle impostazioni per un corretto funzionamento.

Dopo diversi tentativi e dopo aver acquisito una certa dimestichezza con questo nuovo modo operativo, sono riuscito con personale soddisfazione ad effettuare diversi QSO, anche con Country che mi mancavano all'appello e particolarmente ostici da ascoltare in SSB fonia. L'uso dell'FT8, però, mi ha fatto capire che non è un modo "miracoloso".

Anch'esso è assoggettato alle leggi della fisica e della propagazione oltre che alla potenza di emissione. Non tutte le mie chiamate e QSO vanno a buon fine per colpa di stazioni che emettono diverse decine, se non centinaia di watt. Inoltre, i detrattori di questo modo digitale lo denigrano perché, secondo loro, il QSO viene



punto, si chiama JS8CALL! Esiste un gruppo su Facebook dove è facile reperire frequenze e darsi appuntamenti per prove di trasmissione e ricezione. Comunque, come recita il proverbio, dove c'è gusto non c'è perdanza, quindi morale della favola: buon divertimento e a presto in frequenza!

73  
**IW7EEQ Luca**

effettuato in maniera automatica tra computer, senza necessità di alcun intervento umano.

Scusate ma non è lo stesso quando si usano i comandi macro in RTTY o PSK31? Anche in questi due ultimi modi

citati non ci affidiamo a messaggi standard pre-caricati per scambiarsi sempre le stesse informazioni (meteo, età dell'operatore, versione del software, RST, QTH, ...)?

Tuttavia sembra che stia prendendo piede una evoluzione dell'FT8 che si basa sullo stesso protocollo, ma che permette lo scambio di messaggistica così come avviene in PSK31.

Questa nuova evoluzione dell'FT8, appunto, si chiama JS8CALL!



Tutto ormai gira intorno al mondo grazie ad Internet, imponente e macchinosa piattaforma che non conosce confini, non è legata a fenomeni propagativi e, ancor meglio, ci mantiene connessi senza interruzioni; Internet da molto tempo ormai fa parte delle nostre abitudini quotidiane e, talvolta, è uno strumento indispensabile per le nostre attività. Breve è stato il passo dalla sua nascita alla creazione dei Social Network, che hanno unito milioni di persone: si tratta, in effetti, di una bella invenzione che, purtroppo, non ci ha regalato solo innovazione e tecnologia, ma anche gioie e dolori. L'aspetto più importante, comunque, è quello di utilizzare tali strumenti con moderazione.

## Around the world

Anche “radioamatorialmente” parlando, le potenzialità offerte da Internet sono di grande utilità; anche U.R.I. è presente dalla sua nascita sul Web e promuove, attraverso le pagine del Sito istituzionale, le proprie attività, dando la grande opportunità, non solo agli iscritti, ma a tutti i Radioamatori, di poter fruire di una costante informazione bilaterale.

U.R.I. vi invita a navigare nelle varie pagine e, tra queste, il mercatino tra privati che vanta migliaia di iscritti e in cui si ha la possibilità di fare degli ottimi affari. Rimane, in ogni caso, l'invito a visitare [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it) e [www.iz0eik.net](http://www.iz0eik.net), per la gestione di tutti i Diplomi dell'Associazione.

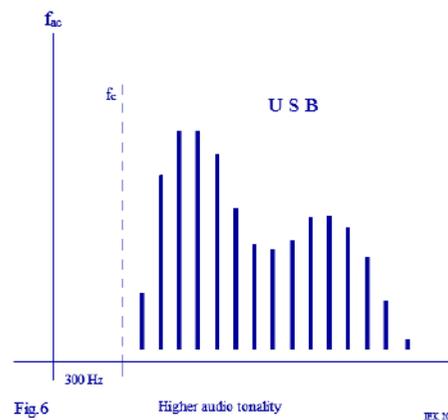




## Il segnale SSB (2<sup>a</sup> Parte)

### Alterazioni del segnale dovute a dissintonia

Cosa accadrebbe se la portante artificiale di frequenza  $f_{ac}$  anziché corrispondere esattamente alla frequenza di riferimento  $f_c$  della portante originale (o della sua traslata in media frequenza IF nel caso della supereterodina) se ne discostasse in frequenza causa una imperfetta sintonizzazione? Se la corrispondenza  $f_{ac} = f_c$  non fosse perfettamente verificata (1) udremmo la portante originale, laddove presente, o quel che ne rimane in caso di sua soppressione solamente parziale (portante residua) sotto forma di un battimento a frequenza acustica, una nota cioè fissa e persistente, più grave o, via via, più acuta man mano che la  $f_{ac}$  si discosta, per un verso o per l'altro (2) dalla  $f_c$ ; l'inconveniente è, in genere, facilmente risolvibile nei ricevitori evoluti con l'impiego del comando notch (che altro non è se non un filtro elimina-banda



sintonizzabile) o di un qualche altro filtro sia a frequenza intermedia (3) che audio, magari in tecnologia DSP, ed in ogni caso (non esistendo filtri infinitamente stretti) eliminando assieme al battimento quella porzione di audio del segnale originale che vi ricade in maniera più prossima.

Va però ricordato che, ai fini pratici, nell'assenza ormai resa pressoché totale, per via dell'evoluzione tecnologica, di un qualsiasi residuo di portante, l'esatta sintonizzazione di un segnale SSB del quale non sia nota a priori la frequenza (ad esempio una chiamata CQ in arrivo) si compie esclusivamente, anche se in modo necessariamente approssimativo, ad orecchio. Sebbene, così facendo, il risultato sia spesso, complici i filtri, quello deludente di una voce dalle tonalità omologate, anche se non ancora robotica: le voci di diversi operatori SSB si assomigliano tra loro assai più di quanto non accadesse con la classica AM, perdendo alquanto delle originarie caratteristiche individuali; ciò che ai primordi della SSB contribuì a far appioppare a quanti già la praticavano il nomi-

gnolo di mao-mao, HI! Con un misto di sufficienza e incompienza e, forse, con una punta di disprezzo, associati magari al timore del nuovo, e quasi certamente a una pessima sintonizzazione degli allora modesti e spesso arrangiati ricevitori.

Ricordo che poi qualcuno, di fronte ad un buon Hallicrafters o che, si ricredeva, esclamando colmo di stupore: ma sembra AM! Inconvenienti del progresso o, se preferiamo, scotto da pagare per l'aumentata efficienza energeti-

ca del nuovo metodo. E l'audio del segnale? Supponiamo che lo scostamento della portante artificiale  $f_{ac}$  si discosti di -300 Hz dalla frequenza di riferimento  $f_c$  e cioè sia ad esempio  $f_{ac} = (28.600 - 0,300) = 28.599,7$  come in Fig. 6, tutte le frequenze demodulate ne verrebbero, in relazione, aumentate di +300 Hz dunque:  $28.600,131 - 28.599,7 = 431$  Hz,  $28.600,165 - 28.599,7 = 465$  Hz, 496, 562, 630, 692, 823, 959, 1084, 1.347, 1.619, 1.868, ... è facile vedere dalla Tabella precedentemente esaminata come, neanche a farlo apposta, nessuna, proprio nessuna di queste corrisponda a una qualsiasi e ben individuata nota musicale! Restituendo così un suono dissonante, totalmente diverso da quello trasmesso, nel quale tutti gli intervalli tra le note risultano complessivamente ridotti, ciò che conferisce a quanto ascoltato un qualcosa di strano e, magari, un po' esotico. La stessa cosa accade alla voce umana, cui l'imprecisa sintonizzazione impartisce delle tonalità innaturali che ne rendono fastidioso l'ascolto, compromettendone talora la stessa comprensibilità; ne abbiamo un esempio sempre nella Fig. 6 in cui la frequenza  $f_{ac}$  della portante artificiale reinserita è discosta di -300 Hz e, di conseguenza, tutte le tonalità salgono di +300 Hz come nell'esempio precedentemente fatto, con la caratteristica vocina acuta in falsetto (clip audio *SSB+300Voice* per l'ascolto, vedi in calce all'articolo) e nella Fig. 7 ove, essendo lo scostamento della portante artificiale reinserita pari a +300 Hz, accade il viceversa e le tonalità scendono di -300 Hz assumendo toni cupi (clip audio *SSB-300Voice* per l'ascol-

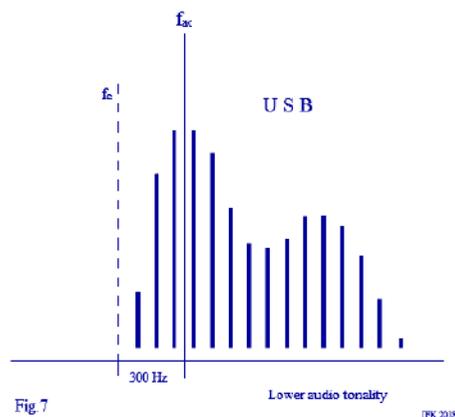


Fig. 7

DBK 2018

to, sempre in calce all'articolo) e la  $f_{ac}$  viene addirittura ad intersecare il segnale ricevuto così che le tonalità più basse presenti in quest'ultimo vengono addirittura demodulate invertite (4). È pertanto evidente quanta importanza rivestano nella comunicazione SSB: 1) l'esatta individuazione della modalità di trasmissione (USB o LSB) in relazione alle convenzioni relative alla banda in cui si opera; 2) una accurata centratura in frequenza; nonché 3) la conservazione nel tempo di tale condizione,

vale a dire la stabilità in frequenza degli apparati tanto trasmettenti quanto ricevitori. Dunque, come appare chiaro, è sottoposta a specifiche ben più stringenti di quante in uso con la AM classica. Per inciso, se rispondiamo a una chiamata non esattamente centrati (cioè non in isofrequenza), può capitare che il chiamante, maggiormente se DX, già per conto proprio magari affetto da QRN e QSB, impiegante filtri spesso stretti o comunque differenti dai nostri e magari con ondulazioni nella banda passante anch'esse differenti, in presenza per giunta di diversità linguistiche e particolarità nella relativa pronuncia, mentre infuria un QRM infernale da stazioni magari a lui vicine ma che noi forse neppure sentiamo, non riesca a capirci mentre noi, almeno in cuor nostro, gli abbiamo già dato del maleducato e quant'altro...

#### E nei ricetrasmittitori?

Nei ricetrasmittitori, in genere, la frequenza di trasmissione è uguale alla frequenza di ricezione, si risponde cioè alla chiamata isofrequenza e questo è abbastanza rassicurante, non essendo



costretti a fare, ogniqualvolta occorra e cioè praticamente quasi ad ogni QSO, la cosiddetta isoonda (o isofrequenza) cui si era giocoforza obbligati nell'impiego delle "linee" con TX ed RX separati; quando, però, in un medesimo QSO nella cosiddetta "ruota" sono presenti numerose stazioni, può capitare, ed è anzi assai probabile, che tra di esse vi ne sia qualcuna con un seppur lieve disallineamento in frequenza. Giova assai, in tal caso, l'utilizzo del comando RIT (Receiver Incremental Tuning) che, senza spostare di una virgola la frequenza di trasmissione (cioè la manopola grande), permette di apportare quelle lievi correzioni alla frequenza di ricezione in grado di ottimizzare, rendendolo gradevole, l'ascolto di ciascuno dei partecipanti, ancorché disallineati. È facile intuire come, in apparati molto vecchi o molto semplici che non ne fossero dotati, oppure privi del doppio VFO e altre simili diavolerie, la ricerca di un migliore ascolto, o l'evitare eventuali interferenze spostandosi leggermente, trasformerebbe il QSO in una continua rincorsa tra chi trasmette, poi riceve, magari si sposta un po', poi ancora trasmette, ...; altrettanto dicasi nel caso di spostamenti dovuti alla deriva in frequenza di oscillatori non sufficientemente stabili. Un altro caso notevole, che non affronteremo per ragioni di brevità, ma del resto abbastanza intuitivo almeno nel concetto, è quello delle operazioni in split (frequenze di trasmissione e ricezione differenti, sebbene in genere di pochi kHz) adottate per contattare spedizioni o stazioni particolarmente ricercate e, dunque, som-

merse di chiamate e sovente di QRM, oppure in presenza di assegnazioni di banda differenti in relazione a suddivisioni geopolitiche (paesi, zone e regioni ITU) delle località ove operano le stazioni in QSO; non senza accennare al fatto che gli apparati, almeno quelli moderni, sono comunque dotati di comandi idonei a gestire con facilità anche tali, e un po' complicate, situazioni.

Infine, per non mettere troppa carne al fuoco...

Esistono naturalmente altri tipi di alterazioni del segnale SSB, ad esempio quelle dovute a distorsione, impiego di filtri, ... Sarebbe anche opportuno spendere qualche parola sulle tecniche di ricezione del segnale in telegrafia Morse (CW) mediante apparati moderni e sofisticati, adatti alla SSB e rispondenti, pertanto, a specifiche ben più stringenti di quelli in uso una volta, non strettamente indispensabili del resto, ove si consideri che i contatti radiotelegrafici la precedettero di oltre mezzo secolo! Non

c'è invero tanto da dire, al più l'adozione di qualche filtro addizionale avente una banda passante più ristretta, di natura vuoi analogica che digitale (DSP), come pure di filtri passa-banda variabili (VBT) sia in media frequenza (IF) che in banda audio (AF), utili in quei casi ove la ricezione si fa più difficile, e per contro spese volte, il contatto più interessante. Ma ne parleremo in qualche prossima puntata.

Hallicrafters S-76



## Note

- (1) Nella semplice ricezione di un classico segnale AM, che non necessita della produzione e reinserimento di una portante artificiale  $f_{ac}$  (ma avviene, ad esempio, mediante un diodo rivelatore), ciò non può ovviamente accadere, in quanto recante già con sé la portante intera; se ciò pone la ricezione al riparo da possibili scostamenti in frequenza (al prezzo, come già visto, di un notevolissimo peggioramento dell'efficienza energetica), non tutela però dalle distorsioni in ampiezza e fase delle sue componenti, spesso dovute oltre all'azione dei filtri, alla propagazione ionosferica.
- (2) Ricordiamo che, per le ipotesi semplificative fatte, stiamo operando con una semplice sincrodina la quale (salvo particolari accorgimenti quali quelli adottati nelle tecniche SDR, non possiede filtri stretti in alta frequenza, né possiede una media frequenza; ogni ulteriore filtraggio potrà, pertanto, effettuarsi solamente sul segnale demodulato, cioè in banda audio. Non è, di conseguenza, a demodulazione avvenuta, in grado di discriminare i segnali su un lato oppure un altro della portante artificiale avente frequenza  $f_{ac}$ , ma in pratica restituirà un battimento audio di frequenza  $f_b$  pari al modulo della differenza  $|f_{ac} - f| = f_b$  cioè, se come nell'esempio con  $f_{ac} = 28.600$ , una portante entrante di  $f = 28.600$  produrrebbe un battimento zero, una di  $f = 28.599,2$  produrrebbe un battimento di  $|28.600,0 - 28.599,2| = f_b = 800$  Hz, ed una di  $f = 28.600,8$  lo produrrebbe ancora di  $|28.600 - 28.600,8| = f_b = 800$  Hz.
- (3) Nella semplice sincrodina (non possedendo, come già detto, una media frequenza) detti filtri potranno operare solamente

in banda audio, con tutte le limitazioni conseguenti circa la possibilità di discriminazione e sull'efficacia complessiva del filtraggio.

- (4) Se lo scostamento fosse oltre l'estremità superiore del segnale ricevuto, poniamo +3.000 Hz, tutte le tonalità presenti nel segnale ricevuto verrebbero riprodotte invertite: quelle gravi risulterebbero acute, e viceversa. È un tipico effetto che si otterrebbe tentando di ricevere il segnale a banda invertita, e cioè se questo, ad esempio venisse trasmesso ad esempio in USB effettuandone, invece, la ricezione in posizione LSB. Per inciso, un siffatto stratagemma era anche usato talvolta, forse un po' ingenuamente in tempi certo tecnologicamente meno sofisticati dei nostri, per secretare delle comunicazioni vocali.

## Sitografia

Wikipedia [SDR, intervallo (musica)]

[http://infocom.uniroma1.it/rrsn/wiki/uploads/Telecomunicazioni/PerLAerospzio/08\\_TLC\\_AES\\_demodulazione\\_IQ.pdf](http://infocom.uniroma1.it/rrsn/wiki/uploads/Telecomunicazioni/PerLAerospzio/08_TLC_AES_demodulazione_IQ.pdf)

NB: I clip audio sono disponibili al seguente indirizzo:

<http://www.era.eu/index.php?>

[option=com\\_phocadownload&view=category&id=21:ausili&Itemid=146](http://www.era.eu/index.php?option=com_phocadownload&view=category&id=21:ausili&Itemid=146)

73

*ISOIEK Emilio*

# SSB





## Autocostruzione

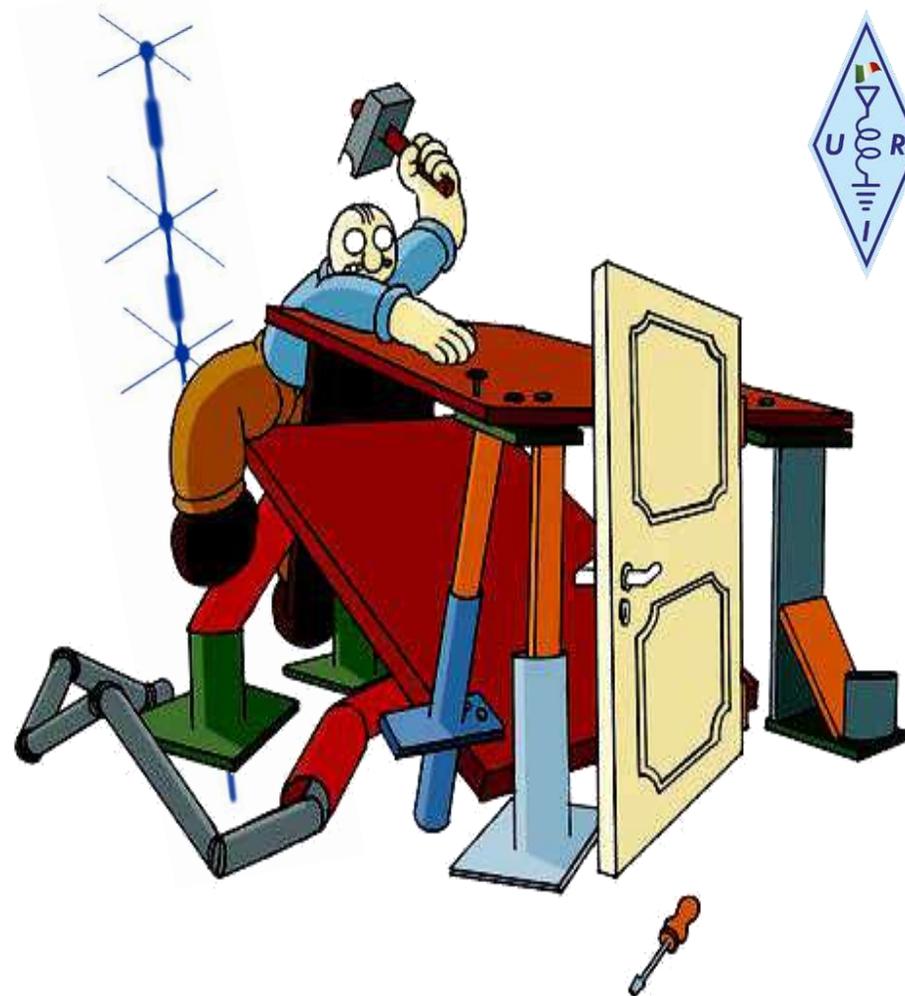
La sperimentazione e l'autocostruzione rientrano da sempre nelle attività di noi Radioamatori malgrado, da qualche decennio, a causa delle nuove tecnologie, si è persa la voglia e volontà di farsi le cose in casa come tanti OM del passato erano soliti fare, anche per l'elevato costo di tutti quegli accessori di difficile reperibilità che potevano essere di primaria importanza in una stazione radio. Su queste pagine desideriamo proporre e condividere, con il vostro aiuto, dei progetti di facile realizzazione in modo da stimolare tutti quanti a cimentarsi in questo prezioso hobby, così che possano diventare un'importante risorsa, se condivisa con tutti.

Se vuoi diventare protagonista, puoi metterti in primo piano inviandoci un'e-mail contenente i tuoi articoli accompagnati da delle foto descrittive. Oltre a vederli pubblicati sulla nostra Rivista, saranno fonte d'ispirazione per quanti vorranno cimentarsi nel mondo dell'autocostruzione.

L'e-mail di riferimento per inviare i tuoi articoli è:

[segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it)

Ricorda di inserire sempre una tua foto e il tuo indicativo personale.



[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)



# RADIO CLUB TIGULLIO

## Antenna "folded" per 145 MHz

Si tratta di un semidipolo ripiegato alimentato ad un estremo, in cui l'altro estremo termina sul piano di terra dei radiali. I radiali sono messi in orizzontale proprio per abbassare l'impedenza del semidipolo ripiegato in quanto, teoricamente, un dipolo ripiegato presenta 300 ohm e un semidipolo 150 ohm; il fatto di aver chiuso l'angolo dei radiali rispetto alla classica "ground plane" ne fa diminuire l'impedenza che viene ulteriormente abbassata terminando il semidipolo sul piano di terra dei radiali.

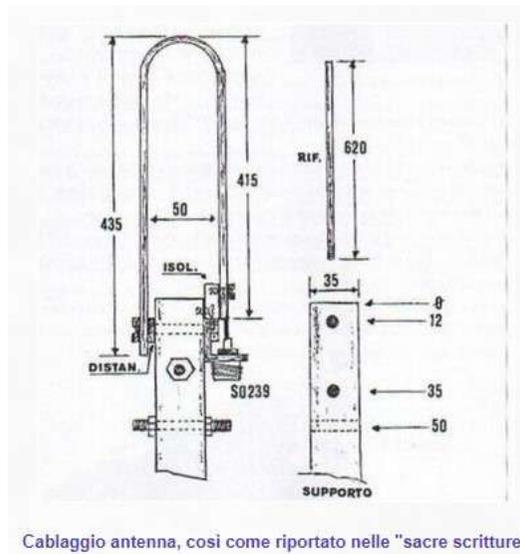
L'antenna è cortocircuitata a differenza della "ground plane" che, invece, non lo è, quindi risulta più silenziosa, oltre ai relativi vantaggi di elettrostatica.

Nelle "sacre scritture" l'antenna viene descritta con un'impedenza finale di 75 ohm, presentandola con un ROS di 1,5. E allora è proprio qui che interviene il buon autocostruttore per risolvere il problema...

Così, munito del mio fidato compagno MFJ-269, ho cercato di rendere la parte puramen-

te resistiva più prossima ai 50 ohm; è ovvio che, così facendo, si è venuta a trovare una reattanza.

Per fare questo ho dovuto abbassare il semidipolo rendendolo "più corto", di conseguenza la reattanza capacitiva  $X_C$  risultante va compensata con una  $X_L$  induttiva di pari valore. In sostanza, dopo aver reso corta l'antenna e aver ottenuto i 50 ohm resistivi, la reattanza che si è venuta a creare l'ho compensata con una bobina di accordo inserita in serie al semidipolo nel punto di alimentazione. Il valore della suddetta bobina non è noto, perché è stata costruita sperimentalmente e, per variarne il suo valore, ho agito comprimendola o estendendola fino alla cancellazione della reattanza presente in antenna... e allora, magicamente, la "folded" presenta ROS 1,1.



Cablaggio antenna, così come riportato nelle "sacre scritture"



Particolare bobina

Vi fornisco alcune misure: i radiali sono lunghi 63 cm e sono filettati in modo da poterli smontare; il semidipolo è lungo 40 cm; la bobina ha 3 spire di lunghezza 1,5 cm e diametro 1,5 cm.

Ammetto che, a prima vista, può sembrare più difficile da realizzare rispetto ad altre antenne operanti sulla stessa frequenza ma, in fondo, per gli autentici

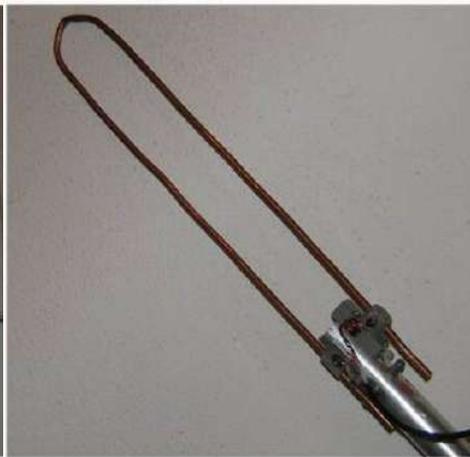
“autocostruttori”, proprio per questo motivo, dovrebbe essere da stimolo per il risultato finale... del resto, come nel mio caso, raggiunto il traguardo, è fonte di grande soddisfazione e merito! Come al solito vi auguro buona costruzione e non esitate a contattarmi per eventuali chiarimenti in merito.

73

**IZ1NER Alberto**



L'antenna Folded autocostruita



Semidipolo con bobina



[radioclubtigullio.weebly.com](http://radioclubtigullio.weebly.com)



**facebook**  
RADIO CLUB TIGULLIO

# Shortwave listening

## BBC Africa, la radio che racconta come cambia il Continente Nero

La missione della BBC, la principale emittente londinese, è quella di informare con notizie controllate e verificate. E lo fa dal 1996 anche per l'Africa. I giornalisti della redazione africana seguono le notizie del Continente nero e del resto del mondo con una attenzione particolare per l'indipendenza, la neutralità, l'affidabilità e l'imparzialità. Le trasmissioni in lingua francese della BBC esistono dal 1938, quando la minaccia nazista incombeva sull'Europa. Durante la Seconda Guerra Mondiale, i francesi, guidati dal generale de Gaulle, rifiutarono la sconfitta nonostante l'occupazione del loro paese da parte del nemico. Da Londra hanno continuato la lotta, con l'appoggio delle colonie africane della Francia. Dopo il conflitto, le sue trasmissioni sono continuate in Europa e nel continente africano. Dal



1996 i programmi francesi della BBC sono stati trasmessi per l'Africa in onde corte, FM e sul Sito Web della BBC Africa. Sono una cinquantina i giornalisti e i tecnici africani ed europei, tra Londra e Dakar, che si occupano delle trasmissioni. Ma vi sono corrispondenti sul campo, non solo in Africa, ma in giro per il mondo. Una redazione attenta e scrupolosa quotidianamente si occupa della preparazione dei vari spazi informativi. BBC Africa, dunque, apre una finestra su un Continente dove risiede oltre un miliardo di persone con una forte tendenza alla crescita demografica (il 2,5%, con un tasso di fertilità di 4.6 figli per donna) con punte ancora più alte in Nigeria, Mali e Uganda. I problemi sociali ed economici, le limitate speranze di vita e le malattie, che significano produttività ridotta, spesa sanitaria elevata, abbandono delle terre e fuga verso i centri urbani sono gli argomenti trattati nei programmi dell'emittente

con interviste a politici, studiosi, docenti universitari, analisti e ricercatori. Un panorama completo con la missione, appunto, di informare. In Italia le trasmissioni arrivano con un buon segnale (ovviamente a seconda delle aree geografiche) dopo le 18 UTC sui 6.080 kHz.

73

*IT 1005 SWL Giò*



# Unione Radioamatori Italiani



Link utili su corsi on line (gratuiti) per Radioamatori

<https://iu0ega.jimdofree.com/corsi-on-line-per-radioamatori/>

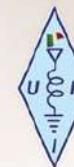


by IU0EGA

Iscrizione all'Associazione



# U.R.I.



OM - SWL solo 12,00 Euro l'anno  
comprendono:

- Distintivo U.R.I.
- Adesivo Associazione
- Servizio QSL
- Rivista on-line U.R.I. "QTC"
- Tessera di appartenenza

Assicurazione antenne Euro 6,00

Simpatizzanti Euro 7,00

Quota d'immatricolazione Euro 3,00 solo per il primo anno

e sei in

# U.R.I.

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)



UNIONE RADIOAMATORI ITALIANI



## Nel futuro...

Nikola Tesla anticipò molte delle tecnologie che per noi oggi sono normali, guadagnandoci poco o nulla.

### Il Wi-Fi

Mentre Guglielmo Marconi inviava lettere dell'alfabeto in Codice Morse attraverso l'Atlantico, nel 1901, Tesla andava oltre. Cercò il modo di trasportare attraverso l'atmosfera la corrente elettrica, proprio come con le onde radio: predisse che un giorno sarebbe stato possibile trasmettere segnali telefonici, documenti, musica e film in tutto il mondo grazie a una tecnologia senza fili, che noi chiamiamo... wireless. La sua previsione si è avverata negli anni '90 per Internet, e ancora prima con i telefono cellulari.

### Lo smartphone e la visione di utopia

In un'intervista rilasciata nel 1926 alla rivista Collier (oggi Collier's) raccontò di un mondo dove sarebbe stato possibile azzerrare le distanze grazie a un oggetto tascabile molto, molto simile al nostro smartphone.

«Quando la telefonia senza fili sarà perfettamente applicata», raccontava, «la Terra si trasformerà in un enorme cervello, quale di fatto è, e tutte le cose saranno parte di un intero reale e pul-

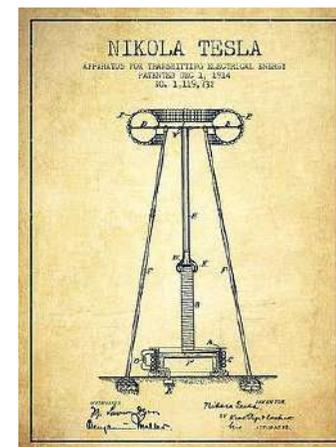
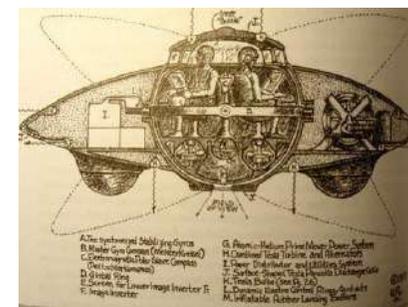
sante. Saremo in grado di comunicare l'uno con l'altro in modo istantaneo, indipendentemente dalla distanza. Non solo, attraverso la televisione, inventata quell'anno, e la telefonia riusciremo a vederci e sentirci esattamente come se ci trovassimo faccia a faccia, anche se lontani migliaia di chilometri. E gli strumenti che ci permetteranno di fare ciò saranno incredibilmente semplici, in confronto al telefono che usiamo ora: un uomo sarà capace di tenerli nel taschino del gilet».

### I droni

Nel 1898 Tesla inventò e mostrò al pubblico un "tele-automa" senza fili, simile a un giocattolo telecomandato. L'accoglienza fu di entusiasmo e anche incredulità: in molti pensarono che all'interno ci fosse una piccola scimmia che lo controllava! In anticipo di un secolo, aveva immaginato e realizzato un drone, con le tecnologie di cui disponeva. Tesla non aveva dubbi sul fatto che un giorno ci sarebbe stato spazio per le macchine telecomandate.

### Elettricità wireless

La "passione" di Tesla per l'elettricità era sconfinata. Lo scienziato e inventore era convinto della necessità di distribuire gratis l'elettricità ovunque



nel mondo: era la sua ricetta contro la povertà e le tante difficoltà dell'epoca. Nel 1901 avviò il progetto della Torre di Wardencllyffe, a Long Island (New York), da dove, trasmettendo energia in forma di onde elettromagnetiche voleva portare la luce a chilometri di distanza. Il suo piano era quello di inviare negli strati superiori dell'atmosfera onde altamente energetiche, grazie a una serie di torri come quella di Wardencllyffe, per distribuire l'energia elettrica intorno al globo. Poco prima dell'ultimazione del progetto, l'investitore J.P. Morgan si ritirò: se chiunque nel mondo avesse potuto utilizzare senza controllo l'energia elettrica... da dove sarebbero venuti i guadagni? Qualche anno dopo, infatti, precisamente nel 1917, la Torre fu demolita, anche per recuperare e riciclare materiali e rottami metallici. Oggi possiamo dire che, effettivamente, c'è una rete di distribuzione elettrica che si snoda in molti paesi e luoghi del globo per portare l'energia in molte case e strade del mondo, a pagamento, è naturale.





# Radiogeografia: Country del DXCC

## Papua Nuova Guinea, Prefisso P2, Zona 28

La Papua Nuova Guinea, ufficialmente “Stato Indipendente della Papua Nuova Guinea” (anticamente identificato anche come “Paupasia”) è uno Stato indipendente dell’Oceania nell’ambito del Commonwealth dal 16 settembre 1975. Il capo di stato è la Regina Elisabetta II. Il governatore generale è Bob Dadae e il primo ministro è James Marape. Costituita dalla parte orientale dell’isola della Nuova Guinea e da una serie di isole come l’arcipelago di Bismarck (tra cui la Nuova Britannia e la Nuova Irlanda) e Bougainville, fa parte della cosiddetta vicina Oceania, una regione del Sud-Ovest dell’Oceano Pacifico a Nord dell’Australia e confina solo a Ovest con l’Indonesia. È bagnata dall’Oceano Pacifico. La sua capitale, che si trova lungo la costa Sud-orientale, è Port Moresby. La metà occidentale della Nuova Guinea forma le province indonesiane di Papua. Fino al 1919 la parte settentrionale dell’attuale stato era conosciuta con il nome di “Kaiser-Wilhelms-Land” (Terra dell’Impe-



ratore Guglielmo), colonia dell’Impero tedesco.

Il nome riassume i territori presenti nel Paese, che infatti comprende la Paupasia e la Nuova Guinea Orientale, prima sotto gestione coloniale. Come già detto, questa nazione occupa la parte orientale dell’isola della Nuova Guinea, così chiamata dall’esplore spagnolo Inigo Ortiz de Retes, che scambiò gli autoctoni Papua per neri identici a quelli della Guinea africana. I Papua comprendono innumerevoli popoli, e il nome deriva dal termine malese “papuah”, che indica la loro caratteristica capigliatura cespugliosa. Questo stato comprende l’ex possedimento tedesco della Nuova Guinea, successivamente affidato in amministrazione all’Australia dalla Società delle Nazioni (nel 1921) e quindi dall’ONU, e dal territorio della Paupasia, ex possedimento britannico, governato dall’Australia già dal 1902. Già unificati dal punto di vista amministrativo nel 1949, sotto il nome di Territorio di Papua e Nuova Guinea, i due territori avevano ottenuto una propria autonomia interna nel 1973. A causa delle gravi problematiche interne, la piena indipendenza fu raggiunta solo il 16 settembre 1975. Alcuni giorni prima dell’indipendenza, l’isola di Bougainville decise di separarsi dal resto del territorio, proclamando la Repubblica delle Salomone Settentrionali, e un anno dopo fu accordato un compromesso, che concedeva notevole autonomia all’isola. In seguito Bougainville tornò ad avanzare le sue pretese di secessione e, periodicamente, continua a tentare di raggiungere l’indipendenza, anche se

la vicenda è talvolta sfociata in ribellioni sanguinose, senza successo. Michael Somare, capo del Pangu Party, che aveva guidato il processo indipendentistico, fu confermato nel 1977, ma tre anni dopo un'ondata di scandali sconvolse la scena politica e decretò la fine del governo, il cui potere fu ceduto al Partito Progressista del Popolo di Julius Chan. Il ritorno di Somare del 1982 durò solo tre anni, dopo di che il Parlamento votò nel 1985 la sua sfiducia, vista la mancata soluzione delle problematiche di natura economica. Da allora in poi si sono succeduti premier, partiti e governi senza che nessuno riuscisse concretamente a risolvere i problemi del paese. La vita diplomatica non ha funzionato, intrecciando la scena politica in fragili accordi tra partiti e coalizioni, spesso non rispettati. La condizione di instabilità che ne è derivata ha gettato Papua Nuova Guinea in un clima generale di insicurezza. Nel 2001 è stato sottoscritto ad Arawa un accordo di pace, che prevedeva lo svolgimento di un referendum entro il 2016 in cui Bougainville avrebbe dovuto scegliere se continuare a far parte dello Stato di Papua Nuova Guinea o rendersi indipendente. In occasione delle elezioni del 2002, il premierato è stato nuovamente affidato a Somare. In rapporto alle dimensioni di molte altre isole-stato del Pacifico, Papua Nuova Guinea è molto vasta e i suoi problemi hanno una risonanza maggiore. È sottosviluppata e soggetta a colpi di Stato, è devastata dal flagello dell'HIV e dalla corruzione. Nel 2007 l'Australia ha intensificato il programma, già



avviato, di cooperazione per la politica, gli indirizzi economici, il controllo delle frontiere e l'amministrazione della giustizia. La politica estera papuana si è occupata di stringere buoni rapporti con gli altri paesi dell'Oceania durante la gestione di Chan, mentre Somare ha sempre guardato all'area asiatica; è infatti per opera sua che il paese è un osservatore dell'ASEAN, l'associazione delle nazioni del Sud-Est asiatico. Oltre a essere osservatore di tale

organismo, Papua Nuova Guinea appartiene al Commonwealth, all'APEC e alla Comunità del Pacifico. Il suo ingresso nell'ONU è avvenuto il 15 ottobre del 1975.

Papua Nuova Guinea è composta, dalla parte orientale, dalla quasi omonima isola, oltre che da altre isole e arcipelaghi a Est di quella principale. La sua superficie totale è di 462.840 km<sup>2</sup> e la popolazione totale è di 7.275.324 abitanti (nel 2011). La densità è di 15,72 abitanti/km<sup>2</sup>. Gli abitanti sono chiamati "papuani".

È il secondo Stato dell'Oceania per estensione dopo l'Australia, da cui dista un centinaio di chilometri. La morfologia dell'isola principale ha fatto sì che la popolazione sia divisa in un gran numero di tribù, alcune delle quali vivono tuttora molto isolate dal mondo esterno. La sigla automobilistica è "PNG" e il prefisso telefonico è +675. Il suo fuso orario è UTC +10.

Papua Nuova Guinea occupa la porzione orientale dell'isola della Nuova Guinea, la cui parte occidentale appartiene all'Indonesia. La linea costiera è frastagliatissima e presenta un gran numero di

golfi, stretti e insenature. Simili formazioni sono ancora più frequenti in isole e arcipelaghi che costellano la parte orientale dello Stato. Proprio presso le coste si concentrano le principali pianure. Nei territori settentrionali e meridionali sono diffuse le zone paludose, che occupano gran parte delle aree pianeggianti. Il paese è principalmente montano, con una estesa catena montuosa che occupa quasi l'intera parte centrale; la vetta più alta è il monte Wilhelm che arriva a 4.509 metri s.l.m. La foresta pluviale occupa circa i tre quarti del territorio e costituisce un enorme patrimonio. Il paese, situato in una zona attiva sismicamente, è spesso soggetto a terremoti, maremoti e conseguenti tsunami. I più importanti fiumi dell'isola, sono il Sepik e il Fly.

Il clima è di tipo tropicale monsonico, con precipitazioni abbondanti che superano quasi ovunque i 1.500 mm annui. Vista la vastità del territorio e l'incredibile varietà morfologica, il clima è molto vario sia per quanto riguarda le precipitazioni sia per le temperature. Andando più a Nord si trova un clima tropicale con piovosità abbondanti durante tutto l'anno; l'estate è calda e umida mentre



l'inverno è mite e umido. Scendendo più a Sud c'è un clima subtropicale, con piovosità meno abbondante e un clima relativamente più fresco rispetto a quello tropicale. La Papua Nuova Guinea è una delle regioni più vicine all'equatore in cui si osservano precipitazioni nevose che si verificano, ovviamente, nelle zone montagnose. L'84% della popolazione è autoctona, il 13% di origine europea, l'1% di origine indonesiana e il 2% di altra origine. In Papua Nuova Guinea esistono centinaia di gruppi etnici indigeni, il più numeroso dei quali è rappresentato dai papuani, i cui antenati giunsero in Nuova Guinea decine di migliaia di anni fa. La restante parte della popolazione è composta da austronesiani, i cui antenati giunsero nella regione meno di 4.000 anni fa. Vi sono, infine, consistenti minoranze di

cinesi, europei, australiani, filippini, indiani e cingalesi. La popolazione è prevalentemente rurale e giovane, l'84% degli abitanti abita nelle campagne e il 40% ha meno di quindici anni.

Il 30% della popolazione, in Papua Nuova Guinea, pratica culti tradizionali, per lo più combinandoli con il Cristianesimo. Il restante 69% degli abitanti dichiara di praticare esclusivamente la religione cristiana. Il 36% appartiene alla Chiesa

Cattolica e il resto è composto da diversi gruppi protestanti. Lo 0,8 - 1% della popolazione è islamica: si tratta prevalentemente di immigrati dall'Indonesia durante il regime di Sukarno. Nel 2018 erano presenti, inoltre, 118 congregazioni di Testimoni di Geova per un totale di 5.141 proclamatori.

In Papua Nuova Guinea ci sono tre lingue ufficiali (inglese, tok pisin e hiri motu) a cui si aggiungono circa 850 lingue locali (appartenenti alle famiglie austonesiane e papua). Questa incredibile varietà linguistica fa sì che nel paese si concentri circa il 10% delle lingue parlate nel mondo. Con una media di soli 7.000 parlanti per ogni lingua diffusa, la Papua Nuova Guinea è il paese che vanta, nel mondo, la seconda più alta densità linguistica (il primo è Vanuatu). Pur essendo lingua ufficiale, l'inglese è parlato da un'esigua minoranza. La lingua tedesca, anch'essa poco parlata, deriva dagli antichi coloni tedeschi trasferitisi qui dalla Germania per motivi di lavoro, all'epoca in cui Nuova Guinea faceva parte dell'impero coloniale tedesco; assieme al tedesco è nata, nel corso del tempo, una sorta di lingua locale mescolata alla lingua germanica, Unserdeutsch o il creolo basato sul tedesco di Rabaul. Altra lingua, in uso presso la popolazione locale, è l'Enga. A costituire una base linguistica comune si sta affermando, a partire dalla parte settentrionale del paese (Nuova Guinea), una lingua creola, una vera e propria lingua franca che è usata al giorno d'oggi anche su molti giornali e persino nei dibattiti parlamentari.



Nel Sud del paese (Papua), e soprattutto nella capitale nazionale Port Moresby, che si trova al centro della regione Papua, la lingua più utilizzata è l'hiri motu, tuttavia il tok pisin continua a diffondersi con forza, anche grazie alle immigrazioni interne dal Nord verso la capitale e per il fatto di costituire la necessaria base comune di comunicazione.

Papua Nuova Guinea è suddivisa amministrativamente in tre livelli: al primo livello vi sono 22 province, una regione autonoma e il distretto della capitale dello Stato. Le due province di Hela e Jiwaka sono state istituite il 17 maggio 2012; i Distretti sono 87; le aree di governo locale sono 304.

La parte più grande del paese è sull'isola della Nuova Guinea, dove si trovano le principali città. La capitale è Port Moresby con 300.000 abitanti. Seguono, nell'ordine, Lae con 110.000 abitanti, Abau con 105.000 abitanti e Mount Hagen con 35.000 abitanti. Questi centri raccolgono la maggior parte della popolazione, che comunque costituisce una nettissima minoranza di quella totale.

Sull'isola Bougainville (nella parte settentrionale delle Isole Salomone) si trova Arawa con 36.000 abitanti mentre, nelle isole Bismarck, capoluogo della Nuova Britannia è Kavieng con 10.500 abitanti e, prima della sua distruzione per l'eruzione vulcanica del 1994, il capoluogo della Nuova Britannia era Rabaul, oramai ridotta a 4.000 abitanti.

La nazione è una monarchia parlamentare e fa parte del Commonwealth. Il capo

dello stato è il sovrano del Regno Unito di Gran Bretagna e Irlanda del Nord. Attualmente la regina della Papua Nuova Guinea è Elisabetta II che qui assume il titolo di “Sua Maestà Elisabetta II, per Grazia di Dio, Regina di Papua Nuova Guinea e degli altri Suoi Reami e Territori, Capo del Commonwealth”. La Papua Nuova Guinea è il territorio più povero dell’Oceania. L’agricoltura si basa sulle esportazioni come caffè, cacao e olio di palma. Altra fonte di reddito è l’esportazione di legname. Negli ultimi anni sono state, però, privilegiate le esportazioni di prodotti minerari, che oggi hanno assunto importanza maggiore di quelli provenienti dal settore primario. Le risorse minerarie presenti sono soprattutto oro, di cui è l’ottavo produttore mondiale, e rame, la cui estrazione fornisce un introito minore di quella aurea, ma occupa comunque un buon posto a livello mondiale. Le risorse generali da questi minerali coprono più della metà delle esportazioni e, visti i notevoli ritmi di produzione, riescono a superare abbondantemente le importazioni, consentendo quindi l’attivo della bilancia commerciale. Questa medaglia ha un rovescio: visto il valore preponderante che oro e rame rappresentano nelle vendite all’estero, il paese subisce le fluttuazioni dei loro prezzi sul mercato mondiale; ciò rende assolutamente necessaria una diversificazione delle attività economiche. Per raggiungere quest’obiettivo si punta anche sul turismo; i tentativi, però, hanno dato esiti contrastanti, infatti l’industrializzazione, in un tessuto sociale fragile di alcuni territori urbani, ha prodotto vistosi squilibri eco-



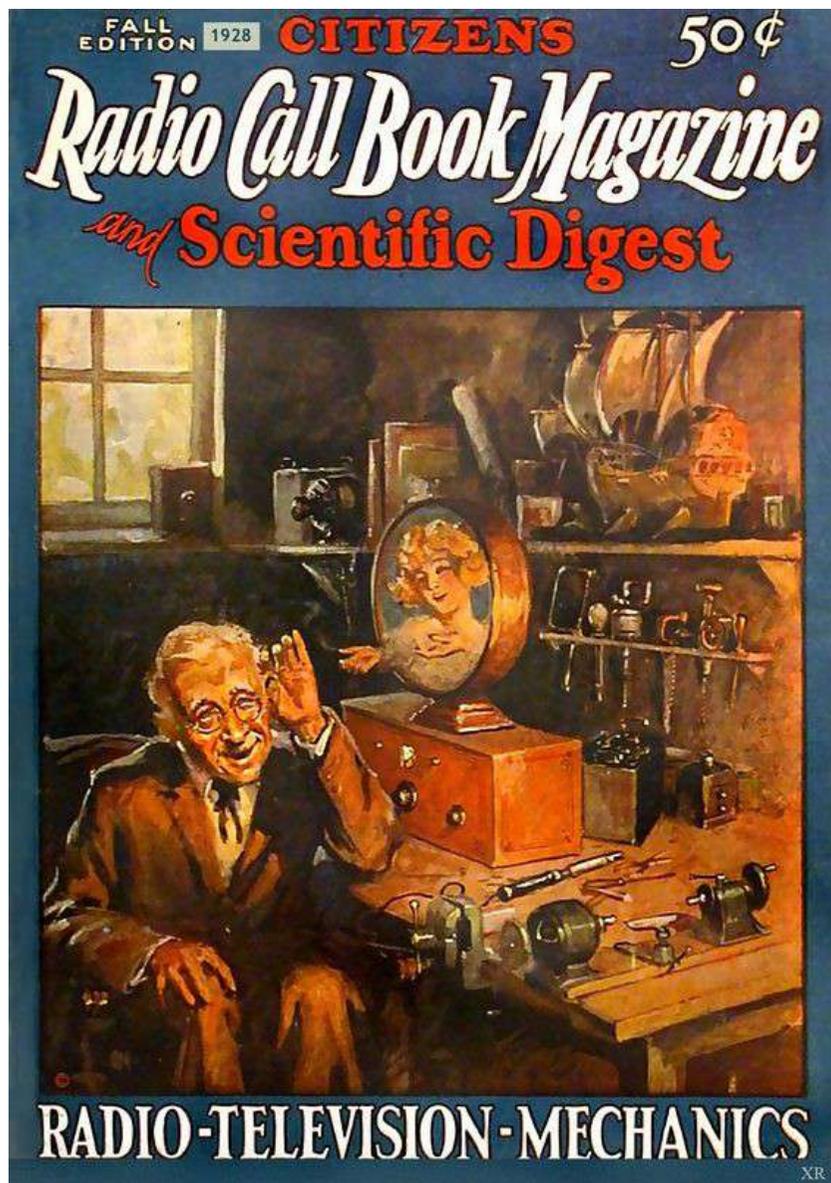
nomici che hanno incrementato disordini sociali e criminalità rendendo così poco sicura l’attività turistica, caratteristica comune a molti paesi in via di sviluppo. Il paese è a un punto di passaggio, in condizioni di carente capacità gestionale propria, da una condizione di instabilità a una di maggior stabilità, governata però da grandi imprese e ampi flussi di capitali multinazionali, che hanno scarso interesse, o non ne hanno del

tutto, nel reinvestimento e nella diversificazione economica del paese. Quindi, nonostante i progressi economici degli imprenditori, spesso stranieri, il paese continua a cercare di migliorare una economia troppo vulnerabile, immatura e scarsamente diversificata. In Oceania la Papua Nuova Guinea detiene molti primati negativi: il PIL (15.134 milioni di \$ al 2012), il PIL pro capite (di 2.217 \$ sempre al 2012) e l’Indice di Sviluppo Umano che sono i più bassi del continente. Questa difficile situazione trova riscontro anche nella sanità e nell’istruzione. La Papua Nuova Guinea, come già accennato, ha la maggiore incidenza dell’HIV, virus che genera la Sindrome di immuno-deficienza acquisita - AIDS - nell’area del Pacifico. Inoltre la mortalità infantile è al 63 per mille, la più elevata dell’area oceanica. Riguardo l’istruzione, l’analfabetismo ha raggiunto il 43,7%, il maggiore del continente. La moneta nazionale è la “kina papuana”.

73

*IOPYP Marcello*





## Detti famosi

*Gli uomini saggi parlano perché hanno qualcosa da dire;  
gli sciocchi perché devono dire qualcosa.*

**Platone**

*Chi tace e piega la testa muore ogni volta che lo fa,  
chi parla e cammina a testa alta muore una volta sola.*

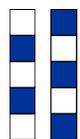
**Giovanni Falcone**

*Le cose più belle della vita o sono immorali,  
o sono illegali, oppure fanno ingrassare.*

**George Bernard Shaw**

**Hallicrafters SX-28**





# VHF & Up



## Competizioni DX VHF: ottimizzare la tua stazione per le gare

### Prima il sistema aereo

Prima di tutto, devi guadagnare in resa!

Sono disponibili due soluzioni. *Aumenta il numero di elementi o crea un raggruppamento di antenne (stack).* Per risultati significativi in competizione, avvicinarmi a un guadagno compreso tra 15 e 20 dBi lato aria mi sembra essenziale. Avrai quindi bisogno di un'antenna di tipo Yagi con 13-17 elementi come ad esempio una 13B2 o 17B2 di Cushcraft. Lato raggruppamento, dovrai impilare tra 2 e 4 Yagi di 9 elementi o un quadrato cubico di 8 elementi. Quando raggruppate 2 antenne dello stesso modello, aggiungete 3 dBi al guadagno di una singola antenna. Da parte mia, ho optato per uno stack di 2 antenne Quad Cubical a 8 elementi fatte in casa per un guadagno di circa 16 dBi. Anche nel contesto delle competizioni è preferibile impilare 2 antenne una sopra l'altra piuttosto che una accanto all'altra in modo da non ridurre l'angolo dell'antenna.



Un preamplificatore in testa all'albero non avrà alcuna influenza sul guadagno in trasmissione ma, in ricezione, un guadagno di 20 dB ti darà un ascolto molto più confortevole e ridurrà al minimo i QSO difficili. Per quanto riguarda le antenne, può essere prodotto o trovato già pronto (ad esempio puoi utilizzare il modello SP-

2000 di SSB Electronics, che ti offre un guadagno di circa 20 dB). Il vantaggio di un'antenna direttiva è che ti permette di andare lontano ma lo svantaggio è che è direttiva. Non possiamo sentire tutte le stazioni che trasmettono intorno a noi poiché prediligiamo

una sola direzione con un angolo di fuoco più o meno aperto. Per ovviare a questo, possiamo allestire un'antenna omnidirezionale con polarizzazione orizzontale. Infatti, l'utilizzo di un'antenna omnidirezionale verticale mentre tutti sono in polarizzazione orizzontale comporterà una perdita di circa 18 dB e, quindi, non sarebbe adatto. Consiglierei una "Big Wheel", in particolare una pila di 2 "Big Wheel" una sopra l'altra. Durante i Contest, quando non hai nessuno nella tua direzione, devi solo andare oltre la tua pila di "Big Wheel" per vedere se ci



sono persone in altre direzioni, quindi, in tal caso, fallo. Il tuo punto di antenna direzionale per contattare quelle stazioni che non riuscivi a sentire sull'azimut su cui ti trovavi.

Se ne hai la possibilità, alza al massimo l'antenna. In VHF si consiglia di non trovarsi a meno di 12 m da terra per ottimizzare le prestazioni dell'antenna. Ovviamente, evita di avere ostacoli in vista vicino ad essa, le onde VHF attraversano gli ostacoli meno delle onde HF.

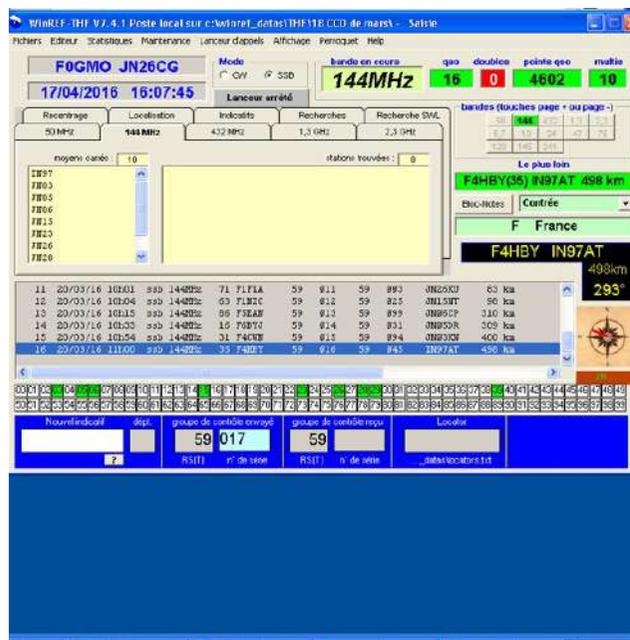
#### Poi la potenza

Non mi dilungherò su questo argomento. Consiste semplicemente nell'aggiungere un amplificatore tra il TX e l'antenna.

La potenza di quest'ultimo deve in ogni caso essere conforme alla normativa vigente. Dovrai, quindi, trasmettere con la potenza autorizzata nella tua classe di operatore. Un guadagno di 3 dB equivale a raddoppiare la potenza di trasmissione (vediamo che possiamo ottenere lo stesso guadagno raggruppando due antenne ...).

#### Infine il software

Sulla parte della gestione dei Log, ti ho consigliato *WinREF THF* che, non solo è un diario di bordo ad alte prestazioni adatto alle



competizioni, ma ti permette anche di controllare il tuo rotore per dirigere le tue antenne nella direzione del tuo interlocutore. Il punto sarà fatto da solo se questo OM fa parte del database registrato nel tuo notebook (la base dati fornita con WinREF è abbastanza completa). Ti fornisce anche uno strumento molto utile per i Contest che è il pappagallo. Sia per il traffico vocale che per il traffico CW o altro, è possibile registrare i messaggi di chiamata. Questo ti darà un lanciatore di chiamate che ti impedirà di sprecare il fiato. Per sfruttare questa possibilità, avrete bisogno, tra il computer e il TX, di un'interfaccia che vi permetta di prendere il controllo del PTT del TX per inviare il messaggio generato da WinREF al vostro computer.

I cluster DX possono aiutarti a vedere chi è in aria quando sei lì e ti aiuteranno a dirigere le tue chiamate in una particolare direzione su una particolare frequenza.

Puoi utilizzare, ad esempio, DXFUN Cluster, ma ce ne sono molti altri. Scegli quello che più ti si addice.

Per Finire, uno strumento che utilizzo sistematicamente è una pagina Web che fornisce in tempo reale lo stato di propagazione delle onde VHF. È qui. Stai per arrivare negli Stati Uniti. Trascina la mappa con la “mano” in Europa e ti imbatte in Francia e paesi limitrofi. Puoi ingrandire o rimpicciolire secondo necessità e tenere d’occhio la propagazione del momento. Viene stabilito un codice colore che mostra l’importanza della propagazione sulle aree visualizzate. Quando ci sono pochi OM in frequenza, questo strumento ti aiuterà a decidere in quale direzione puntare l’antenna per inviare le tue chiamate. Così potrai rivolgere le tue antenne in una direzione in cui la propagazione è favorevole. Ci sono ancora altri punti su cui lavorare e altri strumenti per migliorare le tue prestazioni. Questa pagina non vuole essere esa-

stiva ma fornisce semplicemente le basi necessarie per partecipare ai Contest radiofonici e le aree principali per ottimizzare le condizioni del traffico.



73  
**F4HTZ Fabrice**

**Software pronto per la competizione**

Indicatore	Localizzazione	Indicatore	Ricerca	Ricerca S.M.L.
50 MHz	144 MHz	432 MHz	1,3 GHz	2,3 GHz



**VHF & Up**

# Unione Radioamatori Italiani

I miei progetti di autoconstruzione di antenne HF e VHF-UHF da usare sostanzialmente con RTX portatili

Seguimi su

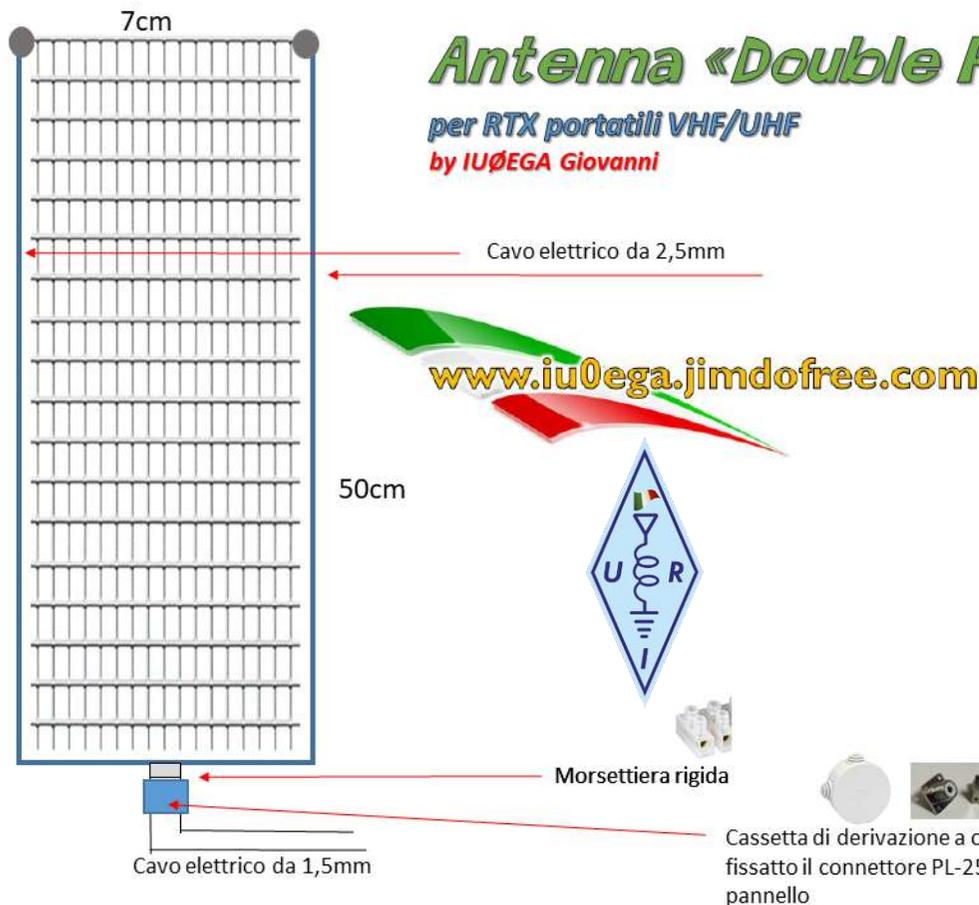
Pagine Facebook

“Baofeng Fans Italia”:

[www.facebook.com/itbaofeng/](http://www.facebook.com/itbaofeng/)

“Baofeng Radio Community Italiana”:

[www.facebook.com/groups/955969271153216](http://www.facebook.com/groups/955969271153216)



Il supporto per i cavi elettrici (2,5 mm) è stato realizzato con un pezzo di rete metallica zincata da 1x1 cm a cui sono stati collegati i cavi elettrici all'estremità, con due terminali a occhiello (possono essere saldati o fissati con un bulloncino), mentre il connettore PL-259 è stato fissato all'interno di una cassetta di derivazione. L'altra estremità dei cavi elettrici è stata collegata alla morsettiera fissata all'interno della cassetta di derivazione sotto riportata, da cui escono due spezzoni di cavo elettrico da 1,5mm che vanno collegati al connettore PL-259.

La particolarità sta nel collegamento «anomalo» dei due cavi (da 2,5) al PL-259 che sono uniti tra loro assieme ai due spezzoni di cavo da 1,5 che poi sono collegati al connettore PL.

L'antenna può essere installata sospesa in aria come riportato in foto.

Per maggiori informazioni:

[iu0ega@libero.it](mailto:iu0ega@libero.it)



Attenzione alla detenzione e utilizzo di apparecchiature radio portatili Baofeng e assimilate, per le quali è necessario essere RADIOAMATORI, con relativa patente e autorizzazione generale! Tutta la disciplina specifica la trovate qui:

<https://polstradaforum.forumfree.it/?t=78356314>

73

IUØEGA Giovanni



# Calendario Ham Radio Contest Aprile 2021

Data	Informazioni & Regolamenti Contest
3-4	SP DX Contest <a href="#">RULES</a>
3-4	EA RTTY Contest <a href="#">RULES</a>
10/11	JIDX CW Contest <a href="#">RULES</a>
10-11	IG-RY World Wide RTTY Contest <a href="#">RULES</a>
10-11	OK/OM DX Contest, SSB <a href="#">RULES</a>
16-17	Holyland DX Contest <a href="#">RULES</a>
24-25	10-10 Int. Spring Contest, Digital <a href="#">RULES</a>
24-25	SP DX RTTY Contest <a href="#">RULES</a>
25	International Vintage Contest HF <a href="#">RULES</a>

## U.R.I. - International Contest VHF



### Appuntamenti 2021

1°: 11 Aprile - 2°: 13 Giugno

3°: 1 Agosto - 4°: 24 Ottobre



73

IT9CEL Santo



**CQ CQ Test**  
[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

# U.R.I. is Innovation

## Sections and Members Area



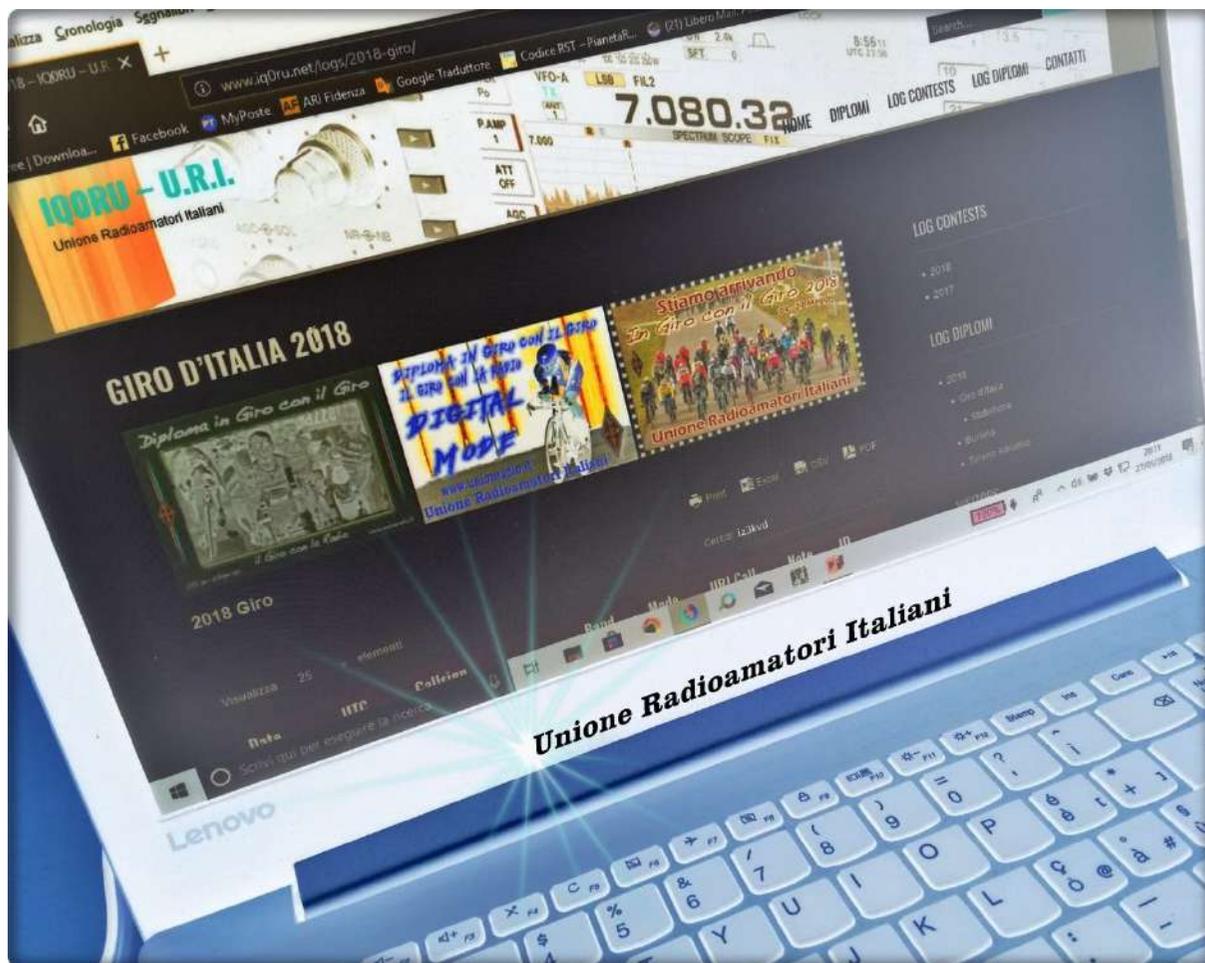
Questo importante spazio è dedicato alle Sezioni e ai Soci che desiderano dare lustro alle loro attività attraverso il nostro "QTC" con l'invio di numerosi articoli che puntualmente pubblichiamo. Complimenti e grazie a tutti da parte della Segreteria e del Direttivo. Siamo orgogliosi di far parte di U.R.I., questa grande Famiglia in cui la parola d'ordine è collaborazione.

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)      [www.iq0ru.net](http://www.iq0ru.net)

# Innovation and evolution in the foreground



# U.R.I.



Sempre in prima linea e con idee innovative. In questo nuovo anno si riparte con l'**U.R.I. Bike Award** che raggruppa i nostri più importanti Diplomi dedicati al mondo delle due ruote, quali Il Giro d'Italia ed il Giro in Rosa, a cui abbiamo voluto affiancare sia la Tirreno Adriatico sia il Tour of the Alps, ma non solo. Praticamente dalle prime battute il nostro Team ha voluto creare una piattaforma in cui andare ad inserire i vari Log quasi in tempo reale, dando in primo luogo risalto alle Sezioni attivatrici con le varie statistiche, numero dei QSO totali per banda, modi differenti, paesi collegati, ... Con questo vogliamo stupirvi invitandovi a visitare il Sito:

## [www.iz0eik.net](http://www.iz0eik.net)



## Faro Scoglio Palumbo, DTMBA I-052-TP

Situato a poche centinaia di metri dalla sede della nostra Sezione, visibile con lo sguardo rivolto verso occidente, venne realizzato dal Genio Civile nel 1881 e si compone di una torre cilindrica bianca alta 12 m fiancheggiata da un edificio giallo, protetto da un parapetto in muratura. Il Faro si trova su una pietra che affiora a ridosso della Colombaia e le Egadi, l'arcipelago che è il principale punto di riferimento per il traffico marittimo verso la Tunisia e Pantelleria. È stato bello ritrovarci nel corso della mattinata, far echeggiare le onde radio nella modalità SSB e CW, interrompere la coltre di silenzio che solitamente domina nell'intera area, a suon di contatti, alcuni molto interessanti provenienti dall'Islanda e dal Centro

America. Una magnifica attivazione, portata al termine senza alcun problema e accompagnata da parecchi apprezzamenti dei corrispondenti, rafforza ancor più rapidamente le nostre



idee per organizzare a breve una nuova competizione. Infine, grazie per il prezioso supporto offerto durante l'attività da parte di Hunters ed SWL, puntuali nel seguire gli spostamenti di QRG e a segnalarci sul Cluster.

73

*IQ9QV Team*

[www.uritrapani.it](http://www.uritrapani.it)

**IQ9QV Team**  
**Sez. U.R.I. Trapani**

**"Scoglio Palumbo"**

**Sabato 14 Novembre 2020**  
**Loc. JM6SFA IOTA EU-025**  
**DTMBA I 052TP**

**DTMBA** [www.uritrapani.it](http://www.uritrapani.it)



## Torre della Guardia, DTMBA I-037-TV

Il Castello di Conegliano, con la sua torre visibile da molti punti della pianura trevigiana, da sempre simbolo dell'identità dei coneglianesi e meta amata dei visitatori di ogni età, domina la città e i dintorni, vigilando da almeno mille anni sul territorio e le sue genti. Le torri, sopravvissute al peso dei secoli, le medioevali porte d'accesso, la cinta muraria appena ripristinata, con la loro antica magia conducono il visitatore nella dimensione ideale per coglierne l'eccezionale bellezza storica e paesaggistica. Subito dopo la Seconda Guerra Mondiale l'amministrazione cittadina, intendendo dare una sede opportuna a diversi cimeli e memorie già custoditi nel municipio, decretò l'istituzione del Museo Civico (1946), riproponendo quindi una genesi che già da metà dell'Ottocento aveva dato avvio a numerosi musei del Veneto. Le diverse raccolte composte di reperti archeologici, affreschi staccati, pitture, monete, armi, lapidi, suppellettili e strumenti domestici, documenti, stampe, opuscoli, carte geografiche e ricordi dell'attore coneglianese Ferruccio Benini, si sono poi ingrandite mediante donazioni e acquisti, secondo una politica che ha privilegiato essenzialmente la dilatazione della pinacoteca. A partire dal XIII secolo Conegliano si presenta come una sorta di triangolo irregolare con al vertice il nucleo fortificato e alla base lo spazio di sviluppo dell'urbanizzazione e della dimensione economica della città. Se il castello, con le sue

mura e le sue torri, denotava il carattere militare del primo insediamento, Conegliano diventò poi sede di numerose attività commerciali, di prestigiose istituzioni religiose e di carità e, come abbiamo visto, luogo di transito e di sosta per chi si recava verso la montagna bellunese e per chi da Nord voleva raggiungere Venezia e il suo porto.

73

***IQ3ZL Team***

***Sezione U.R.I. di Treviso***



**Unione Radioamatori Italiani**  
**IQ3ZL)))**  
**Sez. di Treviso**

- **Sabato 06 Marzo 2021**
- **Torre della Guardia**  
**JN65dv Conegliano**
- **DTMBA: I-037-TV**

**Diploma Teatri Musei e Belle Arti** info: [www.izoeik.net](http://www.izoeik.net)

# U.R.I. Museo dell'Arte e della civiltà contadina, DTMBA I-015-RC

A Polistena (RC) c'è il Museo dell'Arte e della Civiltà Contadina. Si trova in Contrada Calù ed è stato allestito grazie al Gruppo Ar-



cheologico Altano in alcuni locali messi a disposizione dalla Amministrazione comunale della cittadina. Telai, coperte, falci, aratri, utensili per la produzione e la conservazione del vino, antiche pietre da macina e tanti altri oggetti della quotidianità contadina sono le testi-

monianze di una civiltà, quella rurale, che in parte è andata perduta, in parte è andata evolvendosi.



# Unione Radioamatori Italiani

## IQ-U.R.I. AWARD



### Proposta di Diploma per la nostra Associazione by IK8YFU Alex, grafica di IK7XNF Cesare (Sezione U.R.I. di Polistena - Locri)

#### Premessa

Al fine di rendere operativo l'IQ-Award saranno necessarie 2 condizioni:

- nelle Call Area Italiane devono essere operative le stazioni U.R.I. con il proprio Call di Sezione (eventualmente siano mancanti stazioni da qualche Call Area, si potrebbero sostituire con una stazione Jolly, ad esempio IQ0RU/4);
- tutte le stazioni dovranno caricare il Log su una piattaforma (allo studio le modalità).

L'Award potrebbe essere permanente.

#### IQ-AWARD versione BASE

Dovranno essere collegate stazioni "IQ" in tutte e 10 le Call Area italiane. Servono, quindi, 10 collegamenti, indipendentemente da modi o bande (ad esempio IQ1AA, IQ2BB, IQ3CC, ... , IQ0ZZ).

#### IQ-AWARD versione SSB

Dovranno essere collegate stazioni "IQ" in tutte e 10 le Call Area italiane in modalità SSB. Servono, quindi, 10 collegamenti, tutti in SSB indipendentemente dalle bande (ad esempio IQ1AA, IQ2BB, IQ3CC, ... , IQ0ZZ).

#### IQ-AWARD versione CW

Dovranno essere collegate stazioni "IQ" in tutte e 10 le Call Area italiane in modalità CW. Servono, quindi, 10 collegamenti, tutti in CW indipendentemente dalle bande (ad esempio IQ1AA, IQ2BB, IQ3CC, ... , IQ0ZZ).



### IQ-AWARD versione Digi

Dovranno essere collegate stazioni "IQ" in tutte e 10 le Call Area italiane in modalità Digitale. Servono quindi 10 collegamenti, tutti in Digitale (RTTY, PSK, ...) indipendentemente dalle bande (ad esempio IQ1AA, IQ2BB, IQ3CC, ... , IQ0ZZ).

### IQ-AWARD versione FULL

Dovranno essere collegate stazioni "IQ" in tutte e 10 le Call Area italiane in tutte e tre le modalità: SSB, CW, e Digitale. Servono, quindi, 30 collegamenti indipendentemente dalla banda (ad esempio IQ1AA, IQ2BB, IQ3CC, ... , IQ0ZZ).

Ogni OM, verificherà, sulla pagina creata ad hoc sul Sito della sezione di Polistena - Locri, oppure su quello Nazionale [unionradio.it](http://unionradio.it), la propria situazione online: inserendo il nominativo, compariranno le SLOT Band, come nell'immagine seguente, che è a puro scopo indicativo e sarà modificata secondo le esigenze richieste.

	70m	10m	12m	15m	17m	20m	30m	40m	80m	160m
IQ1	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ2	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ3		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ4		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ5		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ6	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ7	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ8		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ9		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
IQ0		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Al raggiungimento di quanto richiesto, i partecipanti scaricheranno autonomamente i Diplomi IQ-Award in formato .pdf dalla pagina dedicata sul Sito U.R.I di Polistena - Locri o da quello Naziona-



le [unionradio.it](http://unionradio.it).

Eventualmente si potranno creare varianti, ad esempio in funzione della Banda:

- IQ-AWARD versione 40 metri;
- IQ-AWARD versione 80 metri;
- ...

Le Sezioni U.R.I. interessate possono inviare un'e-mail con la loro disponibilità a: [iq8bv.uri@gmail.com](mailto:iq8bv.uri@gmail.com).

73  
*IK8YFU Alex*



# Unione Radioamatori Italiani



***A causa dell'attuale situazione causata dal COVID-19, il Regolamento del D.M.C.G. viene momentaneamente così modificato.***

- L'attivazione delle Referenze, suddivise per città, è consentita dal proprio domicilio.
- Per il raggiungimento del Diploma telematico sono richieste n. 25 Referenze collegate o ascoltate

*Da un'idea di IUØEGA Giovanni, IUØJGJ Stefano e IZØWOT Daniele, è nato ufficialmente nel settembre 2017 il D.M.C.G. - Diploma Monumenti ai Caduti di Guerra. Si tratta di un Diploma permanente che si propone a tutti gli OM ed SWL Italiani.*

## Referenze valide

Sono considerate Referenze valide tutti i Monumenti Nazionali ai Caduti di Guerra costruiti nei periodi successivi alla 1<sup>a</sup> Guerra Mondiale (1914-1918) e alla 2<sup>a</sup> Guerra Mondiale (1939-1945).

## Classificazione delle Referenze D.M.C.G.

Ogni monumento è identificato dalla sigla D.M.C.G. seguita da un codice provinciale composto da lettere e numeri (ad es. D.M.C.G. FR001). L'elenco ufficiale è sul nostro Sito Web nella Sezione Referenze D.M.C.G.

## Attivazioni

1. Le attivazioni delle referenze dovranno essere condotte in prossimità del monumento, ove possibile, o comunque a una distanza massima di 500 metri.
2. L'attivazione di una Referenza New One sarà ritenuta valida se saranno stati effettuati almeno 100 QSO. Sono valide tutte le Bande assegnate al Servizio di Radioamatore in Italia. Sono validi tutti i modi di emissione. Sono valide anche le attivazioni in contemporanea con attivazioni inerenti altri Diplomi, a patto che venga citata anche la Referenza D.M.C.G. durante l'attivazione. Per la riattivazione di una Referenza in un giorno successivo a quello in cui è stata effettuata la prima attivazione, il quorum è ridotto a 60 QSO.

Ai fini di ottenere l'accredito dell'attivazione, l'Attivatore deve inviare:

- modulo di richiesta assieme al Log in formato ADIF, o Log in formato .xls;
- una fotografia in formato .jpg geo-referenziata, o che dimostri la distanza massima di 500 metri, entro 30 giorni dalla data dell'attivazione, via e-mail all'indirizzo [iu0ega@libero.it](mailto:iu0ega@libero.it) e nel Log devono essere presenti le seguenti indicazioni: Call, data, ora, Banda e modo di emissione. Si possono allegare, inoltre, massimo n. 2 fotografie in formato .jpg.
- Non saranno convalidate altre attività finché non sarà conclusa la precedente.
- La Referenza attivata non varrà anche come Referenza collegata per l'Attivatore, nel caso voglia richiedere anche il Diploma Hunter.

- Gli Attivatori sono invitati a preannunciare le proprie attivazioni entro 7 giorni prima della data dell'attivazione; in caso di impedimento, l'Attivatore deve tempestivamente informare il Manager D.M.C.G.
- Non è ammessa l'attivazione contemporanea di più di una Referenza e sono ammesse al massimo due attivazioni al giorno con lo stesso nominativo. Le stazioni portatili dovranno ovviamente posporre /P al nominativo.
- Nel caso di attivazioni cui partecipa più di un operatore, la Referenza sarà accreditata al titolare del nominativo. Per ottenere l'accredito, gli altri operatori partecipanti alle operazioni di attivazione dovranno effettuare almeno altri 40 QSO con il proprio nominativo, una volta raggiunto il quorum con il nominativo principale, nella stessa giornata. I nominativi di Sezione sono parificati ai nominativi personali.
- L'elenco delle Referenze è pubblicato sul Sito Web D.M.C.G. e può essere aggiornato di volta in volta. Nuove Referenze potranno essere richieste all'Award Manager con apposito modulo prima di effettuarne l'attivazione, presentando la documentazione corredata da foto e/o riferimenti precisi o a Siti Web. La decisione in merito all'accettazione o al rifiuto della richiesta spetta all'Award Manager ed è insindacabile. Tutto il materiale riguardante il D.M.C.G. (elenco, sigle, moduli, logo, layout grafico del Diploma sono di proprietà dell'Award Manager. Le nuove Referenze assegnate sono a disposizione esclusiva di chi ne ha chiesto l'inserimento per un tempo di 10 giorni a partire dal giorno successivo alla data del censimen-



to, dopodiché sono attivabili da chiunque.

#### Attivatori QRP

Gli Attivatori QRP devono attenersi alle seguenti indicazioni.

- Per l'attivazione di una Referenza New One gli Attivatori QRP devono effettuare un minimo di n. 50 QSO.
- In caso di riattivazione della stessa Referenza, si devono, invece, effettuare almeno n. 30 QSO.

#### Diplomi

I Diplomi sono gratuiti e vengono inviati esclusivamente via e-mail in formato PDF.

Sono previste le seguenti modalità indistintamente per la Categoria Attivatori, Hunter e SWL:

- Diploma Bronze:* 20 Referenze attivate o collegate;
- Diploma Silver:* 50 Referenze attivate o collegate;
- Diploma Gold:* 300 Referenze attivate o collegate;
- Diploma Super Gold:* 500 Referenze attivate o collegate (e oltre).

#### Punteggi

- Attivatori: un punto ogni attivazione, validata dal Manager, di una diversa Referenza. Le riattivazioni di Referenze con il medesimo indicativo non incrementeranno il punteggio.
- Hunter: un punto ogni diversa referenza collegata.
- SWL: gli SWL devono obbligatoriamente indicare, nelle proprie richieste di rilascio di Diploma o di avanzamento, i dati dell'Attivatore e della Referenza attivata.

Tutti i moduli relativi sono presenti e scaricabili dal Sito <https://diplomacg.iimdosite.com>.

### Sospensioni

In caso di controversia, la decisione dell'Award Manager è finale e insindacabile.

L'operatore che si comporta scorrettamente, potrà essere diffidato, sospeso o squalificato.

- a) La diffida consiste in un monito e potrà essere erogata una sola volta.
- b) La sospensione consiste in una temporanea inibizione a condurre operazioni D.M.C.G. e comporterà l'immediata e irrevocabile squalifica.
- c) La squalifica comporta, inoltre, la cancellazione dalla classifica di pertinenza.

Le sanzioni saranno comunicate all'interessato in forma privata.

Anche gli Hunter che ostacoleranno le operazioni degli Attivatori mediante disturbi potranno essere sanzionati con la diffida o la squalifica. La squalifica di un Hunter comprende la rimozione dalla classifica Hunter.

*I Diplomi sono gratuiti e vengono inviati esclusivamente via e-mail in formato PDF.*

Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento, si faccia riferimento al Manager inviando una e-mail all'indirizzo: [iu0ega@libero.it](mailto:iu0ega@libero.it).

***IUØEGA Giovanni, Manager D.M.C.G.***



Manager: *IUØEGA Giovanni* Contatti: [iu0ega@libero.it](mailto:iu0ega@libero.it)

**D.M.C.G.**  
**Diploma Monumenti ai Caduti di Guerra**

<https://diplomacg.jimdosite.com/regolamento-e-download-moduli/>

# Unione Radioamatori Italiani



## 1° Diploma "Giuseppe Biagi"

La Sezione IQØPL U.R.I di Ceccano (FR) organizza e presenta il 1° Diploma "Giuseppe Biagi", aperto a tutti gli OM e SWL italiani e stranieri, dedicato a Giuseppe Biagi, Militare, esploratore e marconista italiano, che prese parte alla spedizione di Umberto Nobile al Polo Nord sul Dirigibile Italia nel maggio 1928.

### Periodo di Validità

L'attività verrà svolta dal 01/05/2021 al 30/05/2021.

### Regolamento

Per ottenere il Diploma è necessario conseguire il punteggio di n. 5 punti.

Le stazioni attivatrici trasmetteranno il Rapporto RST e il relativo punto per il Diploma; ogni stazione può essere collegata una sola volta al giorno, durante il periodo dell'attività.

La chiamata sarà così gestita: "CQ (Call) 1° Diploma Giuseppe Biagi...".

Per ricevere il Diploma in formato digitale, bisogna aver conseguito n. 5 punti, dopodiché bisognerà inviare una e-mail all'Award Manager, IUØEGA Giovanni, all'indirizzo [iu0ega@libero.it](mailto:iu0ega@libero.it), allegando il proprio Log in formato .xls, .doc, o .pdf scaricabile su [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it).

### Attivatori

Tutti i Soci U.R.I. e le Sezioni stesse possono partecipare come attivatori, inviando una e-mail a [iu0ega@libero.it](mailto:iu0ega@libero.it) confermando la loro disponibilità entro il 25/04/2021.

### Elenco attivatori

**IQØPL (Stazione Jolly con validità n. 3 punti)**

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| 1 - Call + Nome | 5 - Call + Nome |
| 2 - Call + Nome | 6 - Call + Nome |
| 3 - Call + Nome | 7 - Call + Nome |
| 4 - Call + Nome | 8 - Call + Nome |

### Modi di emissione consentiti

Fonia SSB/CW/Modi Digitali.

### Punteggi

Stazione Jolly: 3 punti;

Stazioni attivatrici: 1 punto.

## Log Ufficiale 1° Diploma "Giuseppe Biagi" (anteprima)

**1° Diploma "Giuseppe Biagi"**

ANNO

QRZ  SINGLE OP.   
MULTI OP.

NOME

Award Manager: IUOEGA Giovanni email: ceccano@mqyaris.it

#	DATA	UTC	STAZIONE	NOME	PUNTI
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

A cura della Sezione U.R.I. Ceccano (FR)

Il Log dedicato al Diploma è scaricabile dal Sito Web di U.R.I. - [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it).

Le richieste del Diploma dovranno pervenire entro e non oltre il 03/07/2021.

Cenni Storici

[https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe\\_Biagi\\_\(esploratore\)](https://it.wikipedia.org/wiki/Giuseppe_Biagi_(esploratore))

Riferimenti

IUOEGA Giovanni - Award Manager

IKOEUM Ennio - Ideatore

73

***IQOPL Team***

***Sezione U.R.I. "Giuseppe Biagi"  
Ceccano (FR)***



# Diploma Teatri Musei e Belle Arti



# Le ultime Referenze ON AIR

# Díploma Teatrí Museí e Belle Artí



**IK3PQH/P**  
ON AIR 2 Agosto 2020

**DTMBA I-003 VE**  
MUSEO DI ICONE



**IZØMQN/P**  
ON AIR 2 Agosto 2020

**DTMBA I-441 PG**  
RUDERI CASTELLO GUALTEROTTA



**IZØMQN/P**  
ON AIR 2 AGOSTO 2020

**DTMBA I-440 PG**  
CASTELLO DI SANTA GIULIANA



**IZØMQN/P**  
ON AIR 3 AGOSTO 2020

**DTMBA I-439 PG**



**IT9CTG/P**  
ON AIR 2 Agosto 2020

**DTMBA I-048 TP**  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI KANDINSKIJ



**IT9AAK/P**  
ON AIR 30 LUGLIO 2020

**DTMBA I-004 CT**  
CASA MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA

# Noí restíamo a casa

# Díploma Teatrí Museí e Belle Artí



**IZOMQN/P**  
ON AIR 26 LUGLIO 2020




**DTMBA I-438 PG**  
ECOMUSEO DEL TEVERE  
BARCA DI FERRO

**IZ2GLU/QRP**  
ON AIR DAL 25 LUGLIO 2020



**DTMBA I-001 BG**  
MUSEO DEL SOLDATO



**IT9CTG**  
25 LUGLIO 2020



**DTMBA I-034 TP**  
PIAZZA MERCATO DEL PESCE

Diploma Teatri-Musei-Belle Arti  
**DTMBA I- 120Bz**  
**IN3HDE/P**

**MAUSOLEO  
DI GIOVANNI  
D'ASBURGO**

26 Luglio 2020  
**SCENA - (Bz) TN5800**



**IT9JAV**  
ON AIR 20 LUGLIO 2020



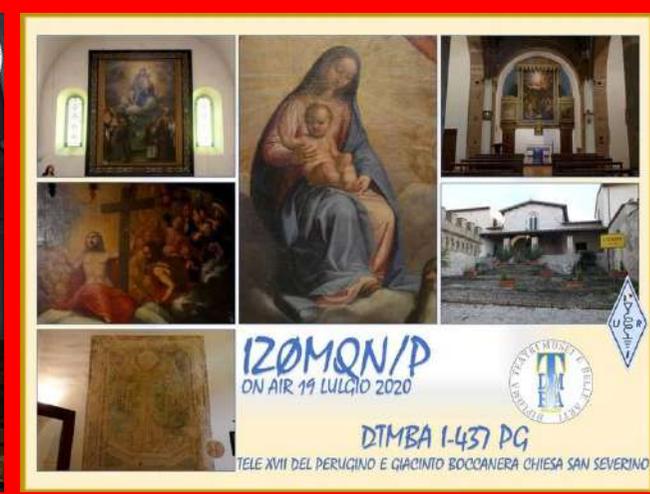
**DTMBA I-002 CL**  
CHIESA DI SAN GIUSEPPE



**IZOMQN/P**  
ON AIR 19 LUGLIO 2020



**DTMBA I-437 PG**  
TELE XVII DEL PERUGINO E GIACINTO BOCCANERA CHIESA SAN SEVERINO



# Le ultime Referenze ON AIR

# Diploma Teatri Musei e Belle Arti

**IT9CTG**  
ON AIR DAL 18 LUGLIO 2020



**DTMBA I-040 TP**  
PALAZZO FRACCIA XVII

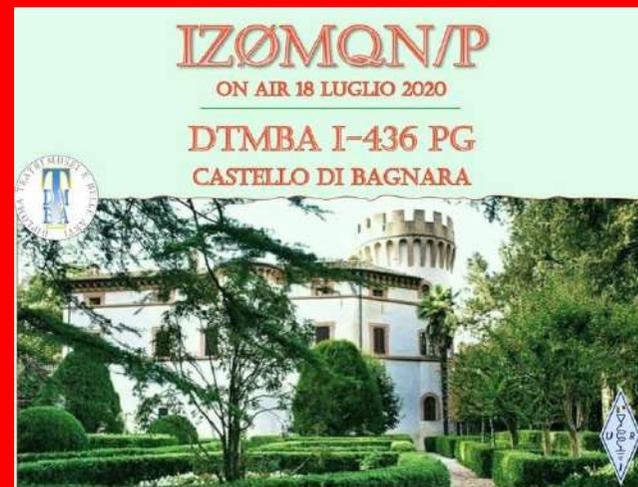
**I09QV** TEAM - SEZ. U.R.I. TRAPANI



ON AIR 19 LUGLIO 2020  
**DTMBA I-041 TP**  
REGIA TRAZZERA GRANDE  
JM68GN  
www.uritrapani.it

**IZ0MQN/P**  
ON AIR 18 LUGLIO 2020

**DTMBA I-436 PG**  
CASTELLO DI BAGNARA



**IT9CTG**  
ON AIR 17 LUGLIO 2020



**DTMBA I-039 TP**  
PALAZZO ROSSETTI CHIARELLI XVII

**IN3HDE/P**  
Diploma Musei e Belle Arti  
SS162 - JM56GN

**COMMENDA DI LONGOMOSO**  
Renon - (BZ)

Data 18.07.2020



**DTMBA**

DIPLOMA TEATRI MUSEI E BELLE ARTI



## Le ultime Referenze ON AIR

# Community D.T.M.B.A.



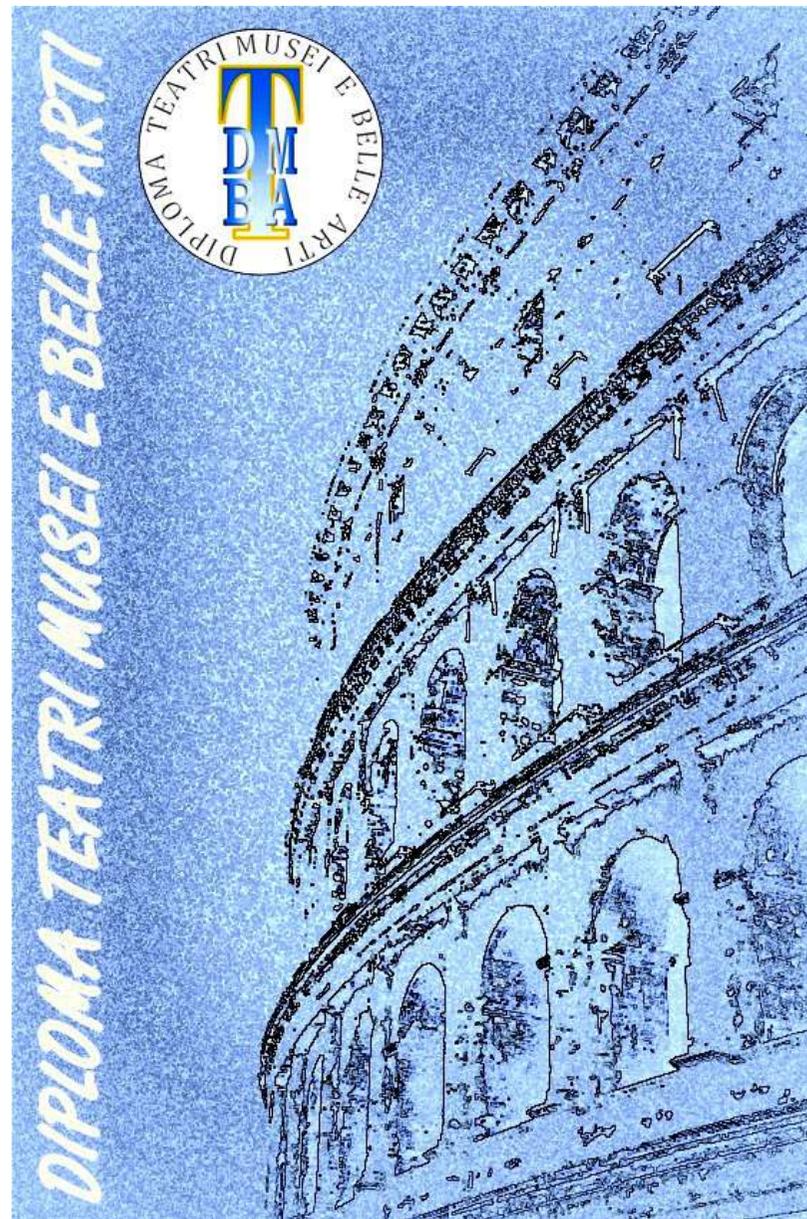
[dtmba@googlegroups.com](mailto:dtmba@googlegroups.com)

## Regolamento

Il Diploma è patrocinato da U.R.I. Ideato e gestito da IZ0EIK per valorizzare il patrimonio culturale e artistico mondiale. Sono ammesse le attivazioni e i collegamenti con i Teatri, Gran Teatri, Musei, Auditorium, Anfiteatri, Cineteatri, Arene di tutto il mondo e di qualsiasi epoca, attivi o dismessi. Sono comprese tutte le Gallerie d'Arte, Pinacoteche, Accademie di Belle Arti, Accademie di Danza e Arte Drammatica, Conservatori, Istituti Musicali ed Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, Centri Artistici e Culturali Mondiali. Sono anche ammesse Referenze indicate come "Belle Arti", ad esempio fonti, archi, chiese, ponti, ville, palazzi, rocche, castelli, case, monasteri, necropoli, eremi, torri, templi, mura, cascate, cappelle, santuari, cascine, biblioteche, affreschi, dipinti, sculture, chiostri, porte, volte, mosaici, ... Con il termine "Belle Arti" si intendono svariate strutture, non specificatamente sopra elencate, che rappresentino un valore culturale, ambientale e artistico. Potranno partecipare indistintamente tutti i Radioamatori, le Radioamatrici e gli SWL del mondo, al di là dell'Associazione di appartenenza. Le richieste di New One dovranno essere inviate a [iz0eik.eric@gmail.com](mailto:iz0eik.eric@gmail.com). Entro pochi giorni dalla ricezione della richiesta, di solito il venerdì - se festivo il giovedì - verrà comunicata la Sigla della location con la quale gli attivatori potranno operare on air. Verrà pubblicata la Referenza nel Sito Internet ufficiale [www.iz0eik.net](http://www.iz0eik.net). La location per 50 giorni sarà in esclusiva della persona che richiederà il New One. Alla scadenza dei 50 giorni potrà essere attivata da chiunque lo voglia. Sarà premura dell'attivatore comunicare, con un preavviso di almeno 24 ore, l'attività che andrà a svolgere.

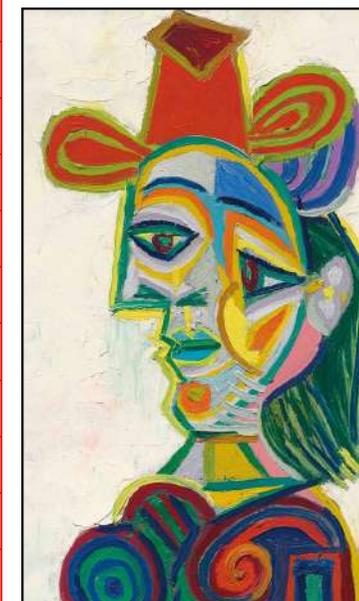


[www.iz0eik.net](http://www.iz0eik.net)



## Classifica Activators (Marzo 2021)

ATTIVATORE	REF.	ATTIVATORE	REF.	ATTIVATORE	REF.	ATTIVATORE	REF.	FUORI CLASSIFICA	
								ATTIVATORE	REF.
IU0FBK	124	IQ3ZL	11	IZ8VYU	3	IQ1TG	1	IZ0MQN	424
IK3PQH	107	IQ8BV	10	HB9EFJ	2	IQ1TO	1	I0SNY	116
IT9AAK	81	IZ5CMG	9	IA5DKK	2	IQ5ZR	1	IQ0RU	3
IZ0ARL	67	IZ5RLK	8	IK6LBT	2	IQ8EP	1	IZ6DWH	2
IZ8DFO	62	IK6LMB	7	IQ8XS	2	IQ8JW	1	IQ0RU/6	1
IK2JTS	58	IU1HGO	7	IT9ECY	2	IQ8QX	1	IZ0EIK	1
IQ9QV	37	IU8CFS	7	IW3GID	2	IQ8YT	1		
IU4KET	27	IT9ELM/0	6	IZ2SNY	2	IQ9MY	1		
IZ1UIA	27	IW0SAQ	6	IZ8KVV	2	IQ9ZI	1		
IT9CAR	20	IZ0VXY	5	IZ8XJJ	2	IR8PR	1		
I3THJ	18	IK8FIQ	4	IZ0ARL	2	IS0QQA	1		
IN3HDE	16	IQ1ZC	4	I4ABG	1	IU1JVO	1		
IW8ENL	16	IT9ELM	4	IA5FJW	1	IU3BZW	1		
IQ1CQ	15	IW1DQS	4	II4CPG	1	IW1PPM	1		
IT9CTG	15	IZ6YLM	4	IK1MOP	1	IW2OEV	1		
IT9JAV	14	IZ8EFD	4	IK7JWX	1	IZ1GJH	1		
IZ5MOQ	14	I0KHY	3	IN3FXP	1	IZ8NYE	1		
IZ8XXE	12	IZ2GLU	3	IQ0NU	1	IZ8QPA	1		



Totale Referenze attivate: 885 - Fuori Classifica: 547 - Totale Referenze: 2.573

## Classifica Hunters (Marzo 2021) Step by Step

1000		700		HB9WFF/P	Claudio	300	
DL2ND	Uwe	EA3EVL	Pablo	IT9BUW	Salvatore	9A1AA	Ivo
ON7RN	Erik	IK2XDF	Gianpaolo	IT9CAR	Stefano	E77O	Slobodan
IK1DFH	Roberto	IQ1CQ/P	A.R.I. Acqui Terme	IT9FCC	Antonino	EA2TW	Jon
IZ0ARL	Maurizio	IQ8WN	MDXC Sez. Caserta	<b>400</b>		EA3EVL	Pablo
IZ8DFO	Aldo	<b>600</b>		EA2EC	Antonio Iglesias	F5MGS	Jean
900		I0NNY	Ferdinando	I3ZSX	Silvio	HB9FST	Pierluigi
DH5WB	Wilfried	IK1NDD	Carlo	IK1JNP	Giovanbattista	IK2YXH	Ivano
SP8LEP	Arthur	IT9JPW	Marco	IK4DRY	Stefano	IK8PXZ	Vittorio
IK8FIQ	Agostino	IW4EHX	Piero	IQ1DR/P	A.R.I. Alpignano	IN3HOT	Mario
IZ1TNA	Paolo	IZ1UIA	Flavio	IQ8DO	A.R.I. Caserta	IQ1DZ	R.C. Bordighera
IZ2CDR	Angelo	IZ5CMG	Roberto	IQ9DE	A.R.I. Catania	IQ1YY/P	A.I.R.S. V. di Lanzo
IZ5CPK	Renato	IZ8GXE	Erica	IT9ELM	Valerio	IQ3FX	A.R.I. S. Daniele Friuli
800		<b>500</b>		IT9SMU	Salvatore	IT9AAK	Salvatore
OQ7Q	Eric	DL2IAJ	Stefan	IW1DQS	Davide	IT9ABN	Alfio
I0KHY	Claudio	EA2CE	Jose	IW1RLC	Moreno	IT9RJQ	Lorenzo
IK2JTS	Angelo	EA2JE	Jesus	IZ2OIF	Michael	IU8AZS	Luigi
		HB9RL/P	Radio Club Locarno			IV3RVN	Pierluigi - SK

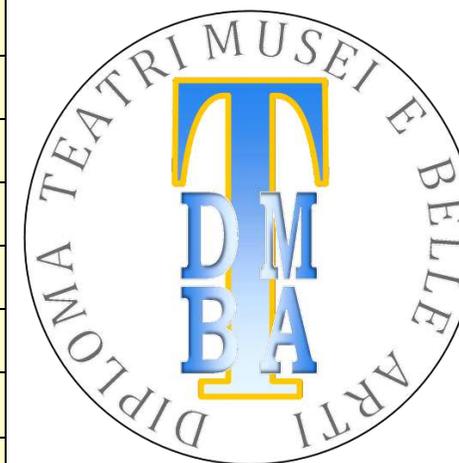
## Classifica Hunters (Marzo 2021) Step by Step

IZ1FGZ	Pierfranco	IW2EOV	Luciano	SP5DZE	Andzo	<b>50</b>	
IZ2GMU	Fabio	IW2OGW	Norberto	YO7LBX	Balan	EA2DFC	Inaki
IZ4EFP	Bruno	IW8ENL	Francesco	I5JFG	Franco	EA3BF	Jordi
<b>200</b>		IW9CJO	Salvo	IK3PQH	Giorgio	EA3EBJ	Roca
DF7GK	Rainer	IZ1ANK	Stefano	IK7BEF	Antonio	EA3GXZ	Joan
E74BYZ	Nikola Tesla R.C.	IZ2SDK	Mario	IS0LYN	Mario	EA5ZR	Jose Patricio
EA3GLQ	Pedro	IK0ALT	Tatiana	IT9EVP	Giovanni	EC5KY	Jose
EA4YT	Luis	<b>100</b>		IT9IDE	Salvatore	F4CTJ	Karim
F4FQF	Joseph	DL2EF	Frank	IT9ZQO	Matteo	HB9EFJ	Claudio
F4GLR	Danielle	DM5BB	Alexander	IU8CFS	Maria Santa	LY1SR	Romualdas
F4UDY	Daniel	EA1GM	Fernando	IZ1JMN	Tullio	OE3RGB	Rainer
ON4CB	Kurt	EA1RCU	Radioaf. Leoneses	IZ2CDR	Angelo	OK1DLA	Ludek
ON7GR	Guido	F5XL	Jean-Pierre	IZ2SNY	Marco	OM3MB	Vilo
I2XIP	Maurizio	F6HIA	Dominique	IZ5HNI	Maurizio	OZ4RT	John
I8URR	Antonio	F6JOU	Alain	IZ8NYE	Biagio	SP6EO	Zbigniew
IK6ERC	Alessandro	F8FSC	Laurent	IZ8XJJ	Giovanni	SV1AVS	Apostolos
IU1HGO	Fabio	ON2DCC	Gilbert	ON3EI	Elsie	I0SSW	Sandro
IW1ARK	Sandro	PC5Z	Harm			I2MAD	Aldo

## Classifica Hunters (Marzo 2021) Step by Step

I3THJ	Roberto	IU3BZW	Carla	IOPYP	Marcello
I3VAD	Giancarlo	IW0QDV	Mariella	IK3DRO	Gino
IK2PCU	Maurizio	OE3MFC	Maria	IU8CEU	Michele
IK4ZIN	Walter	<b>25</b>		IU8DON	Vincenzo
IN3AUD	Riccardo	DH3SBB	Reiner	IU8NNS	Massimo
IN3FXP	Renato	DL1LQC	Klaus	IW0SAQ	Gianni
IQ8DO	A.R.I. Caserta	DL2JX	Erich	IZ2BHQ	Giorgio
IT9DID	Calogero	DL5PIA	Petra	IZ3KVD	Giorgio
IT9UNY	Lido	EA1AT	Julio Cesar	IZ6FKI	Michele
IU5CJP	Massimiliano	EA1OT	Luis	IZ8OFO	Carlo
IW1EVQ	Edo	EA2DT	Manuel	IZ8PWN	Michele
IW3HKW	Alberto	EA5FGK	Jesus Angel	I/70/AQ	Gianluca
IW4DV	Andrea	HB9DRM	Thomas	I3-6031 BZ	Sergio
IZ1UIA	Flavio	PD1CW	Patrick	HA3XYL	YL Club Station
IZ1UKF	Franca	S58AL	Albert		
IZ5MMQ	Mario	SP1JQJ	Arnold		
IZ6FHZ	Rosvelo	SP3EA	Adam		
IZ8GER	Renato	SP9MQS	Jan		

**U.R.I.**  
 Informazioni su:  
[www.izøeik.net](http://www.izøeik.net)





***Niterói Contemporary Art Museum - Rio de Janeiro***

# DIPLOMA AMBIENTI VULCANICI

Il DAV - Diploma degli Ambienti Vulcanici è il diploma che si occupa dei vulcani a 360°

Si parla di tutto ciò che insieme al vulcano principale fa turismo o attrattiva.

DAV

Patrocinato da U.R.I.



Unione Radioamatori Italiani - [www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)

## Le categorie di referenziabili

Vulcanismo Antico,  
Crateri Subterminali,  
Grotte,  
Laghi vulcanici,  
Sorgenti di Acque sulfuree,  
Osservatori Vulcanologici,  
Flussi di lava Antica,  
Musei,  
Aree di particolare interesse,  
Aree Turistiche,  
Paesi,  
Strade,  
Vulcanismo Generico,  
Rifugi Forestali,  
Colate Odierne,  
Vulcanismo Sottomarino,  
Vulcanismo Sedimentario dei  
crateri sub terminali

### Regolamento

[www.unionradio.it/dav/](http://www.unionradio.it/dav/)

# La nostra forza



**AWARDS**



**UNIONE RADIOAMATORI ITALIANI**



**RIVISTA QTC**



**[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)**

# Italian Amateur Radio Union



# World



<https://dxnews.com/>

## RI01ANT Antarctica

RX6A Alex è attivo dall'Antartide, dal 25 dicembre 2020 al 30 maggio 2021. È operativo dalle stazioni base Progress e Vostok sulle bande HF.

**QSL RX6A (Home Call)**

## JW6VDA Svalbard

LA6VDA Tom sarà di nuovo attivo dalle Isole Svalbard, IOTA EU-026, dal 26 aprile al 9 maggio 2021.

Sarà operativo sulle bande HF SSB.

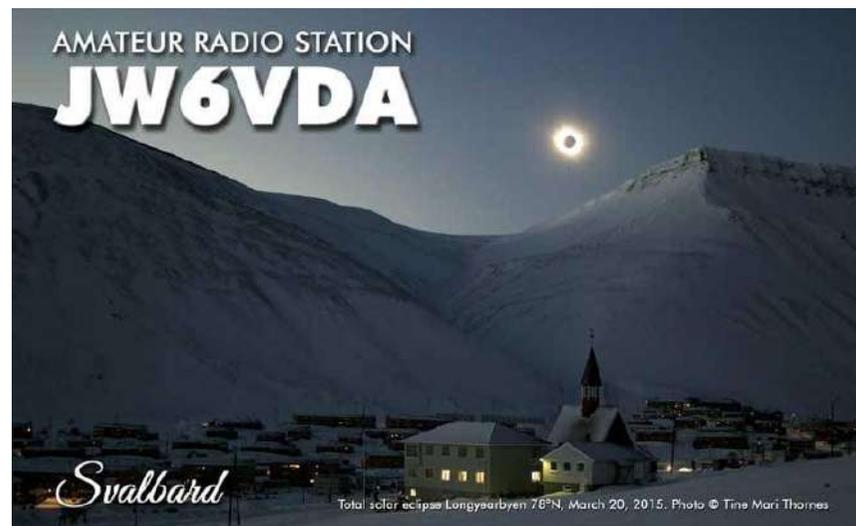
**QSL via LOTW, eQSL, ClubLog OQRS, qrz.com Log**

## V73NS Kwajalein Atoll

WD8CRT è al momento attivo da Kwajalein Atoll, IOTA OC-028, Isole Marshall come V73NS.

È operativo sulle Bande HF CW.

**QSL via W3HNC, LoTW**



## JD1BQA Komagari Ogasawara Islands

JH3QFL Takio sarà attivo da Chichijima Island, IOTA AS-031, Ogasawara Islands, nel periodo 1 - 7 maggio 2021. Sarà operativo in 160 - 6 m, in CW, FT8, FT4 e RS44 Satellite.

**QSL via JH3QFL diretta**

## 3W9OK Vietnam

AA5H Brian è attivo dal Vietnam da marzo ad aprile 2021. È operativo sulle bande HF.

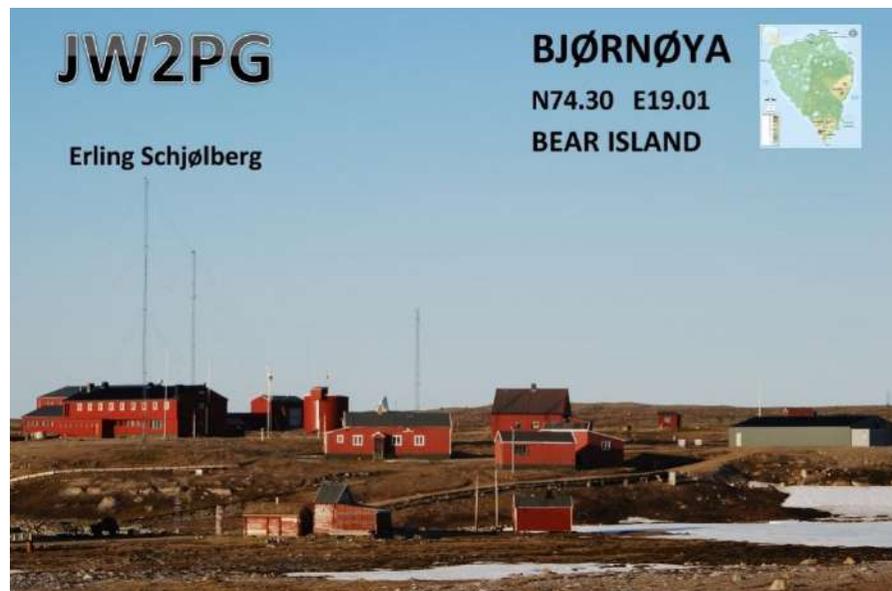
**QSL via EA5GL**



## JW/LB2PG Bear Island

LB2PG Erling sarà di nuovo attivo da Bear Island, IOTA EU-027, fino al 1° giugno 2021. Sarà operativo dagli 80 ai 20 metri.

**QSL via LB2PG Bureau**



## FG/F5HRY Guadeloupe

F5HRY Herve è attualmente attivo dalla Guadalupa, IOTA NA-102. È operativo sulle Bande HF CW.

**QSL via Home Call**

## VK9IR Mellish Reef

Il Team VK9IR sarà attivo da Mellish Reef, OC-072, Coral Sea Islands, ad ottobre 2021. Il Team della Hellenic Amateur Radio Association of Australia sarà costituito da 7 operatori provenienti da Australia e Nuova Zelanda.



<https://dxnews.com>



73

**4L5A Alexander**



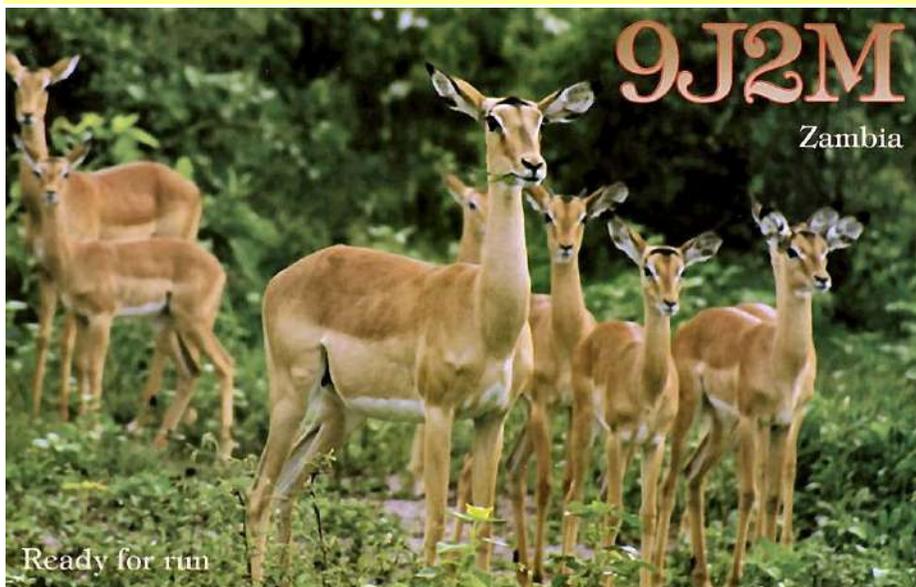
More than just DX News

QSLs – The Final Courtesy of a QSO

# IZ3KVD

## QSL from my DXCC

Zambia - Most Wanted Position: 325



Prefix	Entity	Continent	ITU Zone	CQ Zone	IOTA
9J	Zambia	AF	53	36	-

**U.R.I.** is Innovation

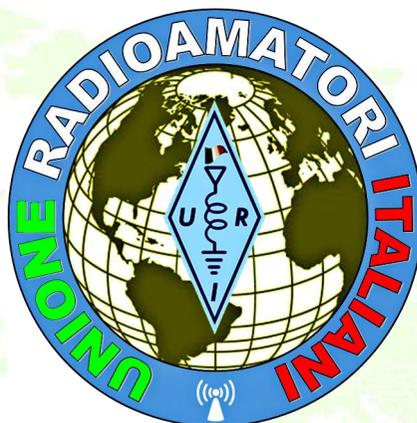
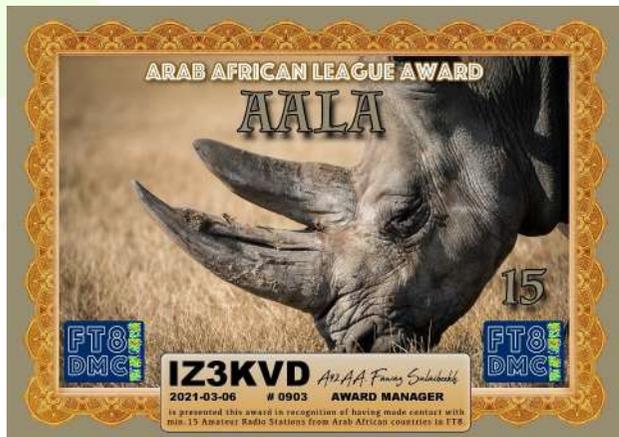
Kuwait - Most Wanted Position: 181



Prefix	Entity	Continent	ITU Zone	CQ Zone	IOTA
9K	Kuwait	AS	39	21	-



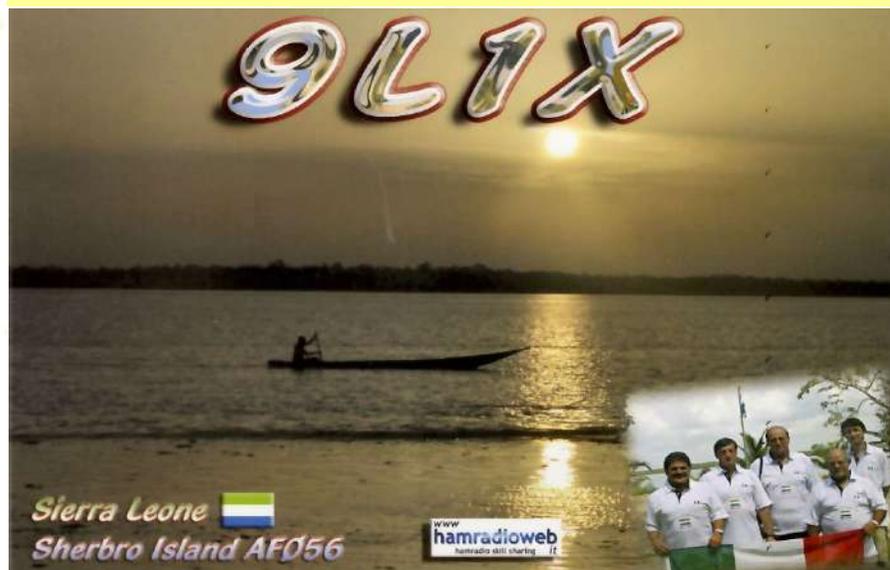
Ham Radio Operator



73

**IZ3KVD Giorgio**

**Sierra Leone - Most Wanted Position: 266**



Prefix	Entity	Continent	ITU Zone	CQ Zone	IOTA
9L	Sierra Leone	AF	46	35	-



# U.R.I. consiglia l'uso del Cluster

1737Z	DX de I0LRA:	IT9ECY	3666.0	Award E Fermi
1736Z	DX de KC1GTK:	F4GHB	14219.0	
1736Z	DX de PD1LV:	R110M	7094.0	
1736Z	DX de IU1HGO:	RX9L	7047.0	
1736Z	DX de IZ7XMY:	PJ2/NA2U	14032.6	
1735Z	DX de EB1BCG:	CO8JLG	14074.8	
1735Z	DX de F1SPK:	VU2BGS	1013.0	
1735Z	DX de KA0LPS:	KA0LPS	14219.0	
1735Z	DX de KA0LPS:	KA0LPS	714.0	
1734Z	DX de SV7RRL:	4L3NZ	14219.0	
1734Z	DX de LB9LG:	R8FF	617.0	
1734Z	DX de F4LPG:	F4LPG	14074.8	
1734Z	DX de I1VVS:	I1VVS	535.0	
1734Z	DX de RU7N:	RU7N	3524.0	
1734Z	DX de IU4FKE:	F6EID	7155.0	
1734Z	DX de EA2DDE:	PJ2/NA2U	14032.6	tnx
1733Z	DX de K3EEI:	EA7FKY	14074.8	

[www.hb9on.org/cluster/index.html](http://www.hb9on.org/cluster/index.html)

**DX Cluster HB90N**





## Results of the SARL YL Sprint, Saturday 6 March 2021

22 Logs were received - YLs 8 + OMs 14

1<sup>st</sup> ZS6MMA Karin Andrew, 162 points

2<sup>nd</sup> ZR6BVT Beverley van Tonder, 114 points

3<sup>rd</sup> ZR6TVK Veronica Kotze, 105 points

4<sup>th</sup> ZS6ETB Erika Byleveldt, ZS5V Marjoke Schuitemaker, 93 points

6<sup>th</sup> ZS3SW Sonet de Wet, 90 points

7<sup>th</sup> ZS5YH Heather Holland, 87 points

8<sup>th</sup> ZS3EW Esmè Walsh, 57 points

HF Happenings 939 Week of 8 March 2021 Page 2.

Although only the YL results appear above, we are grateful to the many OMs who support us.

## Dutch YLs & the Russian DX Contest

PI4YLC terug met deelname aan Russian DX contest - Posted on 21/03/2021 by PA1ENG

The Russian DX Contest is “our” Contest. As of 2013, the PI4YLC Contest team has not skipped a single year. Except last year when we had to abandon our plans due to the developments in the corona pandemic. This year had to be different. We absolutely wan-

ted to be audible in the Contest and we succeeded! Each Contest has its own challenges and lessons. This time the challenge was mainly organizational. How do you organize a multi-operator participation in a Contest if you have to comply with the corona measures, the contest rules and the user provisions? In other times we tried to be active with a large number of YLs in order to let several ladies gain experience with radio and contests in this way. Unfortunately that was not possible this time. That is why we have decided, in consultation, to have two ladies represent the call PI4YLC. Because of the combination CW and SSB, PA1ENG Mariëtte and PA5CT Claudia together did the Russian DX contest from Claudia’s home QTH in Esch. At the last moment a dipole for 40 m was arranged so that, in addition to the FB-23 for 10, 15 and 20 m and an inverted-L for 80 and 160 m, all bands were possible. We used a nice dual set-up of Elecraft K3 so that one could transmit and the other could listen. After a year of absence, it was extra special to hear the typical sounds of band noise and competition signals from the radios. We not only achieved nice Contest points, but also enjoyed activating our call. Other ladies from the Dutch Young Ladies Club encouraged us from a distance or made some points themselves under their own call. We hope that next time we can bring the call PI4YLC in the air with more YLs.

## Ja-Well-No-Fine

There were several women-on-the-air events celebrating 8 March Women’s Day and we hope to receive news and results in the future. We reflect on the diversity of Amateur radio from lan-



ding on Mars to staying home. 18th April is “World Amateur Radio Day” and the theme for 2021 will be “Home but never alone”. Due to COVID-19, many gatherings and amateur radio events have been cancelled, however, amateur radio has kept us connected. Listen out for special event stations

around the world that will be on the air that day. A remark posted by a YL from the USA, K4SAF Carol Fraley Laferty, prompted a look at her [grz.com](http://grz.com) page and I hope that sharing her radio history proves an inspiration. Carol received a lot of support from her “Ham” family and whether you join a local net or work DX, stay-on-the-air and support other Hams (Women in particular) and I hope the articles below will encourage you to do just that.

Stay active but safe, 33 ZS5YH Heather

## Marconi arrives on Mars

Aboard the Rover Perseverance - NASA inserts Marconi’s name in the computer memory of “Perseverance”, together with that of the Science Park of Santa Marinella, a museum on the outskirts of Rome, which collects historical material about Marconi and radio.

Wonder if Marconi ever dreamt of travelling to the planet Mars? INTERNATIONAL MARCONI DAY (IMD) 25th April - listen for special event stations.

Marconi Born: April 25, 1874, Bologna, Italy; Died: July 20, 1937, Rome, Italy. In 1909 Guglielmo Marconi, along with Karl Braun, was awarded the Nobel Prize for Physics.

## Story of a Net Controller

S21KV Kawsar Mohammad, OM from Bangladesh, South Asia posted on Facebook: I am actively involved with West Bengal Amateur Radio Club in conducting the SAARC Echo VHF Net for almost a year now. Many of my Amateur Radio friends have questioned that what type of Amateur Radio practice is this? Some of them asked what is the difference between using EchoLink to communicate with other HAM and just DM’ing into their social media account? Some mocked that what is the use of just roll calling during the net, just say hello and then 73s? Some of them even questioned that if I, S21KV from Bangladesh, is qualified enough for being a Net Controller in the SAARC Echo VHF net. Truth be told, I became depressed after hearing all this; I kept questioning myself, am I actually qualified enough for this position? Or am I just wasting time? I have discussed this with my mentor and good friend (YL) VU2JFB Rinku Nag Biswas Rinku Di. Her advice and kind words immediately cleared my confusion! I believe that every member of the Amateur Radio Community should be prepared for any adverse situations that may arise at any time and one key component of that preparedness is the EchoLink. In addition to that, a good Amateur Radio Operator should always be in touch with other Operators and we do this by conducting our



daily nets. A major component of such a roll call net is that each individual shares their local weather report with the net. This helps us to know about the weather of those places and get a clear image of the local condition. Other than that we conduct special nets to celebrate special days such as International Mother Language Day or International Womens' Day. Another special advantage of EchoLink is that any Amateur Radio Operator from any corner of the World can join the net and share their conditions. Our SAARC Echo VHF can be locally heard in Kolkata (India) at 145.000 MHz (-ve shift).

## YL Op Net

Intro Script: Welcome ladies to the YL Op Net. This is [Your Name and Callsign] - Net Control for this evening's net. We meet every Thursday at 8pm Eastern Time on the Echolink ALARA Conference Node. Be sure to invite all YLs you know to join us! We do ask that only YLs, or female ham radio operators, check in and participate. The purpose of this net is to encourage you to become and stay active with amateur radio, help each other enhance our operating knowledge and skills, and have fun! YLs who would like to check in please give us your callsign, name, and current location, and don't forget that there is a 3 to 4 second delay when transmitting through EchoLink. This is [Your Name and callsign]. We will now begin taking check-ins - please call now.

Post Script: Final Check-Ins [Call for Final Check-Ins]. Don't forget to visit and post to our YL Op Net Facebook Group and continue net topics and questions there in between weekly nets! We also encourage you to participate and post all ham related questions,

adventures, and all things ham radio related in the YL Ops Groups, IO Group Page! We would like to thank ALARA for the use of this EchoLink Conference Node and all linked and listening for your ongoing support of this net. This is [Your Name and call-sign] closing the YL Op Net and returning the ALARA conference node back to normal use.

33 and see you next week!

ALARA Conference Station - IRLP node is 9509

## K4SAF Carol Fraley Laferty, a Ham for 63 years

My ham shack has been upgraded to my dream She-Shack, and I am having more fun in ham radio than I have had since a teenager. I have been operating the digital modes for two years almost, and during the Corona Virus Pandemic I set some amateur radio goals. I have accomplished more during this time than I ever dreamed possible. I have finished DXCC, and received Worked All States on 160, 80, 40, 30, 20, 17, and 15, Mixed, Digital and CW. I need only AK and WY on 10 meters. Thanks to all in the ham community all around the world for helping me achieve this. I was never interested in completing these awards until now. The hardest Award for me to get has been the YLRL WAS YL (Worked All States). I need only MT and RI now to complete it. Many



more of the licensed YLs need to get on the air more often. I was 15 when I got my license in 1957 and will be celebrating my 64th year as a ham on 9/28/2021. My brother, Fred Fraley, W4CHK > AA4FF > W4DF, who is now a Silent Key, was instrumental in getting me on the air. He taught me the code and shared his shack willingly with his younger sister. I have kept the same call all my years on the air. My late father also got his license at the same time I did and was K4SAB. I met my husband Don Laferty, K4GFY via radio in 1957. He is also now a Silent Key. We talked for three years on cw and phone before we actually met in person. We had been married for 53 years when he passed in 2015. Our son Don Laferty, Jr., who lives in Wisconsin, now has his Dad's call, K4GFY. I am a retired high school Business and Computer teacher. I also taught part-time in the CIS Dept at Morehead State University. I am active in the Young Ladies Radio League (YLRL) and was the U.S./Canada Receiving Treasurer for 11 years. I enjoy seeing my YLRL and ham friends at Dayton Hamvention and at our national YLRL convention, which is held every 3 years. I am also a member of QCWA, SKCC, and FISTS, and our local radio club, Morehead Amateur Radio Society, in Morehead, KY. I received my Extra class in 2000, just before the 20 wpm code requirement was dropped. Hope to see you on the bands or possibly on Facebook.

QCWA Quarter Century Wireless Association



SKCC Straight Key Century Club  
FISTS The International Morse Preservation Society

## Silent Key

KF4NI Ruby Carolyn Byrd: December 12, 1944 - December 30, 2020. Ruby Payne Byrd, born in Davidson County, December 12, 1944, passed away December 30, 2020, age 76, at the Lexington Health Care Center following several years of declining health. She was a licensed ham radio operator and a notary public. She was a member of the Red Hats in Sun City, Arizona where she lived for many years. Ruby loved to go to ham fests and flea markets. First licensed in 1973, she had been a member of YLRL for many years. She was preceded in death by her husband Norman Kent Byrd W4NKB, to whom she was married for 48 years.

## Contact Us

[https://web.facebook.com/ham.yls?rdc=1&rd\\_rdr](https://web.facebook.com/ham.yls?rdc=1&rd_rdr) "HAM YL"

yl.beam news: Editor Eda [zs6ye.yl@gmail.com](mailto:zs6ye.yl@gmail.com)

Earlier newsletters can be found on the Website of WEST RAND ARC - <http://wrarc-anode.blogspot.com/> &

<https://wrarc-anode.blogspot.co.za/>

and: Italian Radio Amateurs Union: QTC U.R.I.

also @ <https://www.darc.de/en/der-club/referate/yl/>

Unsubscribe: if you do not wish to receive the newsletter, please email [zs6ye.yl@gmail.com](mailto:zs6ye.yl@gmail.com).

## Calendar April 2021

2 Good Friday

3 YL Net 1st Saturday of month, 2000 (UK) on GB3DA Danbury 2 m repeater

3 RaDAR Challenge (S. Africa)

4 Passover; Easter Sunday

7-11 Parks in the Americas Week 00:00 UTC to 4/11/21 21:00 UTC, [www.radioexpedicao.com](http://www.radioexpedicao.com)

10 Autumn QRP contest (S. Africa)

10-11 CQWS, World Scouts - HF 2021 - Contest (Brasil) 2nd full weekend of April, 24 hours, 16:00 UTC Saturday - 16:00 UTC Sunday

11 JLRS YL CQ Day Sun, 9:00 AM UTC+09 - 4:00 PM UTC+09 (2nd Sunday of month)

12 New Moon; Start of Ramadan

14-15 Maritime Radio Day (MRD) 10th anniversary, 12:00 UTC April 14 to 22:00 UTC April 15, commemorates nearly 90 years of wireless service for seafarers

17-18 CQMM DX CONTEST 09:00 Z, Apr 17 to 23:59 Z, Apr 18, 3rd full weekend April

16-17 SARL National Convention (S. Africa)

17 ZS4SRK Balloon Contest (S. Africa)

18 World Amateur Radio Day "Home but Never Alone" 2021 theme

18 ZS4 Sprint (S. Africa)

22 International Girls in ICT Day 10th Anniversary every 4th Thursday of April ITU

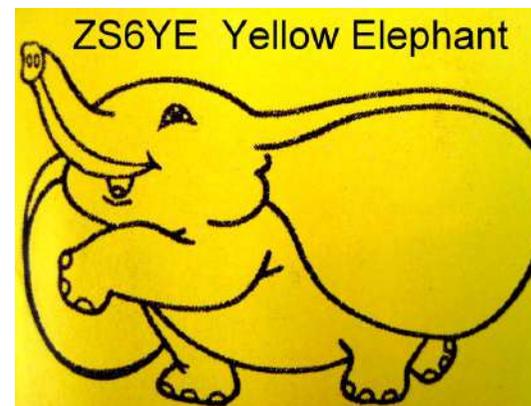
24 Int. Marconi Day (Sat)

25 Marconi's birthday

27 Freedom Day; SARL 40 m Grid Square Sprint (S. Africa)

73

**ZS6YE/ZS5YH Eda**



YL Column

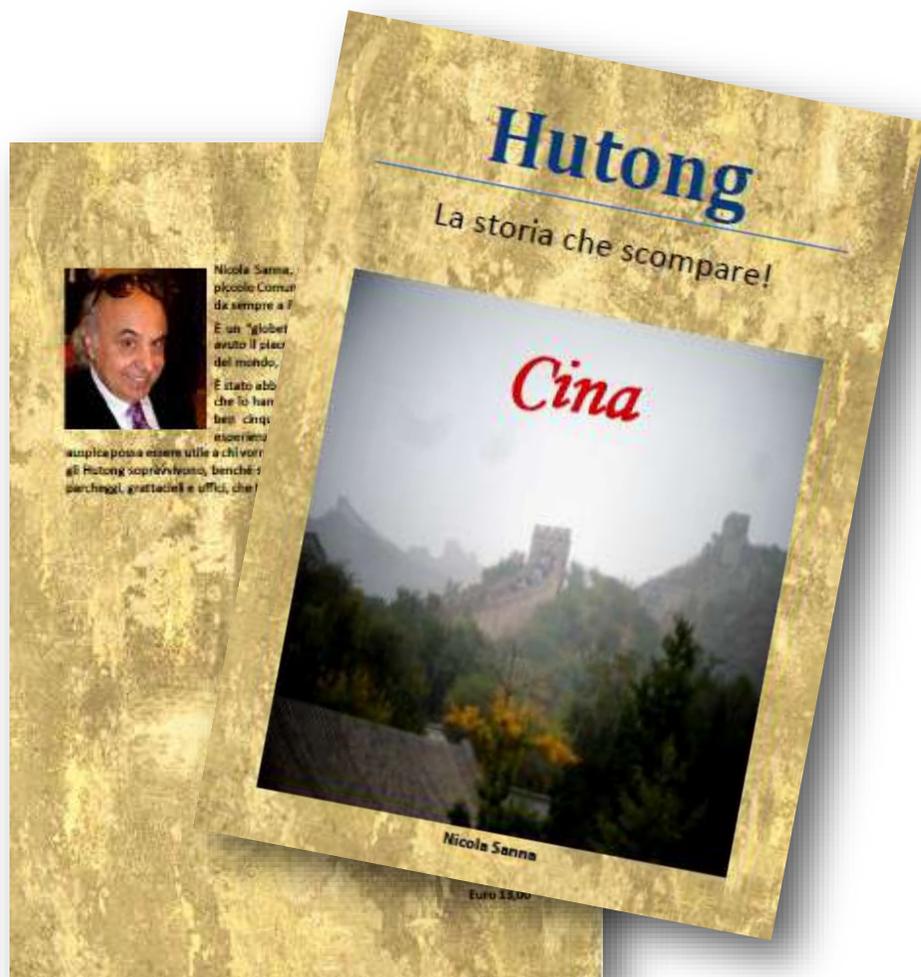
Partner ufficiale U.R.I.

**RADIO STUDIO 7**  

[www.radiostudio7.net](http://www.radiostudio7.net) **CANALE 611**



*In Cina bisogna girare, vedere ed ammirare le bellezze dei luoghi. Appunti di viaggio di un globetrotter che ha percorso Beijing in lungo ed in largo per 5 anni.*



## *La nuova avventura di IOSNY Nicola*

Lasciati trasportare attraverso il mio libro in una terra a noi lontana, ricca di fascino e mistero.

112 pagine che ti faranno assaporare, attraverso i miei scritti e le immagini, la vita reale Cinese.

# 运气



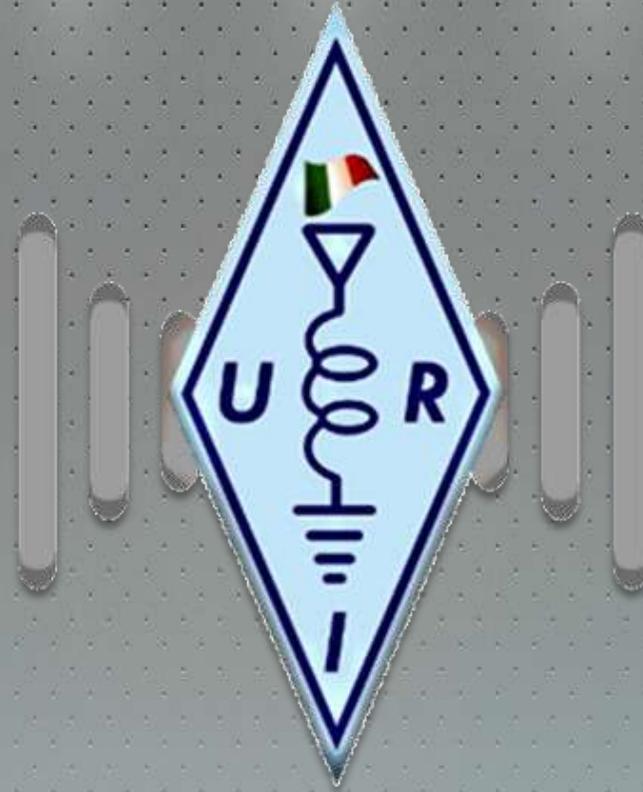
L'Unione Radioamatori Italiani, attraverso QTC, vuole fornire informazioni di grande importanza, arricchire la nostra conoscenza e, soprattutto, dare un valido supporto a chi si avvicina a questo mondo. Mettiamo a disposizione il volume **"MANUALE DEGLI ESAMI PER RADIOAMATORE"** che ha lo scopo di fornire una conoscenza, anche se parziale e settoriale, del mondo della "Radio" e dei Radioamatori. Gli argomenti, trattati con estrema semplicità e senza approfondimenti matematico-fisici e tecnici, costituiscono un valido supporto per la preparazione, anche dei non addetti ai lavori, agli esami per il conseguimento della licenza di Radioamatore. L'opera può essere al tempo stesso, però, utile anche per chi già è in possesso della licenza. Tanti iscritti U.R.I. sono orgogliosi di possederne una copia.

Chi la volesse ordinare può richiederla, via e-mail a:

[segreteria@unionradio.it](mailto:segreteria@unionradio.it)

[www.unionradio.it](http://www.unionradio.it)





# Ham Spirit, a Dream come True