

Organo Ufficiale della

Unione Radioamatori Italiani

Sperimentazione - Volontariato - Protezione Civile

Aprile 2022







Aprile 2022

EXECUTIVE DIRECTOR

IOSNY Nicola Sanna

COLLABORATORS

IOPYP Marcello Pimpinelli, IZOEIK Erica Sanna, ZS6YE Heather Holland, I6GII Antonio Fucci, I5DOF Franco Donati, I0KBL Leonardo Benedetti, IK8HEQ Dorina Piscopo, IW0SAQ Gianni Santevecchi, I6RKB Giuseppe Ciucciarelli, IK8ESU Domenico Caradonna, IZ6DWH Salvatore Latorre, IU8HTS Giuseppe Cuomo, JH3DMQ Munehiro Mizutani, IZ1GJH Massimo Servente, IK8MEY Angelo Maffongelli, IK8HIS Luigi Colucci, EA4EQ Juan Carlos Calvo, XE1FSD Luis Adolfo, F4DHQ Sophie Malhomme, IT9CEL Santo Pittalà, IZ5KID Massimo Marra Rollingi WIZ1SIMONE Accili, Fability Marco Pagilino Rollingi WIZ1SIMONE, IT9DEL Cardonna (1797) Selvente Inc. De Filippi, IU1ATT Nancy Gentile, Bernardeta Grochowska, IZ3NVM Andrea Galvani, IZ8QMF Paolo Guadagno, IZ0VLL Salvatore Mele, SV3RND Mario Ragagli, IW1RFH Ivan Greco, IK1YLO Alberto Barbera, IU5CJP Massimiliano Casucci, IK0ELN Giovanni Lorusso, IT9DSA Antonino Di Bella, IW6DTM Alberto Tallevi, IW1AXG Luciano Seeber, IZ1HHT Giorgio Guala, IU3BZW Carla Granese, IZ3KVD Giorgio Laconi, HB9EDG Franco Citriniti, IV3FSG Elvira Simoncini, IW2OEV Lúciano Rimoldi, HB9DHG Fulvio Galli, IK8VKW Francesco Cupolillo, IK6LMB Massimo Campanini, ISODCR Ivan Ricciu, ISOXLH Giuseppe Pinna, IW0ÚWN Luigi Serra, ISOMKU Franco Sanna, Luigi Spalla, IW8ENL Francesco Romano, IW7EEQ Luca Clary, IU8DFD Sara Romano, IK2DUW Antonello Passarella, HP1ALX Luis O. Mathieu, IU8CEU Michele Politano, IZ2NKU Ivano Bonizzoni, IU8ACL Luigi Montante, 4L5A Alexander Teimurazov, IK7YCE Filippo Ricci, IKÍVHN Ugo Favale, IZ2UUF Davide Achilli, IZ1LIA Massimo Pantini, IKOXCB Claudio Tata, F4HTZ Fabrice Beaujard, HB9TTK Massimo Gagliardi, IW8EZÚ Ciro De Biase, IZ7LOW Roberto Pepe, HB9FBP Francesco Meniconzi, TK5EP Patrick Egloff, IU1HGO Fabio Boccardo, IZ7UAE Dario Carangelo, IU4BVB Daniele Raffoni, IZ1NER Alberto Sciutti, IK1AWJ Mario Serrao, IK3PQH Giorgio De Cal, IUOHNÍ Massimiliano Patane, IÚOEGA Giovanni Parmeni, ISOIEK Emilio Campus, IU3LWZ Tullio Friggeri, IT1005SWL Giuseppe Barbera, IW6MSQ Domenico D'Ottavio, IU0NHJ Massimiliano Patanè

EDITOR

IZOISD Daniele Sanna

http://www.unionradio.it/

"QTC" non costituisce testata giornalistica; non ha, comunque, carattere periodico ed è aggiornata secondo la disponibilità e la reperibilità dei materiali (dei contenuti, degli articoli e dei materiali ivi contenuti). Pertanto, non può essere considerata in alcun modo un prodotto editoriale ai sensi della L. n. 62 del 7.03.2001



- 4 **IOSNY** Editoriale
- 9 IKOELN Radioastronomia
- 13 ISODCR Sateller's
- **14 IU3BZW** Telegrafia mon amour
- 19 REDAZIONE Parliamo di onde (3^ Parte)
- 22 IW8ENL Balun autocostruito 16.1, 9.1 e 4.1 + choke RFI
- **27 F4HTZ** LERADIOSCOPE
- 31 I-202 SV Listen to the world
- **32 IOPYP** Radiogeografia: Country del DXCC
- 41 AA.VV. Sections and Members Area
- 73 IT9CEL Calendario Ham Radio Contest & Fiere
- 74 AA.VV. Italian Amateur Radio Union World



News dalla Redazione

Si comunica a tutti i Soci che il Sito di U.R.I. è in fase di restyling e che potrebbero verificarsi temporanee interruzioni del servizio.



www.unionradio.it



Ancora sulle QSL

Desidero spiegare ai Soci tutti quello che si è verificato in questi giorni. Per una grossa imperizia dell'Ufficio Postale in cui abbiamo aperto il nostro P.O. BOX, alcuni plichi provenienti dalle varie Sezioni e dai singoli Soci, sono stati inviati indietro dallo stesso Ufficio Postale. Io e IOPYP Marcello ci siamo subito interessati per appurare che cosa fosse successo e perché i pacchi fossero stati rinviati al mittente e, udite, udite quello che ci hanno risposto: i pacchi e la corrispondenza sono tornati indietro perché vi era scritto P.O. BOX 88! Gli Uffici Postali italiani vogliono che ci sia scritto, invece, CASELLA POSTALE 88.

Non desidero veramente entrare in questa diatriba e prego tutti i Soci di voler correggere l'indirizzo nel modo seguente:

> UNIONE RADIOAMATORI ITALIANI CASELLA POSTALE 88 06132 SAN SISTO - PERUGIA ITALY

Ci dispiace moltissimo per questo inconveniente, ma in tutte le parti del mondo si usa la dicitura P.O. BOX, che è una sigla internazionale per dire precisamente "Casella Postale".

Ovviamente per noi è inutile inserire "Italy".

Abbiamo già cambiato i timbri e gli adesivi che venivano messi su ogni singola QSL per rendere il servizio più snello in



quanto molti hanno ancora le stampe con il vecchio indirizzo.

Augurandomi di non dover tornare ancora su questo argomento, ci dedicheremo a problematiche più importanti e, in questi giorni, avremo un Consiglio Direttivo Nazionale U.R.I. a cui parteciperanno tutti i Consiglieri per stabilire, in primis, come portare avanti l'Assemblea Nazionale dei Soci per l'anno 2022, per renderla sicura e non avere problemi igienici e di contagio, dato l'andamento in questo periodo del virus che attanaglia ancora la nostra comunità.

Ve ne daremo certamente conto nel prossimo Editoriale.

Buona attività radio a tutti, sempre con la speranza di un vostro aiuto nell'individuare attività che possano essere utili alla nostra Associazione.

73

IOSNY Nicola Sanna Presidente Nazionale U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani



Iscrizioni 2022

Le quote sociali restano invariate

La quota sociale di 12,00 Euro per il 2022 comprende:

- Iscrizione all'Associazione per un anno
- Servizio QSL gratuito via Bureau
- Diploma di appartenenza PDF inviato via e-mail
- Tessera di appartenenza
- Distintivo U.R.I. + adesivo
- E-mail personale call@unionradio.it



Simpatizzanti, 7,00 Euro per il 2022 comprendono:

- Iscrizione all'Associazione per un anno
- Diploma di appartenenza PDF inviato via e-mail
- Tessera di appartenenza U
 - Distintivo U.R.I. + adesivo
 - QTC on line







Con soli 6,00 Euro aggiuntivi è possibile sottoscrivere l'Assicurazione Responsabilità Civile contro terzi per le antenne, stipulata da U.R.I. con UNIPOL Assicurazioni

Quota Rinnovo 2022

Soci: 12,00 Euro + Assicurazione Antenne: 6,00 Euro (opzionale) - Simpatizzanti: 7,00 Euro

Iscriversi in U.R.I. è molto semplice, basta scaricare il modulo di iscrizione dal sito www.unionradio.it, compilarlo e restituirlo con i documenti richiesti via e-mail a: segreteria@unionradio.it. Il pagamento puoi effettuarlo on line dal Sito.

Semplice, vero? TI ASPETTIAMO

Licial partner U. Z.1. RADIO STUDIO 7 WWW.radiostudio7.net CANALE 611





Vi presentiamo una nuova e importante collaborazione, grazie al nostro Socio IZ6ABA Mario Di Iorio, Direttore e Giornalista di Radio Studio 7 TV: vediamo di conoscerla meglio.

Radio Studio 7 nasce nel 2010 dalla volontà ed esperienza di due amici Mario e Max. Il primo con un passato ed esperienza nel mondo radiofonico da quasi 35 anni come speaker, tecnico e giornalista, il secondo come affermato tecnico nel

mondo delle comunicazioni professionali.

Dopo tanti anni di attività nel mondo delle radio FM, la scelta di aprire una Radio Web ma diversa dalle quelle solite. Una radio con una struttura da radio FM e con una spiccata vocazione a dirette live in esterna. Convegni, Fiere ed eventi mondani diventano subito una voce importante nel palinsesto dell'emittente. Molte le collaborazioni esterne anche oltre oceano con DJ di fama internazionale. Una radio, è vero, va ascoltata ma se la possiamo anche vedere? Da qui il progetto di affiancare alla radio anche un canale TV. Grazie alla collaborazione con l'emittente Video Tolentino, nasce Radio Studio 7 TV Canale 611, che viene anticipata da Radio Studio 7 WEB TV. Vedere e ascoltarci sul DTV,

App e PC non è stato mai così facile! Radio Studio 7 è presente anche nello sport, infatti è stata in passato la radio ufficiale della S.S. Maceratese, la squadra di calcio della città e anche la radio e TV ufficiale delle due realtà pallavolistiche della città ovvero la Roana Cbf Helvia Recina nel Volley femminile e la Medea Macerata nel Volley maschile. In passato la nostra emittente, con un importante progetto denominato Sport & Salute, ha seguito tutte le sezioni sportive del CUS Camerino.

Uno staff tecnico e giornalistico sempre attento alle situazioni locali, con uno sguardo proiettato anche agli eventi fuori regione e una continua innovazione tecnologica, sono la forza di questa emittente che dispone, da alcuni anni, anche di un proprio studio mobile con up-link satellitare. Dal 2017 sono arrivati anche i nuovi studi radio-televisivi e, nel 2018, è stato rinnovato completamente anche il Sito dell'emittente, rendendolo sempre più completo, al passo con i tempi, più tecnologico e... la storia continua! https://www.radiostudio7.net/







Direttivo

Servizi per i Soci

U.R.I. offre a tutte le Sezioni e ai Soci la possibilità di avere un Dominio UNIONRADIO per la creazione di un Sito Internet nel quale poter inserire le proprie informazioni e attività, un'importante vetrina aperta al mondo Radioamatoriale:

- www.sezione.unionradio.it è dedicato alle Sezioni;
- www.call.unionradio.it è per i Soci.

Con il Dominio saranno disponibili degli indirizzi di posta elettronica personalizzati del tipo: call@unionradio.it, ...

Il Sito Internet verrà personalizzato dal nostro Web Master IT9CEL Santo, con un layout specifico per i Soci e le Sezioni U.R.I. ronto ad accoglierne le attività. Maggiori informazioni verranno inviate a quanti sono interessati al progetto. L'e-mail di riferimento per le vostre richieste è: segreteria@unionradio.it.





www.unionradio.it

Torna spesso a trovarci. Queste pagine sono in rapido e continuo aggiornamento e costituiranno un portale associativo dinamico e ricchissimo di contenuti interessanti!

Ti aspettiamo!



Codice Internazionale del Radioamatore

Il Radioamatore si comporta da gentiluomo

Non usa mai la radio solo per il proprio piacere e comunque mai in modo da diminuire il piacere altrui.

Il Radioamatore è leale

Offre la sua lealtà, incoraggiamento sostegno al Servizio d'Amatore, ai colleghi ed alla propria Associazione, attraverso la quale il radiantismo del suo Paese è rappresentato.

Il Radioamatore è progressista

Mantiene la propria stazione tecnicamente aggiornata ed efficiente e la usa in modo impeccabile.

Il Radioamatore è amichevole

Trasmette lentamente e ripete con pazienza ciò che non è stato compreso, dà suggerimenti e consigli ai principianti nonché cortese assistenza e cooperazione a chiunque ne abbia bisogno: del resto ciò è il vero significato dello "spirito del Radioamatore".

Il Radioamatore è equilibrato

La radio è la sua passione, fa però in modo che essa non sia di scapito di alcuno dei doveri che egli ha verso la propria famiglia, il lavoro e la collettività.

Il Radioamatore è altruista

La sua abilità, le sue conoscenze e la sua stazione sono sempre a disposizione del Paese e della comunità.

Guglielmo Marconi, il padre della Radio



La cosiddetta "scienza", di cui mi occupo, non è altro che l'espressione della Volontà Suprema, che mira ad avvicinare le persone tra loro al fine di aiutarli a capire meglio e a migliorare se stessi.

Guglielmo Giovanni Maria Marconi 25 aprile 1874 - 20 luglio 1937







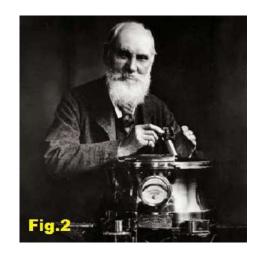
I "flares" solari

Il "flare solare", detto anche "brillamento solare", è una violenta eruzione di materia che esplode dalla fotosfera del Sole, sprigionando una energia equivalente a varie decine di milioni di bombe atomiche (Fig. 1).

Il primo a scoprire i "flares solari" fu Richard Carrington (Fig. 2), nel lontano 1° settembre 1859, quando all'improvviso nel suo te-

lescopio solare apparirono due bagliori su un gruppo di macchie solari, con una intensità luminosa maggiore del Sole. Si trattò del primo "flare" osservato da un telescopio terrestre. Ma cerchiamo di capire come si sviluppa un "flare solare". Ebbene, un "flare" si verifica quando l'energia del campo magnetico sulla superficie del Sole si trasferisce alle particelle cariche (elettroni e protoni) che compongono il Plasma Solare

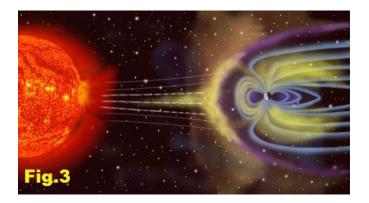
e queste si riscaldano e si accelerano violentemente. Tale surriscaldamento fa sì che una parte della Corona Solare viene espulsa in direzione della Terra a circa 8.500.000 km/h. Quindi il flusso di particelle cariche ad alta energia, attraverso il Vento Solare, (Fig. 3) raggiunge la Terra dopo 17 ore, ben visibili nelle aurore boreali in diverse lo-

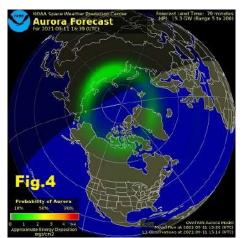


calità, quali Cuba, Hawaii, Cina, Messico e Italia. Persino in Colombia, praticamente anche all'equatore. Ma, al di là dei colorati festoni aurorali, avviene che le particelle cariche interagiscono con il campo magnetico terrestre, provocando le tempesta geomagnetica, che prende il nome scientifico di C.M.E. (Coronal

Mass Ejection), generando disastrosi fenomeni, quali: radiazioni pericolose per la salute, disturbi alle Radio comunicazioni (radio blackout) disorientamento agli strumenti di bordo aerei e marittimi, ai sistemi satellitari, alle esplorazioni geologiche, ai tralicci elettrici, alle condotte idriche e del gas, alla ricerca biologica. Quel 1° Settembre 1859 Richard Carrington aveva intuito che quanto stava accadendo sulla Terra era









dovuto a quegli strani lampi osservati sul Sole e quell'evento passerà alla storia, in suo onore

come "Evento di Carrington". Ma che cosa accadde nel 1859, alle ore 11,30? La tempesta solare distrusse il sistema telegrafico, perché i cavi si fusero immediatamente, in quanto erano in rame e catturavano le correnti elettriche generate nella ionosfera terrestre dall'evento; le radiocomunicazioni dell'epoca subirono un completo blackout, molte persone accusarono disturbi alla salute



per essere stati colpiti dalle eccessive particelle solari e per molti giorni le aurore boreali furono visibili anche a Roma (Fig. 4).

In chiusura occorre dire che oggi un evento di questo genere potrebbe causare danni per miliardi di dollari e, di conseguenza, potrebbe richiedere anni per il completo recupero, perché metterebbe subito fuori uso centrali elettriche, comunicazioni radio e satelliti.

Va aggiunto anche che eventi come quello di Carrington sono abbastanza rari, ma che tuttavia possono accadere ancora. Fortunatamente esiste un ottimo sistema di sorveglianza dell'attività solare, che prevede il suo comportamento, il NOAA/NWS Space Weather Prediction Center (lo Space Weather Prediction Center, è un laboratorio ubicato a Boulder, in Colorado, e monitora conti-

nuamente l'attività solare e fa previsioni sull'ambiente spaziale della Terra, fornendo accurate informazioni solari e terrestri - Fig. 5).

Conoscere in anticipo questi fenomeni ci permette di correre ai ripari in tempo, evitando seri danni.

Cieli sereni

IKOELN Dott. Giovanni Lorusso



Italian Amateur Radio Union www.unionradio.it No Borders

QTC

U.R.I. - Unione Radioamatori Italiar

Anno 7° - N. 67 - Aprile 2022

Pag. 12



Impostazione della frequenza di WSJT per utilizzo satellite QO-100

Video tutorial su come impostare offset per far vedere al Log e al programma che stiamo operando sui 13 cm / 2.400 MHz e non sulla reale frequenza della radio.



https://www.youtube.com/watch?v=D0yPL0T8v94





73
ISODCR Ivan



Il sistema autografico

Per mezzo di questo sistema possono essere trasmessi messaggi scritti a mano dal mittente e possono essere inviati anche disegni a penna. I tipi di apparecchi di maggior successo sono quelli inventati da Cassells e Meyer, entrambi in uso su una o due linee in Francia.

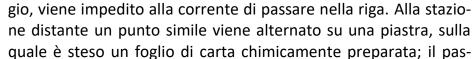
L'apparato di Cassells è costituito da due grandi pendoli tenuti oscillanti all'unisono da elettromagneti posti nel filo di linea. Un pendolo trasmette onde elettriche a determinati intervalli, che, agendo sui magneti, fanno sì che essi correggano ogni variazione dall'esatto unisono di oscillazione.

Collegato a un pendolo è l'apparato trasmittente e ricevente. Il messaggio per la trasmissione è scritto su una lamina metallica con un inchiostro non conduttivo; questo è adagiato su una piastra collegata a terra tramite una batteria.

Un sottile filo di platino collegato al filo

di linea viene scambiato da una estremità all'altra della lamina, facendo avanzare la lamina di un centesimo di pollice dopo ogni movimento alternativo finché la punta non è passata sull'intera lamina.

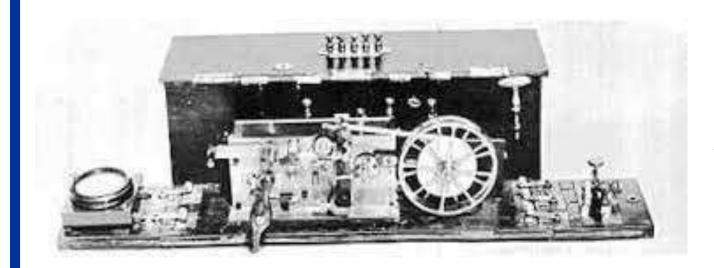
Il punto di platino quando si passa sopra la lamina consente alla corrente della batteria di passare oltre la linea. In tutti i punti, però, dove passa sopra l'inchiostro non conduttivo con cui è scritto il messag-



saggio del circuito attraverso il punto alternato e la carta inumidita fa apparire un segno blu. Se entrambi i pendoli iniziano ad arco nello stesso istante, la forma della lamina metallica su cui è scritto il messaggio sarà riprodotta sulla carta chimica da una linea azzurra che si fonde l'una nell'altra. Ma a causa della mancata trasmissione di qualsiasi corrente in cui il punto di trasmissione passa sopra l'inchiostro non conduttivo, non apparirà alcun segno; quindi il messaggio sarà inscritto in caratteri bianchi su fondo blu. Con un ingegnoso espediente Cassells invertì questa azione e fece registrare i caratteri in blu su fondo







bianco. Il modo di preparare il messaggio, nonché la complicazione dell'apparato, hanno impedito l'adozione generale di questo sistema.

L'apparato inventato da Meyer è più semplice di quello di Cassells. La registrazione per azione chimica è sostituita da una registrazione con inchiostro. Ad ogni stazione lo stile del ferro che si

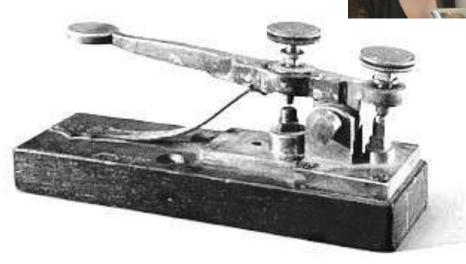
muove in modo sincrono è sostituito da un cilindro rotante, un'unica nervatura a spirale su cui scivola sopra la lamina, su cui è scritta la comunicazione come prima. Nella stazione di ricezione un rullo inchiostratore ruota a contatto con il filo della vite e appena sotto il cilindro c'è un nastro di carta che avanza in modo sincrono con il foglio di alluminio nella stazione di invio. In quest'ultimo la corrente viene inviata alla linea tutte le volte che la vite viene a contatto con la scritta non conduttiva sulla carta stagnola. Alla stazione di ricezione la corrente

passa attraverso un elettromagnete, la cui azione solleva una piastra posta

direttamente sotto il cilindro, e la carta.

73

IU3BZW Carla





QSL SERVICE

Il servizio QSL, offerto a tutti gli iscritti di U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani, viene gestito dal nostro QSL Manager Nazionale IOPYP Marcello Pimpinelli, che si occupa della raccolta e dello smistamento di tutte le nostre QSL in entrata ed uscita attraverso il Bureau.

I Soci U.R.I. dovranno, prima di inviare le proprie QSL al Manager Nazionale, in modo che la stesse seguano un percorso corretto. Il QSL Manager provvederà, qualora fosse necessario, a timbrare le vostre cartoline; un consiglio per alleggerire e velocizzare l'operazione di smistamento del nostro QSL Manager è quello di far stampare la scritta sulle cartoline.

Istruzioni per un corretto invio

- Verificare sempre, attraverso la pagina <u>QRZ.com</u>, se il corrispondente collegato riceve le cartoline via Bureau o diretta;
- verificare sempre che il Paese collegato usufruisca del servizio Bureau;
- nel caso di QSL via Call, ricordate di segnare il nominativo del Manager con un pennarello rosso;
- sulle QSL, inserire solo i dati del collegamento;
- cercare di dividere le QSL per Paese in base alla lista DXCC.

Una volta completato il vostro lavoro, consegnate le QSL al Responsabile della vostra Sezione che provvederà, in periodi prestabiliti, a inviarle al QSL Manager IOPYP; le QSL in arrivo dal Bureau verranno smistate e inviate a tutte le nostre Sezioni, o al singolo

Socio, senza alcun costo aggiuntivo.

QSL Manager
U.R.I. - Unione Radioamatori Italiani
IOPYP Marcello Pimpinelli

Altre informazioni sull'utilizzo del Bureau potete chiederle alla Segreteria U.R.I.

segreteria@unionradio.it











Parliamo di onde

(3^ Parte)

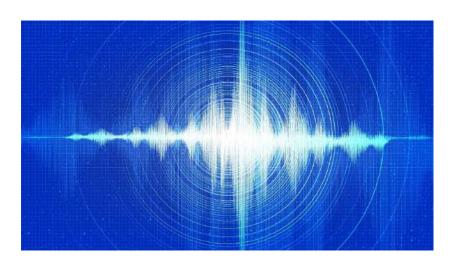
Nella teoria musicale, in fisica e particolarmente in acustica, il battimento è la frequenza risultante dalla sovrapposizione di grandezze periodiche, in genere oscillazioni sinusoidali di diversa e vicina frequenza. Si basa sulle proprietà del principio di sovrapposizione. Oltre ai campi citati, tutti i fenomeni fisici che prevedo-

no onde risentono del fenomeno del battimento, onde meccaniche e onde elettromagnetiche comprese; battimenti si verificano, tra l'altro, in materia di elaborazione dei segnali, quando due frequenze di segnale si trovano vicine le une alle altre.

Supponiamo di avere due corpi che vibrano simultaneamente, i cui suoni si possano rappresentare con onde sinusoidali con la stessa frequenza e la stessa ampiezza. Queste due onde possono sovrapporsi in diverse maniere: in fase (interferenza costruttiva), in opposizione di fase (interferenza distruttiva), o in una via di mezzo. Essendo il suono risultante la somma dei due suoni, nel primo caso questo sarà identico ai primi due, ma di ampiezza doppia (le creste si sommano e le valli si sommano), nel secondo caso non si avrà alcun suono risultante (le creste e le valli si compensano in ogni punto annullandosi tra di loro) e nel terzo si avrà un suono di intensità intermedia, a seconda di quanto è lo sfasamento tra i due suoni iniziali. Naturalmente, avendo i due suoni la stessa frequenza, lo sfasamento sarà costante nel tempo: se, ad esempio, la prima cresta del primo suono è perfettamente sovrapposta alla prima cresta del secondo, lo stesso avverrà per le seconde creste, per le terze e così via (analogamente nel caso di sfasamento arbitrario).

Supponendo ora che le due frequenze non siano proprio identi-

che, ma che ci sia una piccola differenza tra di esse, lo sfasamento questa volta non sarà più costante, ma varierà nel tempo: se, ad esempio, le prime creste dei due suoni coincidevano perfettamente (l'intensità totale, quindi, era il doppio), le seconde non saranno perfettamente sovrapposte, perché una arriverà un po' prima dell'altra; per le terze creste questa differenza di fase







sarà ancora più marcata e così via, fino a quando la cresta del primo suono non sarà sovrapposta a una valle del secondo: i due suoni sono passati in opposizione di fase e l'intensità totale è zero. Procedendo ancora in maniera analoga, dopo un certo numero di periodi (dipendente dalla differenza relativa tra le due frequenze iniziali) i due suoni ritorneranno in fase. In altri termini si hanno battimenti quando lo sfasamento (e, quindi, il tipo di interferenza) tra due suoni di frequenze simili varia nel tempo.

Per la fisica, il suono è un'oscillazione (un movimento nello spazio) compiuta dalle particelle (atomi e molecole) in un mezzo fisico di propagazione. Nel caso del suono che si propaga in un mezzo fluido (tipicamente in aria), le oscillazioni sono spostamenti delle particelle, intorno alla posizione di riposo e lungo la direzione di propagazione dell'onda, provocati da movimenti vibratori, provenienti da un determinato oggetto, chiamato sorgente del suono, il quale trasmette il proprio movimento alle particelle adiacenti, grazie alle proprietà meccaniche del mezzo; le particelle a loro volta, iniziando a oscillare, trasmettono il movimento alle altre particelle vicine e queste a loro volta ad altre ancora,

provocando una variazione locale della pressione: in questo modo, un semplice movimento vibratorio si propaga meccanicamente originando un'onda sonora (od onda acustica), che è, pertanto, un'onda longitudinale (caso dei fluidi).

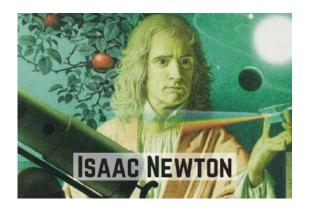
Nel caso dei solidi le onde sonore possono essere sia trasversali sia longitudinali.

Esistono tre diverse tipologie di onde sonore e ognuna è identificabile da un particolare anda-

mento grafico.

- Onde sinusoidali: sono onde dal tracciato regolare, i cui picchi sono speculari alle valli e assumono la caratteristica forma di sinusoide. Le principali caratteristiche sono appunto il grafico sinusoidale e la periodicità.
- Onde periodiche non sinusoidali: sono sempre onde dal tracciato regolare, in quanto i picchi sono speculari alle valli, ma la loro forma risulta più complessa della precedente, perché presenta diverse anomalie nelle curve. Le caratteristiche sono la periodicità e il grafico non sinusoidale. Il teorema di Fourier garantisce che siano sempre esprimibili come somma di componenti discrete sinusoidali di opportune ampiezza, frequenza (multipla della fondamentale) e fase.
- Onde aperiodiche: sono onde non regolari, il cui tracciato ha forma caotica e zigzagante. Sono caratterizzate dall'assoluta irregolarità del grafico e dall'aperiodicità; sono tracciati caratteristici dei rumori.

Isaac Newton, dall'osservazione delle ombre create dagli oggetti investiti dalla luce, ipotizzò che essa fosse composta da corpusco-



li che venivano bloccati dalla superficie illuminata di quei corpi. La congettura di Newton resistette per diverso tempo fino a quando Thomas Young dimostrò, nel suo celebre esperimento del 1801, il primo in cui

appunto veniva evidenziato il fenomeno dell'interferenza luminosa, la natura ondulatoria della luce, scardinando così la teoria corpuscolare che, comunque, già all'epoca di Newton, iniziava a essere falsificata (lo stesso fisico inglese non riuscì, ad esempio, a spiegare il fenomeno degli anelli di Newton, che può essere compreso solo ricorrendo a modelli ondulatori).

La doppia natura di "onda" e "quanto", della luce, fu in seguito appurata mediante gli studi sul corpo nero, sull'effetto Compton, sull'effetto fotoelettrico e sull'assorbimento della radiazione da parte della materia.

L'esperimento di Young venne ripetuto nel 1961, utilizzando stavolta non radiazioni elettromagnetiche ma fasci di elettroni; anche in quel caso si osservò il fenomeno dell'interferenza, a con-

ferma dell'ormai collaudato formalismo della meccanica quantistica e, in particolar modo, della cosiddetta ipotesi del dualismo onda-particella.





Collabora anche tu con la Redazione

L'Unione Radioamatori Italiani ti offre uno spazio nel quale pubblicare e condividerei tuoi articoli, foto ed esperienze legate al mondo radioamatoriale. Invia i tuoi articoli entro il 20 di ogni mese a:

segreteria@unionradio.it

Avrai possibilità di vederli pubblicati su QTC. E ricorda di allegare una tua foto!



Balun autocostruito 16.1, 9.1 e 4.1 + choke RFI

Progetto dal Sito della 16IBE, realizzazione de IW8ENL Francesco con la collaborazione di IU8DFD Sara

Occorrente

- Un ancoraggio da palo (la grandezza va in base al diametro del palo);
- due cassette elettriche 100 x 100 x 50;
- quattro boccole per spinotti a banana (colori soggettivi);
- un connettore SO239;
- un toroide T243 e un toroide T200;
- quattro fili di rame smaltato da 1 mm di lunghezza circa 70 cm cadauno;
- un cavo RG58 lungo circa 70 cm.

<u>Attrezzi</u>

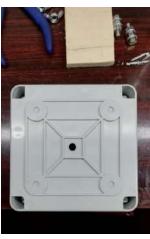
trapano e punte, saldatore e stagno, pinza a punta o chiave a misura dei bulloni, viti, rondelle, bulloni, dadi, frena filetto (soggettivo), smalto per unghie (soggettivo), colla a caldo (soggettiva).













































Si ringrazia la I6IBE per la pubblicazione dei progetti e si augura

un buon divertimento con l'auspicio che questa breve spiegazione possa essere stata utile.

73

IW8ENL Francesco





Tutto ormai gira intorno al mondo grazie ad Internet, imponente e macchinosa piattaforma che non conosce confini, non è legata a fenomeni propagativi e, ancor meglio, ci mantiene connessi senza interruzioni; Internet da molto tempo ormai fa parte delle nostre abitudini quotidiane e, talvolta, è uno strumento indispensabile per le nostre attività. Breve è stato il passo dalla sua nascita alla creazione dei Social Network, che hanno unito milioni di persone: si tratta, in effetti, di una bella invenzione che, purtroppo, non ci ha regalato solo innovazione e tecnologia, ma anche gioie e dolori. L'aspetto più importante, comunque, è quello di utilizzare tali strumenti con moderazione.

Anche "radioamatorialmente" parlando, le potenzialità offerte da Internet sono di grande utilità; anche U.R.I. è presente dalla sua nascita sul Web e promuove, attraverso le pagine del Sito istituzionale, le proprie attività, dando la grande opportunità, non solo agli iscritti, ma a tutti i Radioamatori, di poter fruire di una costante informazione bilaterale.

U.R.I. vi invita a navigare nelle varie pagine e, tra queste, il mercatino tra privati che vanta migliaia di iscritti e in cui si ha la possibilità di fare degli ottimi affari. Rimane, in ogni caso, l'invito a visitare www.unionradio.it e www.iz0eik.net, per la gestione di tutti i Diplomi dell'Associazione.

Around the world

Iscrizione all'Associazione == OM - SWL solo 12,00 Euro l'anno comprendono: - Distintivo U.R.I. - Adesivo Associazione - Servizio QSL - Rivista on-line U.R.I. "QTC" - Tessera di appartenenza Assicurazione antenne Euro 6,00 Simpatizzanti Euro 7,00 Quota d'immatricolazione Euro 3,00 solo per il primo anno e sei in



Per dare uno strumento informativo in più agli associati, molto più dinamico e immediato di Facebook, è nato il Canale Telegram di U.R.I. attraverso cui gli iscritti riceveranno notifiche sulle attività DX on air, sulla pubblicazione dell'ultimo numero di QTC, informazioni relative alla vita associativa, notizie dal mondo BCL e

SWL, i promemoria delle Fiere di elettronica in programmazione in Italia, autocostruzione e tanto, tanto altro.

Nel rispetto dello spirito della Associazione, il canale, aperto e fruibile da tutti, anche se non iscritti alla stessa, è raggiungibile al link: //t.me/unioneradioamatoriitaliani e tutti sono i benvenuti.



www.unionradio.it

De la Varia

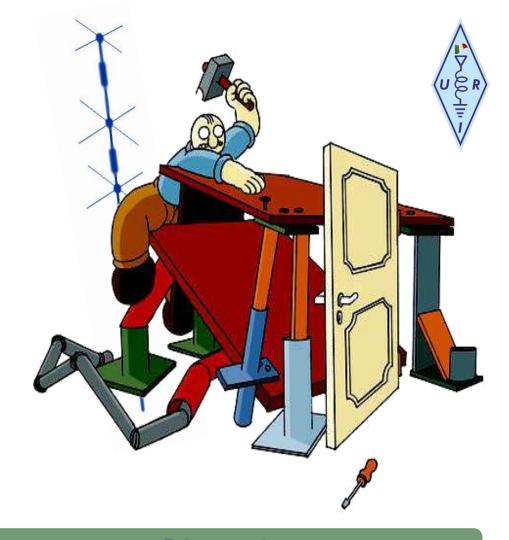
Autocostruzione

La sperimentazione e l'autocostruzione rientrano da sempre nelle attività di noi Radioamatori malgrado, da qualche decennio, a causa delle nuove tecnologie, si è persa la voglia e volontà di farsi le cose in casa come tanti OM del passato erano soliti fare, anche per l'elevato costo di tutti quegli accessori di difficile reperibilità che potevano essere di primaria importanza in una stazione radio. Su queste pagine desideriamo proporre e condividere, con il vostro aiuto, dei progetti di facile realizzazione in modo da stimolare tutti quanti a cimentarsi in questo prezioso hobby, così che possano diventare un'importante risorsa, se condivisa con tutti. Se vuoi diventare protagonista, puoi metterti in primo piano inviandoci un'e-mail contenente i tuoi articoli accompagnati da delle foto descrittive. Oltre a vederli pubblicati sulla nostra Rivista, saranno fonte d'ispirazione per quanti vorranno cimentarsi nel mondo dell'autocostruzione.

L'e-mail di riferimento per inviare i tuoi articoli è:

segreteria@unionradio.it

Ricorda di inserire sempre una tua foto e il tuo indicativo personale.



www.unionradio.it



LERADIOSCOPE

Giornata Mondiale dei Radioamatori Francofoni 2022

La Giornata Mondiale dei Radioamatori (WARD - World Amateur Radio Day) 2022 si svolgerà, come ogni anno, il 18 aprile che quest'anno cade di lunedì. Al fine di riunire quante più persone possibile, la Giornata Mondiale dei Radioamatori Francofoni si svolgerà poco prima, sabato 16 aprile 2022.

Ma cos'è esattamente questo giorno?

In questo giorno del 1925, durante la Conferenza radiotelegrafica internazionale, fu creata a Parigi l'Unione Internazionale dei Radioamatori (IARU). Quest'anno ricorre il 97° anniversario di tale "Istituzione". Oggi la IARU è una federazione mondiale che rappresenta le organizzazioni radioamatoriali nazionali (più di 160 nelle 3 Regioni). Un breve promemoria: la IARU fa parte del World Radio Congress e difende i nostri interessi dal 1925. È lei che ha ottenuto negli anni, ad esempio, tutte le bande di frequenza su cui possiamo lavorare oggi. In questa Giornata Mondiale dei Radioamatori, tutti gli OM sono invitati ad andare

in onda per condividere la loro passione per la radio con altri dilettanti, ma anche per presentare la loro attività a un pubblico più ampio.

Fino ad allora, aprire le porte dei nostri Radio Club a quante più persone possibile era il modo più comune per promuovere e condividere la nostra attività con tutti. Il COVID-19, con i suoi ripetuti confinamenti, ci ha portato a trovare altre soluzioni.

È nata così nel 2021 la Giornata Mondiale dei Radioamatori Francofoni.

Quest'anno, quindi, ci ritroveremo per la seconda edizione di questo eccezionale evento, per una Live YouTube di oltre 12 ore senza sosta!

Invito dei candidati



Da quasi 3 anni Radioamatori e Radio Club hanno dovuto reinventarsi per poter continuare a praticare la loro attività preferita. Se la pratica della radio si può fare a casa, dobbiamo però trovare soluzioni per dare lezioni ai nuovi arrivati, ma anche per far conoscere e condividere la nostra passione.

È per questo motivo che invito tutte le persone di buona volontà a incontrarmi questo sabato, 16 aprile 2022 (tra le 8:00 UTC e le 20:00 UTC) sul nostro set virtuale per produrre insieme questo secondo evento "porta aperta internazionale" che sarà trasmesso in diretta su YouTube.

Come l'anno scorso, VA2SAJ Carl sarà al mio fianco con una nuova versione del suo strumento di trasmissione: le interazioni RE-FLEX.

Sto cercando di creare un team di 40 persone che, a loro volta, presenterà un aspetto della nostra attività.

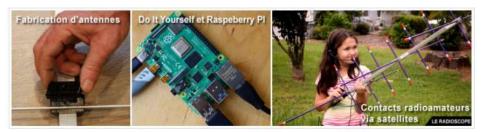


Ci vediamo per la seconda edizione del JMRAF

Per questa seconda "porta virtuale aperta francofona", ogni Radioamatore presenterà uno dei seguenti argomenti.

- Perché e come sono diventato un Radioamatore;
- storia dei Radioamatori;
- presentazione dei collegamenti radio in voce;
- presentazione dei collegamenti radio in CW;
- presentazione dei collegamenti radio in SSTV;
- presentazione dei collegamenti radio in FT8;
- presentazione dei ponti radio utilizzando questo o quel digimode;
- presentazione dei ponti radio via satellite;
- presentazione del programma ARISS;
- presentazione della stampa 3D tra i Radioamatori;
- presentazione dei CNC per l'utilizzo dei radioamatori;
- Radioamatori e bricolage;

- come i radioamatori usano il Raspberry PI?
- presentazione di una stazione radio remota;
- sviluppo di applicazioni radioamatoriali;
- presentazione di SOTA;
- presentazione di YOTA;
- presentazione di IOTA;
- come interessare le giovani generazioni a questa pratica di oltre
 100 anni nell'era della telefonia mobile e di Internet;
- etc.



Le mille sfaccettature della nostra attività

Questi sono solo alcuni esempi di argomenti che potresti trattare. Se avete suggerimenti, saranno i benvenuti. Vieni con le tue specificità e le tue conoscenze per condividerle.

Gli interventi di ciascuno dovranno durare tra e 20 minuti salvo eccezioni. Dovrebbero essere il più accessibili possibile. L"dea è di rivolgersi prima al grande pubblico. Non si tratta, quindi, di avere interventi rivolti agli addetti ai lavori. Il nostro obiettivo sarà quello di far conoscere la nostra attività a quante più persone possibile attraverso gli interventi che si susseguiranno nel corso della giornata.

Questa è un'attività di lingua francese, quindi i partecipanti do-

vrebbero parlare francese il più possibile.

Durante questa giornata troverete, tra gli altri, buona parte dei relatori della prima edizione.

Ad esempio, *ON3SB Jean Marie* ci parlerà della propagazione di onde, *F4HVY Philippe* di SOTA e dei QSO su un cellulare, ...

Insomma, l'avete capito, circa 40 relatori si susseguiranno per parlare alla radio. Ci saranno anche alcune sorprese quest'anno di cui vi parlerò più avanti.

attività, se vuoi parlare e condividere un argomento, ti invito a unirti a me il prima possibile via e-mail.

Puoi utilizzare il modulo di contatto sul sito.

Sentiti libero di fornire suggerimenti e porre domande se ne hai.

Sono disponibile.





Squadra dei presentatori di JMRAF 2021

Se un tema è già presidiato da un relatore che mi ha contattato prima di te, dovrai sceglierne un altro nella tua area di competenza.

Durante la giornata, tra le presentazioni, ci saranno brevi interviste durante le quali cercheremo di rispondere alle domande che ci verranno rivolte sulla Live YouTube.

Ci saranno anche alcune fasce orarie riservate ai dibattiti (molti di voi hanno aderito).

Se vuoi partecipare a questa giornata di promozione della nostra

Vi ricordo che i par-

tecipanti non sono obbligati ad essere Radioamatori.

Per essere un relatore, ti chiediamo semplicemente di offrirci una presentazione sotto forma di video, tutorial, PowerPoint, ...

Resta inteso che l'attività SWL o anche la pratica del DX sugli 11 m sono benvenute.

Per chi non volesse partecipare presentando qualcosa, vi invito a venire a seguirci durante questa giornata di Live YouTube, farci le vostre

domande e condividere con noi la vostra passione per il radiantismo.

Verrai informato del link da seguire per accedere al Live YouTube il prima possibile.

Quindi ci vediamo tutti, presentatori e visitatori, sabato 16 aprile 2022 dalle 8:00 UTC, con il piede giusto e di buon umore...

Per chi non avesse avuto la possibilità di vedere la prima edizione del JMRAF, ecco il Live YouTube dello scorso anno.

Abbiamo avuto alcuni problemi di velocità di Internet per le pri-

me 2 ore, ma il resto della giornata è andato liscio.

Non esitate a utilizzare il taglio proposto dalla timeline di questo video per passare da un argomento all'altro. Buona visione.



73

F4HTZ Fabrice

www.leradioscope.fr







Listen to the world

Segnali di guerra



Con la guerra in Ucraina si sono moltiplicate le trasmissioni da e verso l'Europa dell'Est, ma anche la caccia all'ascolto delle truppe russe sul campo di battaglia.

La radio ucraina pubblica UR1 si può ascoltare

in onde medie sui 657 e 873 kHz. Il trasmettitore è situato a Chernivtsy. È invece spento l'impianto a onde medie di Mykolaiv che trasmetteva sui 549 kHz con una potenza di 400 kW.

Si ascolta anche «Shortwaves for freedom», programmi speciali trasmessi per gli ucraini alle 21 UTC dalla WRMI in Florida sui 15770 kHz.

Queste invece le frequenze, utilizzate in onde corte dall'esercito e dell'aviazione russa: (USB) 5827, 5833, 5803, 5617, 5827, 8131, 8090, 8909, 8033, 8131, 11223, 11320 con diversi nominativi «Balans» (Moscow), «Katolik» (Saratov), «Dvojchatka» (Moscow-2), «Limit» (Saratov-2), «Nabor» (Moscow), «Shpora» (Saratov), «Balans» (Moscow-2) e «Tezis» (Saratov-2). Spesso le comunica-

zioni sono disturbate con jamming, la diffusione dell'inno ucraino e canzoni patriottiche.

Altre radio che trasmettono in FM, ma anche sul Web dall'U-



craina, sono Nashe Radio, Hit FM, Kiss FM, Radio Roks, Melodiya FM, Radio Relax, Radio Jazz, Zaporizhzhia, Planned Dinpro e Radio Classic.

I Radioamatori ucraini, invece, sembrano mantenere diligentemente il silenzio radio poiché lo stato di emergenza dichiarato appena prima dell'invasione militare russa rimane in vigore. Un decreto del 24 febbraio del presidente Volodymyr Zelensky includeva "il divieto di funzionamento di trasmettitori radioamatoriali per uso personale e collettivo". L'Associazione dei Radioamatori



Ucraini (UARL/LRU) ha riferito di aver ricevuto molti messaggi di incoraggiamento dalla comunità mondiale.

73 *I-202 SV Giò*





Radiogeografia: Country del DXCC

9^ Entity del DXCC, Franz Josef Land R1/F, Continente EU, Zona 40

È un arcipelago russo nel Mar Glaciale Artico. È abitato solo da personale militare. Costituisce la parte più settentrionale di Arkhangelsk Oblasted (Distretto Federale della Russia). È composto da 192 isole che coprono un'area di 16.134 chilometri quadrati. Si estende per 375 chilometri da Est a Ovest e 234 chilometri da Nord a Sud. Le isole sono classificate in tre gruppi (occidentale, centrale e orientale) separati dal Canale della Manica e dallo

Stretto austriaco. Il gruppo centrale è ulteriormente diviso in una sezione settentrionale e meridionale dal Markham Sound. L'isola più grande è Prince George Land, che misura 2.741 chilometri quadrati, seguita da Wilczek Land, Graham Bell Island e Alexandra Land.

L'85% dell'arcipelago è ghiacciato, con vaste aree non ghiacciate sulle isole più grandi e su molte delle più piccole. Le isole hanno una costa combinata di 4.425 chilometri. Rispetto ad altri arcipe-

laghi artici, Franz Josef Land ha un alto tasso di dissezione pari a 3,6 chilometri quadrati per chilometro di costa. Cape Fligely, sull'isola di Rudolf, è il punto più settentrionale dell'emisfero orientale. Le quote più elevate si trovano nel gruppo orientale, con il punto più alto situato sulla Wiener Neustadt Land, a 670 metri sul livello medio del mare. L'arcipelago venne avvistato per la prima volta dai cacciatori di foche norvegesi Nils Fredrik Ronnbeck e Johan Petter Aidijarvi nel 1865, anche se segnalarono la loro scoperta. La prima scoperta, riportata avvenne nel 1873, in occasione della spedizione al Polo Nord guidata dall'austroungarico Julius Von Payer e Karl Weyprecht, che chiamarono la zona Francesco Giuseppe I. Nel 1926, l'Unione Sovietica annesse le isole, che all'epoca erano conosciute come Fridtjof Nansen Land, e vi stabilì piccoli avamposti per scopi militari e di ricerca. Il Regno di Norvegia respinse la richiesta e diverse spedizioni private vennero inviate alle isole. Con la Guerra Fredda, le isole divennero

vietate agli stranieri e furono costruiti due aeroporti militari. Le isole sono un santuario della natura dal 1994 e sono diventate parte del Russian Arctic National Park nel 2012.

Ci sono due candidati per la scoperta di Franz Josef Land. La prima fu la nave da caccia norvegese "Spidsbergen", con il capitano Nils Fredrik Ronnbeck e il ramponiere Johan Petter Aidijarvi. Navigarono a



QTC

Nord-Est delle Svalbard nel 1865 alla ricerca di zone popolate di foche e trovarono terra che molto probabilmente era la terra di Franz Josef. Si ritiene che la scoperta fu vera, ma non fu mai fatto un annuncio in merito e il loro avvistamento rimase, quindi, sconosciuto ai successivi esploratori. Questo era, all'epoca, comune per mantenere segrete le aree appena scoperte, poiché la loro scoperta mirava a sfruttarle per la caccia alle balene, e l'esposizione avrebbe indotto i concorrenti ad affollare il luogo. Lo scienziato russo NG Schilling propose, nel 1865, che le condizioni del ghiacciaio nel Mare di Barents potevano essere spiegate solo se ci fosse stata un'altra massa di terra nell'area, ma non ricevette mai finanziamenti per una spedizione. La spedizione austroungarica al Polo Nord del 1872-1874 fu la prima ad annunciare la scoperta delle isole. Guidati da Julius von Payer e Karl Weyprecht a bordo della goletta "Tegetthoff". Obiettivo primario della spedizione fu quello di trovare il passaggio a Nord-Est per raggiungere

il Polo Nord. A partire dal luglio 1872 la nave andò alla deriva da Novaya Zemlya verso una nuova massa continentale, che chiamarono, in onore di Francesco Giuseppe I (1830-1916) Imperatore d'Austria, "Terra di Franz Josef". La spedizione contribuì in modo significativo alla mappatura e all'esplorazione delle isole. La successiva, per avvistare l'arcipelago e l'esplorazione del mare di Barents, fu la spedizione olandese a bordo della goletta

"Willem Barents". Vincolati dal ghiaccio non raggiunsero mai la terraferma. La spedizione di Benjamin Leigh Smith nel 1880, a bordo della barca "Eira", seguì una rotta da Spitsbergen alla terra di Franz Josef, sbarcando a Bell Island in agosto. Leigh Smith esplorò le vicinanze e stabilì una base al porto di Eira, prima di esplorare l'isola di Mc Clintock. Tornò l'anno successivo sulla stessa nave, sbarcando a Grey Bay su George Land. Gli esploratori furono fermati dal ghiaccio a Capo Flora e l'Eira affondò il 21 agosto. Costruirono un cottage e rimasero per tutto l'inverno; furono salvati dalle navi britanniche "Kara e Hope" l'estate successiva. Queste prime spedizioni concentrarono le loro esplorazioni nelle parti meridionali e centrali dell'arcipelago. La spedizione "Fram" di Nansen fu un tentativo del 1893-1896, dell'esploratore norvegese Fridtjof Nansen, di raggiungere il Polo Nord geografico sfruttando la corrente naturale Est-Ovest dell'Oceano Artico. Partendo nel 1893, Fram andò alla deriva delle Isole della

Nuova Siberia per un anno e mezzo prima che Nansen decidesse di partire per raggiungere il Polo Nord sugli sci con Hjalmar Johansen. Alla fine, rinunciarono a raggiungere il Polo e trovarono invece la strada per Franz Josef Land, la terra più vicina che l'uomo conosca. Furono così in grado di stabilire che non c'era una grande massa continentale a Nord di questo arcipelago. Nel frattempo la spedizione Jackson-Harmsworth partì nel





1894, stabilì una base a Bell Island e vi rimase per l'inverno. La stagione successiva la trascorsero esplorando. Per puro caso, a Cape Flora, nella primavera del 1896, Nansen si imbatté in Fredrick George Jackson, che riuscì a riportarlo in

Norvegia. Nansen e Jackson esplorarono le parti settentrionale, orientale e occidentale delle isole. Una volta che la geografia di base della Terra di Francesco Giuseppe divenne chiara, le spedizioni passarono all'utilizzo dell'arcipelago come base per raggiungere il Polo Nord. Il primo tentativo del genere fu condotto dalla National Geographic Society sponsorizzando il giornalista americano Walter Wellman nel 1898. I due norvegesi, Paul Bjorvig e Bernt Bentsen, rimasero l'inverno 1898-99 a Cape Heller sulla Wilczek Land, ma il carburante insufficiente causò la morte di quest'ultimo. Wellman tornò l'anno successivo, ma la spedizione polare stessa fu rapidamente abbandonata quando persero la maggior parte del loro equipaggiamento. Il nobile italiano Luigi Amedeo organizzò la successiva spedizione nel 1899, sulla "Stella

Polare". Trascorsero l'inverno, e nel febbraio e di nuovo nel marzo 1900 si avviarono verso il Polo, ma non riuscirono ad andare lontano.

Continua sul prossimo numero

73 **IOPYP Marcello**



Alcune frasi celebri

In tempo di crisi, gli intelligenti cercano soluzioni, gli imbecilli cercano colpevoli.

Totò

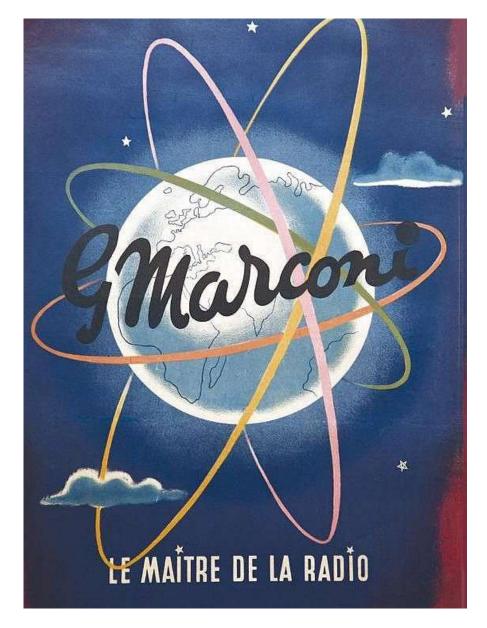
Se nasci povero te poi arricchì, ma se nasci stronzo armani così.

Gigi Proietti

Chi non vuol far sapere una cosa non deve confessarla neanche a se stesso.

Giulio Andreotti











2° U.R.I. - International Contest VHF 2022

Regolamento

<u>Partecipanti</u>

A questo Contest possono partecipare tutti gli OM italiani e stranieri in possesso di regolare Licenza.

Durata

Annuale, suddivisa in quattro fasi e, precisamente, nei mesi di Aprile, Giugno, Agosto e Ottobre. La durata di ogni fase è di 6 ore, dalle 7.00 alle 13.00 UTC. Le date saranno comunicate entro il mese di Febbraio.

Rapporti

Le stazioni partecipanti devono passare il rapporto RS(RST), il numero progressivo e il WW Locator completo dei 6 digit (ad esempio: 59 001 JN63PI).

Banda

144 MHz, come da Band-Plan IARU Regione 1.

Modi di emissione:

SSB - CW

Non sono validi i collegamenti via EME, satellite o ripetitore di qualsiasi tipo. Una stazione può essere collegata solo una volta in SSB o CW per ogni fase.

Categorie

01 - Singolo Call, potenza massima 100 W;

02 - Singolo Call, potenza superiore a 100 W.

Non è possibile cambiare categoria o Call durante le fasi del Contest. Non sono ammessi nominativi: Call/p o Call/m.

Si può partecipare, indifferentemente, in Portatile o Fisso. Per il

calcolo del QRB farà fede il Locator dichiarato al momento della compilazione del file .EDI da inviare.

QSO validi

Affinché il QSO sia ritenuto valido, dovrà contenere le seguenti informazioni: orario UTC, nominativo del corrispondente, rapporti inviati e ricevuti, numero progressivo e Locator del corrispondente a 6 digit (i QSO con Locator a 4 digit saranno non validi).

<u>Punteggio</u>

Per ogni QSO, si otterrà un punto a km, sulla base del calcolo del QRB tra i Locator (a 6 digit) dichiarati. In fase di controllo, il QRB tra le due stazioni sarà ricalcolato. Il totale dei punti QRB verrà moltiplicato per il numero dei Quadratoni (Square) collegati per la prima volta (JN63, JN33, JM78, ...). Ad esempio, per 13.245 punti QRB e 15 Quadratoni, il punteggio totale della fase sarà uguale a 13.245 · 15 = 198.675 punti. In ogni fase del Contest sarà possibile ricollegare gli stessi Locator (a 6 digit).

Classifiche

Ogni fase avrà la sua classifica divisa nelle due categorie. Al termine delle quattro fasi verrà stilata la classifica finale che sarà data dalla somma dei punteggi totali di ogni fase. Per partecipare alla classifica finale si dovrà partecipare almeno a tre fasi (STEP) del Contest. Le classifiche finali saranno due per categoria:

- classifica solo italiani, potenza fino a 100 W;
- classifica solo stranieri, potenza fino a 100 W;
- classifica solo italiani, potenza superiore a 100 W;
- classifica solo stranieri, potenza superiore a 100 W.

<u>Premi</u>

Saranno premiati i vincitori di ogni categoria risultanti a fine anno

dopo il conteggio delle quattro fasi. Per ogni classifica finale, verranno premiati il 1°, 2°, 3° italiano e il 1°, 2°, 3° straniero.

Invio dei Log

Il Log dovrà essere in formato .EDI e avere come nome del file: "categoria_Call_fase" (ad esempio: 01_ik6lmb_01.edi). I Log dovranno essere inviati unicamente all'e-mail: ik6lmb@libero.it entro 8 giorni dalla data del Contest (secondo lunedì dopo la competizione), indicando come oggetto della mail: "Log U.R.I. mese... da (Nominativo)". Sarà data conferma di ricezione del Log via e-mail. Il Manager del Contest 2022 sarà IK6LMB.

Penalità

Eventuali inesattezze riscontrate nei dati dei QSO comporteranno l'annullamento dei QSO stessi, in particolare:

- errore sul nominativo = QSO invalidato;
- errore sul Locator = QSO invalidato;
- errore sul rapporto o progressivo ricevuto = QSO invalidato;
- errore sull'orario maggiore di 10' = QSO invalidato;
- QSO doppi non segnalati = QSO invalidati.

Control Log

Tutti i Log ricevuti parteciperanno alle varie classifiche tranne:

- a) i Log inviati in ritardo (entro il 3° Lunedì dopo la competizione); b) su richiesta.
- I Log sopra elencati saranno considerati Control Log, pertanto anche tutti i partecipanti alla classifica finale del Contest dovranno inviare il Log entro i tempi previsti.

Note ulteriori

Le classifiche di ogni fase e quella finale saranno pubblicate sul Sito di U.R.I www.unionradio.it e su ik6lmb.altervista.org.

- a) Le decisioni del Contest Manager sono inappellabili.
- b) Dopo la pubblicazione delle classifiche finali sul Sito di U.R.I. www.unionradio.it farà fede la data indicata a margine delle stesse. I partecipanti avranno 15 giorni di tempo per eventuali richieste di rettifiche; trascorso tale termine, le classifiche risulteranno definitive e le decisioni del Contest Manager saranno inappellabili.
- c) Il regolamento è sul Sito di U.R.I e su <u>ik6lmb.altervista.org</u>. Trattamento dei dati

Con l'invio del Log il partecipante ACCETTA che l'Organizzatore del Contest possa segnare, modificare, pubblicare, ripubblicare, stampare e distribuire in altro modo (con qualsiasi mezzo, anche cartaceo o elettronico) il Log nel suo formato originale, in qualsiasi altro formato con o senza modifiche o combinato con i Log di

altri concorrenti, per la partecipazione nello specifico Contest, altri Contest o per altri motivi, inclusa la formazione e sviluppo dell'attività di Radioamatore.

Rules

Participants

All Italian and foreign OMs in possession of a regular License can participate in this Contest.

Duration

Annual, divided into four phases and, precisely, in the months of April, June, August and October. The duration of each phase is 6 hours, from 7.00 to 13.00 UTC. The dates will be communicated within the month of February.

Reports

Participating stations must pass the RS (RST) report, the sequential number and the complete 6-digit WW Locator (for example: 59 001 JN63PI).

Band

144 MHz, as per IARU Region 1 Band-Plan.

Emission modes

SSB - CW

Connections via EME, satellite or repeater of any type are not valid. A station can only be connected once in SSB or CW for each phase.

Categories

01 - Single Call, maximum power 100 W;

02 - Single Call, power over 100 W.

It is not possible to change category or Call during the Contest phases. Names not allowed: Call/p or Call/m.

You can participate, indifferently, in Portable or Fixed.

For the calculation of the QRB, the Locator declared at the time of compiling the .EDI file to be sent will be valid.

QSO Validity

For the QSO to be considered valid, it must contain the following information: UTC time, name of correspondent, reports sent and received, progressive number and 6 digits Locator of the complete correspondent (QSOs with 4-digit Locator will be invalid).

<u>Score</u>

For each QSO, a point per km will be obtained, based on the calculation of the QRB between the Locators (6-digit) declared. When checking, the QRB between the two stations will be recalculated. The total of QRB points will be multiplied by the number of Squares connected for the first time (JN63, JN33, JM78, ...). For example: for 13,245 QRB points and 15 Squares, the Phase Total Score will be equal to $13,245 \cdot 15 = 198,675$ points. In each phase of the Contest it will be possible to reconnect the same Locators (6-digit).

Rankings

Each phase will have its ranking divided into two categories. At the end of the four phases, the final ranking will be drawn up, given by the sum of the total scores of each phase. To participate in the final ranking you must participate in at least three phases (STEP) of the Contest. The final rankings will be two per category:

- only Italians ranking, power up to 100 W;
- only Foreigners ranking, power up to 100 W;
- only Italians ranking, power over 100 W;
- only Foreigners ranking, power over 100 W.

<u>Awards</u>

The winners of each category resulting at the end of the year after the counting of the four phases will be awarded. For each final ranking, the 1^{st} , 2^{nd} , 3^{rd} Italian and the 1^{st} , 2^{nd} , 3^{rd} Foreigner.

Sending Logs

The Logs must be in .EDI format and must have the file name: "category_Call_phase" (i.e. 01_ik6lmb_01.edi). Logs must be sent exclusively to the e-mail ik6lmb@libero.it within 8 days from the date of the Contest (second Monday after the competition), indicating as the subject of the e-mail: "Log U.R.I. month ... from (Name)" Confirmation of receipt of the Log will be given by e-mail.

The 2022 Contest Manager will be IK6LMB.

Control Log

All received Logs will participate in the various rankings except:

- a) Logs sent late (within the 3rd Monday after the competition);
- b) upon request.

The Logs listed above will be considered Control Logs, therefore also all the participants in the final classification of the Contest must send the Log within the foreseen time frame.

Further notes

The rankings of each phase and the final one will be published on U.R.I. website www.unionradio.it and on ik6lmb.altervista.org.

- a) The decisions of the Contest Manager are final.
- b) After the publication of the final rankings on the website www.unionradio.it, the date indicated in the margin will be effective. Participants will have 15 days for any requests for corrections; after this deadline, the rankings will be final and the decisions of the Contest Manager will be final.
- c) The rules are on the U.R.I website or on ik6lmb.altervista.org. Data processing

By sending the Log, the participant ACCEPTS that the Contest Organizer may mark, modify, publish, republish, print and otherwise distribute (by any means, including paper or electronic) the Log in its original format, in any other format with or without modifications or combined with other competitors Logs, for participation in the specific Contest, other Contests or for other reasons, including the training and development of the Amateur Radio activity.

IK6LMB Massimo (Max) Contest Manager 2022



Collabora anche tu con la Redazione

L'Unione Radioamatori Italiani ti offre uno spazio nel quale pubblicare e condividerei tuoi articoli, foto ed esperienze legate al mondo radioamatoriale. Invia i tuoi articoli entro il 20 di ogni mese a:

segreteria@unionradio.it

Avrai possibilità di vederli pubblicati su QTC. E ricorda di allegare una tua foto!

U.R.I. is Innovation

Sections and Members Area



Questo importante spazio è dedicato alle Sezioni e ai Soci che desiderano dare lustro alle loro attività attraverso il nostro "QTC" con l'invio di numerosi articoli che puntualmente pubblichiamo. Complimenti e grazie a tutti da parte della Segreteria e del Direttivo.

Siamo orgogliosi di far parte di U.R.I., questa grande Famiglia in cui la parola d'ordine è collaborazione.

www.unionradio.it

Unione Radioamatori Italiani

Palazzo delle Poste, DTMBA I-073-TP

Prosegue la nostra attenzione verso l'individuazione di siti utili a dare un contributo e sostenere il Diploma Teatri, Musei e Belle Arti. Ci è particolarmente gradito, annoverare tra l'attività svolta, quella tenutasi recentemente, che ha segnato un importante appuntamento per esaltare un altro patrimonio storico culturale, nato nel periodo Fascista.



Sul piano operativo è stata piuttosto sofferta, caratterizzata da prolungate pessime condizioni della propagazione, nei vari modi di emissione e si è reso necessario spendere maggiore tempo ed energie in termine di risorse umane.

Progettato dall'architetto Francesco La Grassa, la sua costruzione iniziò nel 1924



e terminò nel 1927. Lo stile è Liberty, il portale d'ingresso è preceduto da un pronao rettangolare delimitato agli angoli da pilastri. L'edificio, occupa l'area che un tempo era adibita a strutture fortificate, che servivano a proteggere la città. Sono presenti elementi singolari in ferro battuto e le vetrate policrome fanno invece riferimento allo stile Liberty floreale inglese; negli '90 il Palazzo a pianta quadrilatera, per esigenze di servizio, venne ampliato nella parte opposta, mantenendo però gli stessi canoni stilistici esistenti. Si accede da una scalinata con rampe laterali, il pianoterra è caratterizzato da un grande salone a forma di semicerchio

destinato al Pubblico e arricchiscono il magnifico panorama decorativo i panelli in vetro a mosaico; Attraverso lo scalone principale, realizzato in pietra misca posata alla trapanese, si accede ai piani superiori destinati agli uffici amministrativi.

73 IQ9QV Team



Unione Radioamatori Italiani

La Sezione U.R.I. di Polistena - Locri IQ8BV, in occasione dell'80° anniversario dell'affondamento del Sommergibile A. Millo avvenuto al largo di Punta Stilo (RC) organizza il seguente Award.

Memorial Sommergibile Ammiraglio Millo

Regolamento

<u>Partecipazione</u>

È aperta a tutti gli OM italiani e stranieri.

Periodo

Dalle ore 00.00 UTC del 12 marzo 2022 alle 23.59 UTC del 14 marzo 2022.

Bande e Modi

Tutte le bande HF (WARC incluse) nei modi SSB, CW, DIGI (FT8-FT4-RTTY) nel rispetto del Band Plan.

Collegamenti

Si dovrà collegare la stazione di sezione IQ8BV. Il giorno 13 marzo saranno attivate 2 referenze DTMBA e si opererà dal luogo ove è posizionata la lapide in ricordo dell'evento, in Satriano Marina (CZ) - DTMBA I-001-CZ.



DTMBA I-001CZ

umento ai Caduti Sommergibile A.Millo

Punteggio

10 PUNTI per QSO. *IQ8BV* può essere collegata più di una volta al giorno, purché in bande e/o modi diversi. La chiamata in SSB sarà "CQ MEMORIAL SOMMERGIBILE MILLO", quella in CW sarà "CQ MSM".

Diploma

OM e SWL dovranno collegare/ascoltare la stazione IQ8BV nel periodo sopra descritto, fino al conseguimento dei seguenti punteggi:

- 50 punti per le stazioni italiane;
- 30 punti per le stazioni europee;
- 20 punti per le stazioni extraeuropee.

Log

NON è necessario inviare alcun Log in quanto farà fede quello della Stazione IQ8BV.

L'invio del Log è necessario solo per gli SWL (in formato Cabrillo, Excel, Notepad o altro) alla seguente e-mail: iq8bv.uri@gmail.com.

L'Award sarà scaricabile dal Sito <u>iq8bv.altervista.org</u>.

IQ8BBV

80° anniversario dell'affondamento del Regio Sommergibile Ammiraglio Millo, 14 marzo 2022

Nei tardi anni trenta la Regia Marina varò quattro sommergibili facenti parte la classe "Ammiragli": Ammiraglio Saint Bon, Ammiraglio Cagni, Ammiraglio Caracciolo e Ammiraglio Millo.

Di questi solo il Sommergibile Ammiraglio Cagni sopravvisse alla Seconda Guerra Mondiale.

Il Regio Sommergibile Ammiraglio Millo fu varato il 31 agosto 1940 a Monfalcone, entrò in servizio il 1° maggio 1941 e in quello operativo il successivo 14 settembre. Nei suoi 162 giorni operativi effettuò 6 missioni offensivo-esplorative, 4 per trasporto materiali in Africa settentrionale e altrettante di trasferimento tra porti nazionali percorrendo un totale di 8.045 miglia in superficie e 532



in immersione.

Nelle intenzioni dell'Alto Comando della Marina (Supermarina) quella del Millo doveva essere l'ultima missione che avrebbe dovuto compiere nel Mediterraneo. Infatti, nel promemoria n. 6 del 13 febbraio 1942, Supermarina aveva deciso che, in considerazione della mutata situazione in Africa settentrionale e nel Pacifico, era giunto il momento di venire incontro alla richiesta giapponese di poter avere alcuni sommergibili italiani e tedeschi in quelle acque. Per questo Supermarina aveva destinato a quel fronte le ultime due unità rimaste della classe Ammiragli, appunto il Millo e il Cagni.

L'urgenza del prendere una decisione e i previsti quattro mesi necessari per le modifiche da apportare alle due unità, rendevano di fatto l'ultima missione del Millo veramente tale e purtroppo lo fu, anche se in un senso totalmente diverso da quello desiderato da Supermarina. Verso le 13.30 del 14 marzo del 1942, il Regio Sommergibile Ammiraglio Millo fu affondato mentre, proveniente da Capo dell'Armi, navigava a zig zag in superficie alla volta di Taranto per rientrare in porto. Il sommergibile britannico P34 Ultima-

tum, lanciò quattro siluri e due di questi andarono a segno rispettivamente a centro nave e a poppavia della torretta, provocando il repentino affondamento del Millo al largo di Punta Stilo a circa 2 miglia dalla spiaggia di Monasterace (RC).



Con il sommergibile affondarono il comandante D'Amato, altri due ufficiali e 52 fra sottufficiali e marinai (altre fonti indicano un totale di 57 vittime), mentre il comandante in seconda, Tenente di vascello Marcello Bertini, altri tre ufficiali, due sottufficiali e otto marinai furono tratti in salvo (e catturati) dall'Ultimatum. Un ultimo sopravvissuto, il Sergente elettricista Lingua, fu salvato da una barca che, visto l'affondamento, era partita dalla costa.



Le prime notizie di un ritrovamento risalgono al 2000 grazie alla

73

nave oceanografica Magnaghi della Marina Militare che, con il suo Side Scan Sonar, aveva captato la sagoma di un sommergibile. Grazie alla ricerche estenuanti del team Thalassoma Diving di Paolo Palladino, nel settembre del 2005 il relitto fu ritrovato e identificato adagiato sul fianco sinistro a una profondità compresa fra i 65 e i 72 metri.

IQ8BV Sezione U.R.I. di Polistena - Locri

Fonti

- https://www.lavocedelmarinaio.com/2010/09/il-ritrovamento-del-sommergibile-millo/
- https://it.wikipedia.org/wiki/Ammiraglio Millo (sommergibile)
- http://www.sommergibilemillo.it/la-storia/





www.torricostiere.altervista.org

Il progetto "Diploma Porti e Torri Costiere" nasce dal desiderio del Calabria Dx Team, in collaborazione con la Sezione U.R.I. di Polistena, di avere anche un proprio Award dopo i grandi successi dei Trofei organizzati, e tuttora in vigore, come il "Trofeo Marconi Day (55.000 QSO nel 2019), Frecce Tricolori (21.000 QSO nel 2019) e i grandi risultati ottenuti nelle partecipazioni a gare internazionali (primo posto mondiale nel "Il Anniversary - FT8DMC" con II8FTDM).



In rete vi sono una moltitudine di elenchi di Torri, da queste sono state selezionate quelle Costiere eliminando quelle dell'entroterra (appunto "Torri Costiere").

Non vi sono vincoli temporali della loro costruzione ma semplicemente i comuni nei quali risiedono devono essere bagnati dal mare e le stesse non devono essere distanti più di 5 chilometri dalla costa.

Sono poi stati selezionati i Porti, come da definizione inserita nel Regolamento.

Questo per poter dare alle regioni non bagnate dal mare di poter avere delle referenze attivabili, infatti sono state inseriti anche i porti dei laghi e dei fiumi.

È stata aggiunta una mappa dettagliata con tutte le Referenze in formato KMZ e creato un sito ad hoc con, naturalmente, un database nuovo di zecca con la possibilità di fare ricerche per locatore, Regione, Provincia, Comune, nome o numero di Referenza e, naturalmente, fare la distinzione tra porti e torri.

I moduli necessari per consentire agli attivatori di caricare i Log, per la segnalazione di nuove Referenze, sono già online così come le pagine per la generazione delle classifiche di Hunter e Attivatori.

Il lavoro è stato completato e l'Award avrà il suo "start" a giugno 2022. Il gruppo di lavoro è affiatato e ognuno ha un proprio compito: dalla ricerca delle Referenze, delle fotografie, alla preparazione delle mappe, alla creazione degli Award, ...

Si ringraziano per il lavoro svolto IU8GIS, IU8GUK, IK8YFU, IZ8PPJ, IK7XNF, IW8RAO, tutti, rigorosamente, Soci U.R.I.

Il tutto by Calabria Dx Team since 1994.



Home Regolamento Ricerche sul Database, Classifiche DTC, Modulistica, Team Grafica Award Area Riservata

The state of the s

Visualizza a schermo intero

Il progetto "Diploma Porti e Torri Costiere" nasce dal desiderio del Calabria Dx Team di avere anche un proprio Award dopo i grandi successi dei Trofei organizzati e tuttora in vigore come "Trofeo Marconi D ay (55.000 QSO nel 2019), Frecce Tricolori (21.000 QSO nel 2019) e i grandi risultati ottenuti nelle parte cipazioni a gare internazionali (Primo posto mondiale in "Il Anniversary FT8DMC con Il8FTDM).

In rete vi sono una moltitudine di elenchi di Torri, da queste sono state selezionate quelle Costiere eli minando quelle dell'entroterra (L'award è appunto "Torri Costiere"). Non vi sono vincoli temporali della loro costruzione ma semplicemente i comuni nei quali risiedono devono essere bagnati dal mare e le stesse non devono essere distanti più di 5 km dal mare.

Sono poi stati selezionati i Porti, come da definizione inserita nel regolamento.

E' stata aggiunta una <u>mappa dettagliata</u> con tutte le referenze in formato KMZ e creato un <u>sito</u> ad Hoc con naturalmente, un <u>database</u> nuovo di zecca con la possibilità di fare ricerche per locatore, Regione, Provincia, Comune, nome o numero referenza e naturalmente fare la distinzione tra porti e torri.

I moduli necessari per consentire agli attivatori di caricare i LOG, per la segnalazione di nuove referenz e sono già online così come le pagine per la generazione delle classifiche di Hunter ed attivatori.

Il lavoro è stato completato e l'award avrà il suo "Start" a Giugno 2022. Il gruppo di lavoro è affiatato e ognuno ha un proprio compito: dalla ricerca referenze, delle fotografie, la preparazione delle mappe, all a creazione degli award ecc.

il tutto by Calabria dx Team since 1994

GALLERIA FOTOGRAFICA



DIPLOM



FOTO E COPYRIGHT

Le foto che vengono visualitzate sul presente sito sono state prelevate, per puro scopo dirutgativo, da ultariori siti internet. Pertanto le medesime risultano gità pubblicate in precedenze, senza tutela specifica dei diritto d'autora, e vengono utilizzate soto ed esclusivamente ai fini informativi circe la posizione geografica delle stesse per scopi hobbiatici e senza fini di lucro e ol promoziona. A tai fine ai fa presente che la recente giurisprudenza in materia ha stabilito che tale attività è lecita in considerazione che trattasi di foto gita pubblicate.

Mappa interattiva con le Referenze





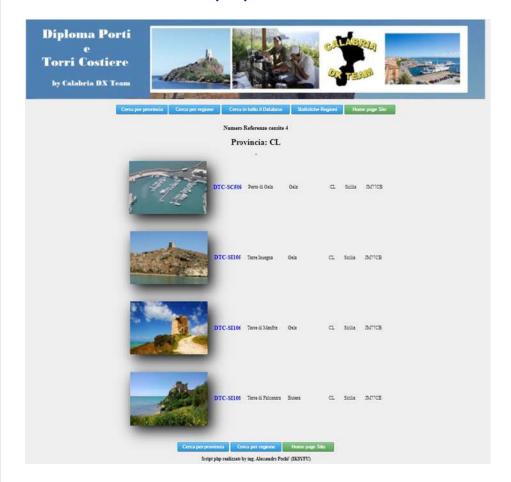
Porti e Torricostiere



The new Award from Calabria DX team

Unione Radioamatori Italiani

Ricerche per provincia sul Sito



Ricerche per regione



www.torricostiere.altervista.org



Pagine per visualizzare le classifiche: Attivatori e Hunter



Modulo Upload Attivatori



Segnala nuova referenza

Name *		Cograme*
Cell (se Radiownstore)		Small Address *
	0.710	
fipme Referenza *		
Location		Cmà*
(Se semineluly)		Cirtle dince al trans la nuova leferenza
Upheed fote		
		S
	Draig and Drop (Chome Files
Le dimessioni del file non domanno superare i 2 Mb		



Classifica Hunter TOP 10

Classifica Completa

Clicca sul call per vedere le referenze collegate

Nominativo	Referenze Accreditate	Info su qrz.com
SQ8AQO	5	grz
OM3CND	4	QIZ
DO2NAP	4	QTZ
LY2R	4	grz
R1CBR	4	grz
MM0HVU	4	<u>qrz</u>
EA7IRV	4	grz
<u>IU3MAG</u>	4	grz
406ATU	3	grz
9A1KDE	3	QIZ

Tempo di esecuzione dello Script: -1.00 millesimi di secondo

Script php realizzate by ing. Alexandro Pochi' (IKSYFU)



Unione Radioamatori Italiani



Regolamento provvisorio (7 febbraio 2022)

Definizioni

Per Torri Costiere si intendono quelle costruzioni a sviluppo verticale più o meno accentuato, con pianta poligonale o circolare isolata o inserita, anche in serie, in un più complesso organismo, con funzioni difensive oppure di avvistamento o di segnalazione realizzati in comuni bagnati dal mare e comunque non distanti oltre 5 km dalla costa.

Un porto è una struttura naturale o artificiale posta sul litorale marittimo o sulla riva di un lago o di un corso d'acqua, atta a consentire l'approdo e l'ormeggio a natanti, imbarcazioni e navi, e la loro protezione dalle avverse condizioni delle acque. Ha pure la

funzione di consentire e facilitare il carico e lo scarico di merci e l'imbarco e lo sbarco di persone.

Non vi sono vincoli temporali o storici. Attivazioni

- Le operazioni di attivazione delle torri dovranno essere condotte in prossimità dell'edificio e comunque entro i 500 metri dal perimetro esterno dell'edificio.
- Per i porti, essendo spesso vietato l'ingresso per motivi di sicurezza, le

operazioni potranno essere condotte anche dall'esterno e a una distanza non superiore ai 1.000 metri.

Eventuali stazioni fisse dovranno produrre opportuna documentazione per dimostrare il rispetto della distanza prevista.

- Ogni operazione di attivazione di una referenza sarà ritenuta valida se saranno stati effettuati almeno 100 QSO alla prima attivazione.

Sono valide tutte le Bande assegnate al Servizio di Radioamatore in Italia. Sono validi tutti i modi di emissione.

Sono valide anche le attivazioni in contemporanea con attivazioni di castelli, isole, fari, laghi, eccetera, a condizione che venga citata anche la referenza del Diploma Porti e Torri Costiere durante l'attivazione.

Per l'attivazione di una Referenza già attivata il quorum è ridotto a 50 QSO.

Le attività devono essere portate a termine entro un tempo mas-

simo di 30 giorni dal primo QSO. Non saranno convalidate allo stesso Attivatore altre attività finché non sarà conclusa la precedente, a meno di comprovata impossibilità a terminare l'attivazione (da comunicare al Manager IK7XNF, alla e-mail ik7xnf@libero.it).

In caso di non convalida per violazione al Regolamento, l'Attivatore sarà automaticamente sospeso dalle attivazioni per ulteriori 30 giorni. La violazione della sospensione comporta automati-



ca squalifica.

Sono ammesse, al massimo due attivazioni al giorno con il medesimo nominativo previa comunicazione all'Award Manager. Il nominativo utilizzato deve seguire le regole ufficiali.

Le stazioni portatili nella stessa Call-Area posporranno /P al nominativo, ad esempio: IK8YFU/P.

Ogni attivazione dovrà avere una durata non inferiore ai 100 minuti, dal primo QSO all'ultimo QSO messo a Log e indipendente-

mente dal fatto che siano nuove attivazioni o riattivazioni.

Nel caso di attivazioni cui partecipa più di un operatore, con Call di Sezione o Circolo, la Referenza sarà accreditata al nominativo di Sezione o Circolo. Gli operatori potranno avere accreditata la Referenza come Hunter semplicemente inserendo il proprio Call a Log.

Ad esempio, se IQ8QX attiva DTC-RC001 con gli operatori IK8YFU, IU8GUK, IZ8PPJ, se IK8Y-FU vorrà accreditarsi come Hunter della Referenza, dovrà inserire il proprio Call a Log e lo stesso per IU8GUK e IZ8PPJ. Nella classifica Attivatori solo IQ8QX avrà l'accredito come Attivatore di DTC-RC001. In classifica Hunter IK8YFU, IU8GUK e IZ8PPJ avranno l'accredito come Hunter.

Documentazione

Per l'accredito, l'Attivatore deve, sulla pagina di upload del Diploma:

- 1. caricare il Log in formato ADIF;
- 2. caricare 1 fotografia autoreferenziata (foto con indicazione delle coordinate GPS, della data e dell'orario);
- 3. riempire il modulo di richiesta accredito.

L'elenco delle Referenze è pubblicato sull'apposito Elenco ed è in continuo aggiornamento.

Le richieste di inserimento di nuove Referenze devono essere fatte online nel form apposito, alla pagina "Segnala nuova Refe-

renza".

L'elenco, le sigle, i moduli, il logo e la realizzazione grafica del Diploma sono di proprietà dell'Associazione Calabria Dx Team e non possono essere riprodotti senza autorizzazione di quest'ultima.

Le nuove Referenze assegnate sono a disposizione esclusiva di chi ne ha chiesto l'inserimento per un tempo di 30 giorni (definito periodo di tutela) contati a partire dal giorno successivo alla data di autorizzazione al censimento, dopodiché saranno attivabili da chiunque.

I contravventori saranno sanzionati nei termini previsti dall'Art. 12 del Regolamento e le attività compiute in violazione saranno considerate non valide sia per l'Attivatore sia per gli Hunter. Sono escluse dal campo di applicazione di questa regola le attivazioni avvenute entro il pe-





riodo di tutela in accordo tra chi ha fatto inserire la nuova Referenza e l'attivatore, da comunicarsi tempestivamente e in ogni caso al Manager per iscritto via e-mail.

Le QSL di conferma del QSO non sono necessarie per le classifiche; il controllo elettronico incrociato individua la presenza del QSO nel Log dell'attivatore.

Per gli SWL sarà stilata una classifica a parte.

Diplomi

Sono previsti i seguenti Diplomi "Porti e Torri Costiere".

- a) *Attivatori*: al raggiungimento di 10, 15, 30, 50, 80, 100 Referenze attivate.
- b) *Hunter*: al raggiungimento di 15, 30, 50, 80, 100 Referenze collegate.

Per gli Hunter nei paesi esteri appartenenti all'U.E. o nei paesi che si affacciano sul Mediterraneo, il primo step sarà a 10 Referenze collegate.

Per i residenti nei paesi esteri extra U.E. il primo step sarà di 3 Referenze collegate.

c) *Honor Roll*: collegando almeno una Referenza per ogni provincia risultante dall'elenco.

<u>Targhe</u>

Si potrà richiedere una Targa in plexiglass o alluminio raffigurante il Diploma come di seguito indicato.

- 1. Targa in plexiglass o alluminio di dimensioni 20 × 15 al costo di 25€ (30 Referenze collegate);
- 2. Targa in plexiglass o alluminio di dimensioni 20 × 15 al costo di 25€ (50 Referenze collegate);
- 3. Targa in plexiglass o alluminio di dimensioni 20 × 15 al costo di

30€ (80 Referenze collegate).

Il costo di spedizione sarà a carico del richiedente l'Award.

Trofeo

Sarà assegnato il Trofeo "Porti e Torri Costiere" a chi attiverà o collegherà più Referenze nel corso dell'anno solare (1° gennaio - 31 dicembre di ogni anno).

I Diplomi sono gratuiti e vengono inviati via e-mail in formato .jpg o potranno essere scaricati dal Sito ufficiale dell'Award in formato .pdf.

Per ogni controversia la decisione dell'Award Manager è finale e insindacabile.

L'Attivatore che si comporta scorrettamente, contravvenendo alle norme del Diploma, potrà essere sospeso o squalificato a insindacabile giudizio del Manager e di un membro dello Staff Tecnico.

Saranno effettuati controlli a campione su QSO considerati dubbi.

Award manager

IK7XNF Cesare Dossi

Contatti

ik7xnf@gmail.com





The new Award from Calabria DX team

Unione Radioamatori Italiani

Il primo giorno

Nella vita di ognuno di noi c'è sempre stato un primo giorno, per ogni cosa della vita, bella o brutta che possa essere: c'è sempre quel primo giorno, quella prima volta in cui è successo quel dato evento.

Si ha sempre un inizio, è nella vita di ognuno di noi; sicuramente abbiamo avuto tanti primi giorni e continueremo ad averli quei primi momenti di tanti avvenimenti nella nostra esistenza: sarebbe un guaio se così non fosse.

Un esempio di primo giorno con un accadimento mai successo

prima, un avvenimento indimenticabile per noi Radioamatori che più ci ricordiamo? Cosa ci può essere di più memorabile del giorno in cui siamo diventati Radioamatori, come e perché siamo diventati OM? Si cominciano a ricordare i giorni passati a studiare per la paura di non riuscire a passare gli esami, ma badate bene non si può fare un paragone con gli esami scolastici, perché gli esa-

Penisola
A
Ventice

mi che andavamo a fare noi erano ben più duri... non c'era il "compagno" di banco che suggeriva oppure il pezzo di carta messo nel polsino come appunto salvavita, perché prima ancora di arrivare a quei banchi sapevamo che nessuno avrebbe potuto suggerire la risposta alla nostra domanda, conoscevamo il rischio di presentarsi davanti a quella commissione del Ministero e comprendevamo bene il motivo del nostro studio semplicemente perché tutte le domande erano differenti l'una dall'altra, quindi o le conoscevi e andava tutto per il meglio, oppure le sbagliavi... nessuno aveva una domanda uguale alla tua ed era un altro anno di preparazione per la successiva seduta d'esame.

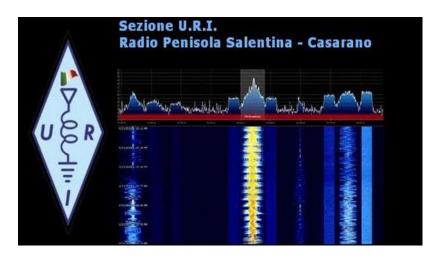
Poi giungeva il fatidico giorno in cui dovevi sostenere l'esame ed era una gioia, solo per il fatto che quel giorno era giunto, poi se riflettevi un attimo, faceva capolino un piccolo pensiero cattivo: e se non ci riesco? Basta, cambiavamo pensiero subito... si sentiva

l'ansia nell'aria e nessuno lo ammetteva per non fare uscire quel pensiero negativo.

È nell'attesa che si dialogava del punto di



partenza da cui eravamo venuti, la banda 27 per maturare come Radioamatore; poi, dopo la giornata d'esame che sembrava interminabile, non solo per me ma credo per tutti, si stava in trepida attesa, quell'attesa che aveva il sapore della speranza, con l'aspettativa di aver fatto bene, studiato abbastanza da non avere dubbi sulla buona riuscita della giornata, ma con la certezza che, nel caso quel



dì non fosse andato come nelle nostre previsioni, l'unico pensiero sarebbe stato quello di rifare l'esame per riuscire in qualcosa in cui si credeva fermamente, ossia diventare un Radioamatore.

Poi giungeva la lieta novella e quasi non credevi a quel che vedevi: il Tuo nominativo; si materializzava il sogno: qualcosa che prima era solo una possibilità diventava una certezza, con la conquista del nominativo personale.

E così, dopo la conquista del proprio nominativo, sono e siamo in procinto di fare un ulteriore passo per un Radioamatore, vale a dire l'ottenimento del nominativo di Sezione; così quell'attesa del nominativo si rinnova ulteriormente, ma si amplifica quell'emozione e, se per un attimo ti passa di mente,

Nominativi che attendono

- IK7IWF Saverio
- IU7QCE Alessandro
- IU7QCI Fabio
- IU70UD Giorgio
- IU7EXQ Rocco
- IZ7LOW Roberto
- IK7LQH Renè
- IZ7XDT Cosimo
- IZ7UAE Dario
- IU7NUP Gabriele

c'è subito il collega radioamatore, l'amico che ti chiede, "ma la ricevuta di ritorno della raccomandata è arrivata"? Così si rinnova il ricordo nell'attesa e procediamo giorno dopo giorno verso il prossimo obbiettivo.

Così aspetto e rimaniamo (in basso riporto una lista dei Radioamatori che attendono, con la speranza di non aver dimenticato nessuno) in trepida attesa del giorno in cui

avremo una comunicazione così, come fu per il nominativo personale, vedremo quello che sarà il nominativo di Sezione, che non è una cosa da niente: averlo vuol dire condividere idee e

ideali, passare il proprio tempo assieme, quando e appena possibile, anche pochi minuti ma già abbiamo fatto gruppo, tenuto stretti legami, fatto programmi come futura Sezione U.R.I. sempre e solo con l'unico scopo di unire e mai dividere, tant'è che, anche chi fa già parte di un'altra Sezione, anche se ha un'altra vocale come iniziale, condivide le nostre emozioni, oppure come tanti amici della 27 che fanno gruppo assieme a noi e partecipano alla nostra attesa. Se anche voi volete conoscere questi nostri pensieri e programmi, ho inserito un link che ci porterà



ad avvicinarci nella conoscenza e condivisione tra OM.

Vorrei concludere queste righe, in questo periodo particolare, con un appello all'unità di intenti, pensieri e azioni pacifiche tra persone,

gruppi, non da ultimi tra popoli che devono perseguire vie di pace e serenità per noi tutti e per le generazioni future.



73 *IZ7UAE Dario*

Gruppo DX Radio Penisola Salentina



Una QSL al mese

La QSL è un importante biglietto da visita che contraddistingue l'attività di ogni Radioamatore; la realizzazione grafica, fatta da IZ3KVD Giorgio, viene offerta gratuitamente a tutti i soci U.R.I.



Unione Radioamatori Italiani

IQ-U.R.I.Award

Organizzato dalla Sezione
U.R.I. di Polistena - Locri

Informazioni e Regolamento: https://iq8bv.altervista.org/

Le Sezioni U.R.I. interessate possono inviare un'e-mail con la loro disponibilità a: iq8bv.uri@gmail.com





Unione Radioamatori Italiani

Diploma Monumenti ai Caduti di Guerra

Organizzato dalla Sezione

U.R.I. "Giuseppe Biagi" di Ceccano (FR)

Informazioni e Regolamento su:

https://diplomacg.jimdosite.com

Award Manager: IU0EGA Giovanni

Contatti: iu0ega@libero.it







Nuova vita per il Diploma Ambienti Vulcanici!

Proprio così, una nuova vita per il Diploma Ambienti Vulcanici, patrocinato adesso dall'Unione Radioamatori Italiani.
Un'altra avventura targata U.R.I. che si affiancherà al Diploma Teatri, Musei e Belle Arti e non solo, e che vedrà alla guida del D.A.V. IUOEGA Giovanni e IKOEUM Ennio in qualità di Manager, entrambi appartenenti alla Sezione U.R.I. di Ceccano.

Il Sito Web di riferimento del Diploma è:

www.unionradio.it/dav/

Il Gruppo Facebook è:

DAV - Diploma degli Ambienti Vulcanici

Per informazioni:

IU0EGA Giovanni

iu0ega@libero.it



Innovation and evolution in the foreground







Sempre in prima linea e con idee innovative. In questo nuovo anno si riparte con l'U.R.I. Bike Award che raggruppa i nostri più importanti Diplomi dedicati al mondo delle due ruote, quali Il Giro d'Italia ed il Giro in Rosa, a cui abbiamo voluto affiancare sia la Tirreno Adriatico sia il Tour of the Alps, ma non solo. Praticamente dalle prime battute il nostro Team ha voluto creare una piattaforma in cui andare ad inserire i vari Log quasi in tempo reale, dando in primo luogo risalto alle Sezioni attivatrici con le varie statistiche, numero dei QSO totali per banda, modi differenti, paesi collegati, ... Con questo vogliamo stupirvi invitandovi a visitare il Sito:

www.iz0eik.net

Díploma Teatri Musei e Belle Arti











Díploma Teatri Musei e Belle Artí















TORRE DELL'OROLOGIO

DTMBA I-018 CL













Díploma Teatri Musei e Belle Arti













Díploma Teatrí Museí e Belle Artí



















Classifica Tirreno Adriatico

7 - 13 Marzo 2022

Radioamatori aventi diritto al Diploma per aver collegato le 7 tappe

TAPPE	CALL	NOME
7	DH5WB	Wil
7	DL3DUE	Andy
7	9A1CC	Marin
7	E770	Slobodan
7	EA3HYJ	Agustin
7	IOKHY	Claudio
7	IK1DFH	Roby
7	IK2JTS	Angelo
7	IK8NKQ	Rocco
7	IK8SDF	Geppino
7	IT9HRL	Rosario
7	IZ2LUS	Fabrizio
7	S51AP	Ivan

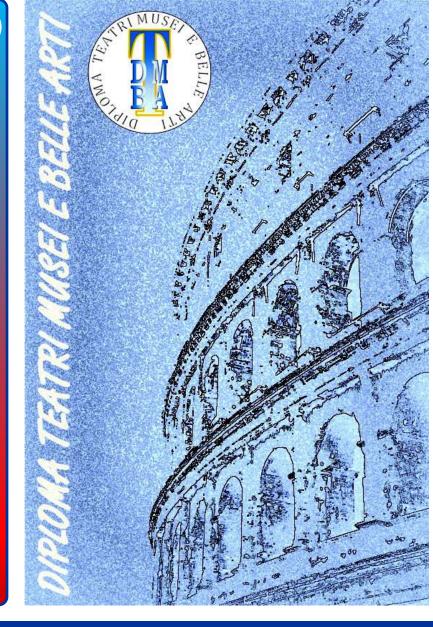
7	IT9IDE	Salvatore
7	IT9IFV	Salvatore
7	IU0OTF	Nazzareno
7	IU8AZS	Luigi
7	IV3FNR	Giannino
7	IW2OGW	Norberto
7	IW8ENL	Francesco
7	IZ0ARL	Maurizio
7	IZ0MQN	Ivo
7	IZ1TNA	Paolo
7	IZ2CDR	Angelo
7	IZ5CPK	Renato
7	IZ5RKH	Nassimo
7	IZ6YLM	Fiorello
7	OE6BID	Barbara
7	OE6PID	Peter
7	OM0MR	Marián
Scarica il tuo Diploma		

Regolamento

Il Diploma è patrocinato da U.R.I. Ideato e gestito da IZOEIK per valorizzare il patrimonio culturale e artistico mondiale. Sono ammesse le attivazioni e i collegamenti con i Teatri, Gran Teatri, Musei, Auditorium, Anfiteatri, Cineteatri, Arene di tutto il mondo e di qualsiasi epoca, attivi o dismessi. Sono comprese tutte le Gallerie d'Arte, Pinacoteche, Accademie di Belle Arti, Accademie di Danza e Arte Drammatica, Conservatori, Istituti Musicali ed Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, Centri Artistici e Culturali Mondiali. Sono anche ammesse Referenze indicate come "Belle Arti", ad esempio fonti, archi, chiese, ponti, ville, palazzi, rocche, castelli, case, monasteri, necropoli, eremi, torri, templi, mura, cascate, cappelle, santuari, cascine, biblioteche, affreschi, dipinti, sculture, chiostri, porte, volte, mosaici, ... Con il termine "Belle Arti" si intendono svariate strutture, non specificatamente sopra elencate, che rappresentino un valore culturale, ambientale e artistico. Potranno partecipare indistintamente tutti i Radioamatori, le Radioamatrici e gli SWL del mondo, al di là dell'Associazione di appartenenza. Le richieste di New One dovranno essere inviate a iz0eik.erica@gmail.com. Entro pochi giorni dalla ricezione della richiesta, di solito il venerdì - se festivo il giovedì - verrà comunicata la Sigla della location con la quale gli attivatori potranno operare on air. Verrà pubblicata la Referenza nel Sito Internet ufficiale www.iz0eik.net. La location per 50 giorni sarà in esclusiva della persona che richiederà il New One. Alla scadenza dei 50 giorni potrà essere attivata da chiunque lo voglia. Sarà premura dell'attivatore comunicare, con un preavviso di almeno 24 ore, l'attività che andrà a svolgere.



www.iz0eik.net



DIPLOMA TEATRI MUSEI E BELLE ARTI

Classifica Activators DTMBA (Marzo 2022)

ATTIVATORE	REF.
IZ0ARL	404
IK3PQH	360
IT9AAK	159
IU0FBK	128
IK2JTS	74
IT9ELM	76
IZ8DFO	63
IQ9QV	47
IU4KET	43
IQ8BV	43
IZ1UIA	32
IZ5MOQ	22
IT9JAV	21
IZ8XXE	21
IQ1CQ	21
IT9CAR	20
IT9ECY	19
ІЗТНЈ	18

ATTIVATORE	REF.
IN3HDE	16
IW8ENL	16
ІТ9СТG	15
IQ3ZL	11
IZ5CMG	10
IZ0VXY	9
IU1HGO	8
IZ5RLK	8
IU8CFS	7
IK6LMB	6
IW0SAQ	6
IZ3SSB	14
IK8FIQ	5
IZ2GLU/QRP	5
IK6LBT	4
IQ1ZC	4
IW1DQS	4
IZ6YLM	4

ATTIVATORE	REF.
IZ8EFD	4
IOKHY	3
IW3GID	3
IZ8VYU	3
HB9EFJ	2
IA5DKK	2
IQ8XS	2
IZ2SNY	2
IZ8KVW	2
IZ8XJJ	2
I4ABG	1
IA5FJW	1
II4CPG	1
IK1MOP	1
IK7JWX	1
IN3FXP	1
IQ0NU	1
IQ0PL	1

ATTIVATORE	REF.
IQ1TG	1
IQ1TO	1
IQ5ZR	1
IQ8EP	1
IQ8JW	1
IQ8QX	1
IQ8YT	1
IQ9MY	1
IQ9ZI	1
IR8PR	1
IS0QQA	1
IU1JVO	1
IU3BZW	1
IU3CIE	1
IU8HEP	1
IU8HPE	1
IU8JPJ	1
IU8LLQ	1

ATTIVATORE	REF.
IW1PPM	1
IW2OEV	1
IZ1GJH	1
IZ8NYE	1
IZ8QPA	1
IU8NKW	1
A MOOTON O	BELLE
AIO I	1.414
FUORI CLAS	SSIFICA
FUORI CLAS ATTIVATORE	SSIFICA REF.
FUORICLAS	
ATTIVATORE	REF.
ATTIVATORE IZOMQN	REF. 493
ATTIVATORE IZOMQN IOSNY	REF. 493 170
ATTIVATORE IZOMQN IOSNY IQORU	REF. 493 170 3

Totale Referenze attivate: 1.780 - Fuori Classifica: 670 - Totale Referenze: 3.693

Classifica Hunters DTMBA (Marzo 2022)

1900	
Aldo Gallo	IZ8DFO
Paolo Pesce	IZ1TNA
Angelo Amico	IK2JTS
Renato Martinelli	IZ5CPK
Angelo De Franco	IZ2CDR
1800	
Wilfried Besig	DH5WB
1700	
Maurizio Compagni	IZ0ARL
Uwe Czaika	DL2ND
Erica Napolitano	IZ8GXE
MDXC Sez. Caserta	IQ8WN
A.R.I. Acqui Terme	IQ1CQ/P
1600	
Marco Mora	IT9JPW
1400	
Agostino Palumbo	IK8FIQ
Sez. A.R.I. Caserta	IQ8DO

1300	
Claudio Galbusera	HB9EFJ
Jose Esteban Brizuela	EA2CE
1200	
Erik Vancraenbroeck	ON7RN
Roberto Martorana	IK1DFH
Massimo Balsamo	IK1GPG
Carlo Bergamin	IK1NDD
Radio Club Locarno	HB9RL/P
Salvatore Blanco	IT9BUW
Michael Metzinger	IZ2OIF
1100	
Arthur Lopuch	SP8LEP
Stefan Luttenberger	DL2IAJ
1000	
Piero Bellotti	IW4EHX
Ivano Prioni	IK2YXH
Slobodan Sevo	E770
Luigi De Luca	IU8AZS
	-

900	
Pablo Panisello	EA3EVL
Jon Ugarte Urrejola	EA2TW
Radio Club Bordighera	IQ1DZ
Ivano Prioni	HB9EZD
Fabio Prioni	IZ2GMU
Maria Santa La Monica	IU8CFS
Francesco Romano	IW9ENL
800	
Claudio Lucarini	I0KHY
Eric Vancraenbroeck	OQ7Q
Lorenzo Parrinello	IT9RJQ
Giovanbattista Fanciullo	IK1JNP
Claudio Galbusera	HB9WFF
Rainer Gangl	OE3RGB
700	
Gianpaolo Bernardo	IK2XDF
Maria Gangl	OE3MFC
600	
Ferdinando Carcione	IONNY
Roberto Pietrelli	IZ5CMG
Flavio Oliari	IZ1UIA

Pedro Subirós Castells	EA3GLQ
Mario Lumbau	IS0LYN
Jesus M A Hernandez	EA9AP
500	
Stefano Filoramo	IT9CAR
Antonino Cento	IT9FCC
Jesus E Diaz Muro	EA2JE
Adriano Buzzoni	I4ABG
Sandro Santamaria	IW1ARK
Salvatore Guccione	IT9IDE
Mario Cremonesi	IZ2SDK
Stuart Swain	G0FYX
Laurent Jean Jacques	F8FSC
400	
Sez. A.R.I. Catania	IQ9DE
Valerio Melito	IT9ELM
Sez. A.R.I. Alpignano	IQ1DR/P
Stefano Zoli	IK4DRY
Silvio Zecchinato	13ZSX
Davide Cler	IW1DQS
Antonio Iglesias Enciso	EA2EC
Moreno Ghiso	IW1RLC
Salvatore Russo	IT9SMU

Classifica Hunters DTMBA (Marzo 2022)

Alexander Voth	DM5BB
Guido Rasschaert	ON7GR
Jose Patricio G Fuentes	EA5ZR
Radioaficion. Leoneses	EA1RCU
Fernando G. Montana	EA1GM
Giovanni Surdi	IT9EVP
Franco Zecchini	15JFG
Nikola Tesla Radio Club	E74BYZ
Salvo Cernuto	IW9CJO
300	
ARI S. Daniele del Friuli	IQ3FX
Mario De Marchi	IN3HOT
Ivo Novak	9A1AA
Bruno Mattarozzi	IZ4EFP
Salvatore Scirto	IT9AAK
Jean Joly	F5MGS
Sez. Valli di Lanzo	IQ1YY/P
Pablo Panisello	EA3EVL
Pierfranco Fantini	IZ1FGZ
Vittorio Borriello	IK8PXZ
Delio Orga	IK8VHP

Romualdas Varnas	LY1SR
Danielle Richet	F4GLR
Pierluigi Gerussi SK	HB9FST
Pierluigi Gerussi SK	IV3RVN
200	
Joseph Soler	F4FQF
Maurizio Marini	I2XIP
Luciano Rimoldi	IW2EOV
Tatiana Suligoj	IK0ALT
Fabio Boccardo	IU1HGO
Alessandro Ficcadenti	IK6ERC
Rainer Sheer	DF7GK
Norberto Piazza	IW20GW
Kurt Thys	ON4CB
Stefano Lagazzo	IZ1ANK
Daniel Olivero	F4UDY
Luis Martinez	EA4YT
Antonio Murroni	I8URR
Walter Trentini	IK4ZIN
Giulio Lettich	I3LTT
Renato Russo	IN3FXP

100	
Giovanni Iacono	IZ8XJJ
Angelo De Franco	IZ2CDR
Antonio Tremamondo	IK7BEF
Gilbert Taillieu	ON2DCC
Jean-Pierre Tendron	F5XL
Dominique Maillard	F6HIA
Maurizio Saggini	IZ5HNI
Harm Fokkens	PC5Z
Andzo Mieczyslav	SP5DZE
Le Bris Alain	F6JOU
Tullio Narciso Marciandi	IZ1JMN
Elsie	ON3EI
Giorgio De Cal	IK3PQH
Frank Muennemann	DL2EF
Belan Florian	YO7LBX
Biagio Barberino	IZ8NYE
Matteo Foggia	IT9ZQO
Marco Beluffi	IZ2SNY
Alberto Antoniazzi	IW3HKW

Stuart Swain	G0FYX
Riccardo Zanin	IN3AUD
Renato Russo	IU60LM
Walter Padovan	IV3TES
Francesco Evangelista	IK4FJE
Edoardo Sansone	IN3IIR
A.R.I. Potenza	IQ8PZ
50	
Flavio Oliari	IZ1UIA
Roberto Tramontin SK	I3THJ
Giancarlo Scarpa	I3VAD
Aldo Marsi	I2MAD
Massimiliano Casucci	IU5CJP
Edo Ambrassa	IW1EVQ
Mario Capovani	IZ5MMQ
Andrea Caprara	IW4DV
Roca i Balasch Salvador	EA3EBJ
Jose Tarrega Monfort	EC5KY
Vilo Kuspal	ОМЗМВ
Apostolos Katsipis	SV1AVS
Ludek Aubrecht	OK1DLA
Joan Folch	EA3GXZ
Karim Malfi	F4CTJ

Classifica Hunters DTMBA (Marzo 2022)

Inaki Iturregi	EA2DFC
John Arnvig	OZ4RT
Maurizio Rocchetti	IK2PCU
Rosveldo D Annibale	IZ6FHZ
Lido Anello	IT9UNY
Renato Salese	IZ8GER
Franca Merlano	IZ1UKF
Sez. A.R.I. Caserta	IQ8D0
Zbigniew Nowak	SP6EO
Jordi Remis Benito	EA3BF
Calogero Montante	IT9DID
Sandro Sugoni	IOSSW
Mariella Papi	IW0QDV
Carla Granese	IU3BZW
Stefano Massimi	18VJK
Giancarlo Mangani	IW2DQE
Diego Portesani	IU10PQ
25	
Michele Festa	IZ6FKI
Michele Politanò	IU8CEU
Michele Veneziale	IZ8PWN

Datrick Martinat	PD1CW
Patrick Martinet	
Petra Wurster	DL5PIA
Reiner Wurster	DH3SBB
Gino Scapin	IK3DRO
Thomas Muegeli	HB9DRM
Vincenzo Zagari	IU8DON
Adam Gawronski	SP3EA
Albert Javernik	S58AL
Arnold Woltmann	SP1JQJ
Carlo Notario	IZ8OFO
Erich Fischer	DL2JX
Gianluca Franchi	I/70/AQ
Giorgio Bonini	IZ2BHQ
Jan Fizek	SP9MQS
Jesus Angel Jato Gomez	EA5FGK
Julio C Ruiz Sanchez	EA1AT
Klaus Goeckritz	DL1LQC
Luis Llamazares Perez	EA1OT
Marcello Pimpinelli	I0PYP
Massimo Imoletti	IU8NNS
YL Club Station	HA3XYL
Sergio I3-6031 BZ	SWL
Giorgio Laconi	IZ3KVD

Gianni Santevecchi	IW0SAQ
Manuel	EA2DT

La Cappella Sistina

La Cappella Sistina (in latino Sacellum Sixtinum), dedicata a Maria Assunta in Cielo, è la principale cappella del palazzo apostolico e uno dei più famosi tesori culturali e artistici della Città del Vaticano, inserita nel percorso dei Musei Vaticani. Fu costruita tra il 1475 e il 1481 circa, all'epoca di papa Sisto IV della Rovere, da cui prese il nome. Le pareti sono decorate da affreschi di alcuni dei più grandi artisti italiani della seconda metà del Quattrocento (Sandro Botticelli, Pietro Perugino, Pinturicchio, Domenico Ghirlandaio, Luca Signorelli, Piero di Cosimo, Cosimo Rosselli, ...).



DIPLOMA TEATRI MUSEI E BELLE ARTI



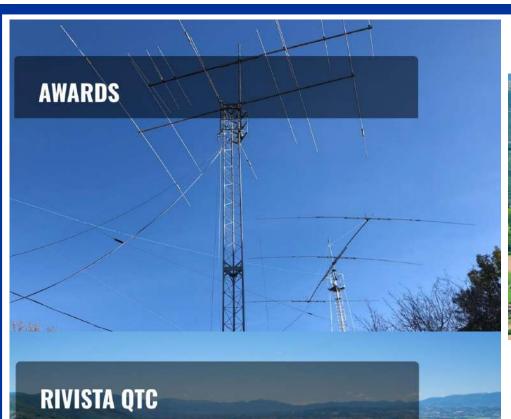


Le categorie di referenziabili

Vulcanismo Antico, Crateri Subterminali, Grotte, Laghi vulcanici, Sorgenti di Acque sulfuree, Osservatori Vulcanologici, Flussi di lava Antica, Musei, Aree di particolare interesse, Aree Turistiche, Paesi. Strade, Vulcanismo Generico, Rifugi Forestali, Colate Odierne, Vulcanismo Sottomarino, Vulcanismo Sedimentario dei crateri sub terminali

<u>Regolamento</u>

www.unionradio.it/dav/



La nostra forza







www.unionradio.it

Calendario Ham Radio Aprile 2022

Data	Informazioni & Regolamenti Contest	
02-03	EA RTTY Contest	RULES
09-10	JIDX CW Contest	RULES
09-10	OK/OM DX Contest, SSB	RULES
09-10	Yuri Gagarin International DX Contest	RULES
15-16	Holyland DX Contest	RULES
16-17	Worked All Provinces of China DX Contest	RULES
16-17	YU DX Contest	RULES
23-24	10-10 Int. Spring Contest, Digital	RULES
23/24	SP DX RTTY Contest	RULES
24/25	ANZAC Day Contest	RULES













Radio Activity

https://dxnews.com/

TL8AA TL8ZZ Central African Republic

Il Team TL8AA TL8ZZ è attivo dal 1° al 15 aprile 2022. Il Team, costituito da I2PJA, I2YSB, IK2CIO, IK2CKR, IK2HKT, IK2RZP e IV3ZXQ, sarà operativo su tutte le bande utilizzando la chiamata TL8AA, in CW, SSB e RTTY utilizzando la chiamata TL8ZZ, FT8.

QSL via I2YSB

JG8NQJ/JD1 Isola Marcus - Isole Minami Tori Shima: da metà marzo 2022

FT4YM Antarctica: 2021 - 2022

EM1U AC Vernadsky Galindez Island Isole Biscoe: fino a metà aprile 2022

VK9CM VK9C Cocos Keeling Islands: 26 ottobre - 3 novembre 2022

C5B Bijol Islands: 22 maggio - 7 giugno 2022

C5C Gambia: 22 maggio - 7 giugno 2022 **TY5RU Benin:** 10 - 25 ottobre 2022

TO9W Saint Martin: 30 novembre - 10 dicembre 2022

VK9NT Norfolk Island

Il Team VK9NT sarà attivo da Norfolk Island, IOTA OC-005, dal 14 al 25 aprile 2022.

Il Team, costituito da VK3QB, VK3HJ e VK6CQ, sarà operativo in 160 - 10 m in CW, SSB e FT8.

QSL via M00X0 OQRS





A25VR Botswana

VE7VR David sarà attivo come A25VR dal Botswana, dal 28 aprile al 26 maggio 2022. Sarà operativo sulle bande HF.

QSL via Home Call

8Q7DX Fihalhohi Island Male

E77DX Emir sarà attivo dalle Isole Maldive, IOTA AS-013, dal 13 al 27 aprile 2022. Sarà operativo dagli 80 ai 10 m.

Proverà anche sui 160 m se lo spazio lo consentirà.

QSL via E73Y, LoTW, ClubLog OQRS







JW0X JW100QO Svalbard

Il Team JWOX sarà attivo dalle Svalbard, IOTA EU-026, dal 19 al 26 aprile 2022.

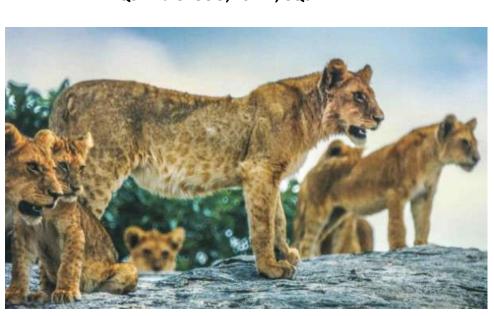
Il Team sarà costituito da ON5UR, DJ5MO, ON2BDJ, ON4ANN, ON4BR, ON4CKM, ON4DCU, ON4DTO, ON4EC, ON4MA, ON5RA, ON6CC, ON7RU, ON8AK e ON8AZ.

QSL via MOURX

5H3UU Tanzania

UT8UU Sergey sarà attivo dalla Tanzania durante la seconda metà del 2022. Sarà operativo sulle bande HF.

QSL via UT8UU, LoTW, eQSL





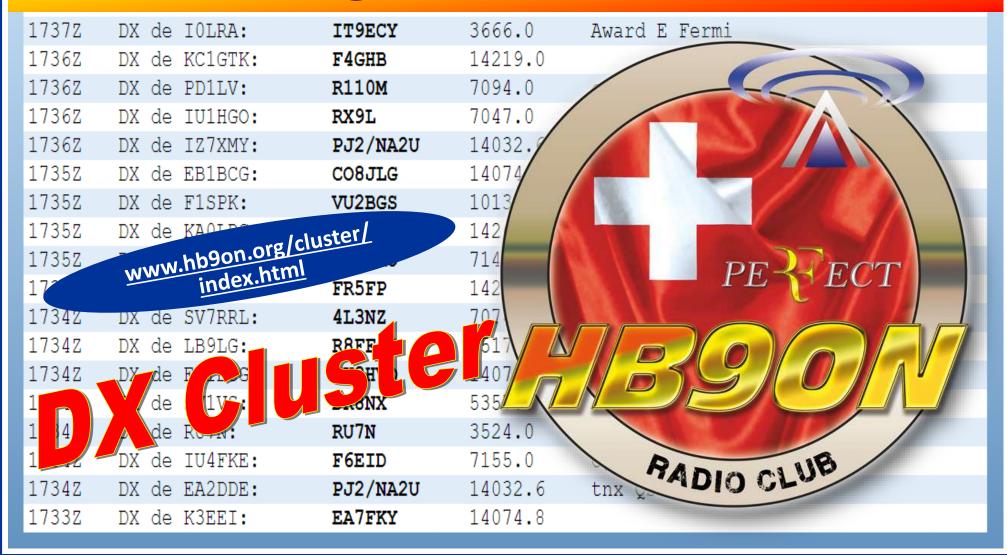
https://dxnews.com





More than just DX News

U.R.I. consiglia l'utilizzo del Cluster





The Results of the SARL YL QSO Party

24 Logs were received for the first leg of the SARL YL Sprint held on Saturday 5 March to celebrate International Women's Day. 12 logs from the YLs.

1st Karin Andrew, ZS6MMA - 177 points

2nd Sonet de Wet, ZS3SW - 168 points

3rd Veronica Kotze, ZR6TVK - 165 points

4th Adele Tyler, ZS5APT - 129 points

5th Majoke Schuitemaker, ZS5V - 85 points

6th Maria Nel, ZS3MN - 81 points

7th Valerie Wagner, ZS5VAL - 75 points

8th Louise Larsen, ZS5BSR - 69 points

9th Heather Holland, ZS5YH - 63 points

12th Magda Swart, ZS6MMS - 42 points

18th Kiarra McLean, & ZS1ISS; Esmè Walsh, ZS3EW

Thanks to OMs: ZS6CPA, ZS4DZ, ZS3PN, ZS6MSQ, ZS6BOS, ZS5SID, ZS2EC, ZS6STE, ZS6GRT, ZS1CF, ZS6FWA, ZS3RW.

On the Cover. Heather, ZS5YH operating in Class G during the SARL Field Day on 12 and 13 March 2022. Also editor of the YL.Beam. Op die Voorblad. Heather, ZS5YH werk in Klas G tydens

die SARL Velddag op 12 en 13 Maart 2022. Ook die redakteur van YL.Beam.

Ja-Well-No-Fine

This month we travel across time and the world. "Maritime Radio Day" remembers the professional wireless service for seafarers which operated from the beginning of radio, annually on April 14; the day the ocean liner Titanic sank in the North Atlantic Ocean, in 1912 - 110 years ago. On the same date, 95 years ago. April 14, 1927, the 1st British YL was licensed - G6YL, Barbara Dunn. Morse Code was the mode in use by the above operators and "Morse Code Day" is celebrated every April. We catch up with Pitcairn Island, on the other side of the world, where today's radio technology "moves an island". Enjoy. 88

G6YL, Barbara Dunn, 1st British YL

G6YL, Barbara Mary Dunn, born February 25, 1896, became SK September 1979 in Carlisle, Cumbria, England. In 1906 a talk and

demonstration of wireless was given at Barbara's school (she was age 10) and she eagerly volunteered to take part in the demonstration. She remembered sending SOS in Mose and said she was thrilled. Barbara lived in the Essex village of Stock and in 1923 (age 27) her father purchased a wireless set to listen to the new British Broadcasting Company transmissions from 2LO in London on 350 metres (857 kHz). In



early February 1923 while listening to 2LO she noticed a rasping kind of interference on the transmission. She was unable to tune the interference out so decided to try and find the cause. In those days most of the smaller ships operating in the Thames still used spark transmissions which spread over a wide frequency range and it was these spark Morse signals on 600 metres (500 kHz) that Bar-



bara had been picking up. Fascinated by the signals she decided to teach herself Morse code by copying down the dots and dashes as fast as she could. By March 1923 she was able to copy slow Morse and by May 1 she could copy at 10 words per minute. On July 10 she was thrilled to be able to copy messages at speeds of up to 20 WPM. She used her own crystal set and "cat's whisker" so that the main wireless set could continue being used for 2LO (BBC) reception. Her greatest thrill was when she picked up her first SOS and copied the Latitude and Longitude. Her father was a bit sceptical and took the trouble to visit Lloyds in London the next day to confirm her information. He came back satisfied and impressed. Her next thrill was in picking up signals from Marconi's yacht Elettra on about 90 metres. As he asked for reports she wrote to him but wisely, given the misogyny of the era, simply signed it B.Dunn so as to give no clue to her gender. To her surprise and great joy Marconi answered and asked her to continue listening and reporting. Barbara breezed through the 12 WPM reception test and the examiner even sent her 25 WPM

which she copied. She received her transmitting licence G6YL on April 14, 1927. She was the first British licensed transmitting YL but didn't have her first contact until November 21, 1927 when she worked T.P. Allen GI6YW in Belfast. She initially transmitted on 49 metres but GI6YW told her and she retuned to 45 metres. Her first transatlantic contact with the USA took place on April 12, 1928 when she was running just 6 watts DC

input on 45 metres.

Yacht "Elettra" enters Mounts Bay from the harbour at Penzance Barbara Dunn, when first licensed, was living at Lilystone Hall, Stock, Essex where she operated on 45 meters & 23 meters. After the Washington Conference of 1927, amateur bands were changed to 160, 80, 40, 20 m, etc. as per today, upon which Barbara operated. In 1928, she moved to a place called Acton House, Felton, in Northumberland. In the 1930's, ladies rarely attended P.D.M.'s. Provincial District Meetings were localized meetings of "The Society", later to become RSGB. There were 2 important exceptions. Barbara Dunn, G6YL, was the 1st exception. Being of a quiet and retiring nature, few of the hundreds who contacted her efficient and intensely active low power station at Stock in Essex, knew the operator was a lady. Gerry Marcuse, G2NM, president of The Society 1929 - 1930, did know, however, and it was he who was probably responsible in persuading Miss Dunn to come to the 1930 convention. A few weeks earlier, G6YL had been awarded the newly donated 1930 Committee Cup for outstan-



ding work in the first series of 1.7 Mc/s tests. Her presence at the Convention Dinner caused quite a stir as did the fact that when G2NM made the

presentation she became the first lady to become the holder of a Society trophy. Barbara Dunn, who was licensed in 1927, remained Britain's only YL transmitting amateur until 1932 when Nell Corry (the second exception) of Tadworth, Surrey, doubled the number by becoming G2YL. In August 1939 amateur stations closed down and their equipment confiscated for the duration of WWII. Amateurs volunteered for the Royal Naval Volunteer Wireless Reserve and the RAF Civilian Wireless Reserve. John Witty G5WQ licensed in 1923 was Barbara's brother. Both G5WQ and G6YL (along with around 1500 others) helped with the war effort in 1939-45. They were "VI's", Voluntary Interceptor's in the "Radio Secret Service" listening for German transmissions. Large numbers of VIs sent their received traffic for onward transmission. to Bletchley Park for decryption. Among the VIs were three ladies, Barbara Dunn G6YL, Nell Corry G2YL and Constance Hall G8LY. The RSGB continued publishing their journal the "T&R Bulletin" during the war, T&R bulletins for 1939 and 1940 make reference to Barbara. There was no mention of her wartime work which was not made public until 1979 with a BBC broadcast by Rene Cutforth, called the Secret Listeners. Barbara was not mentioned by name in the programme. The "VI's" were not paid so no record has been kept of who they were (http:// <u>www.lothiansradiosociety.com/lrs-news/75-annual-general-meeting</u> -2010 / http://hamgallery.com).

Pitcairn Island YL

Meralda Warren - VP6MW reports they had a visit to Pitcairn Island from the British Royal Navy. HMS Spey and her medical team came to the island to administer covid-19 vaccinations. Meralda says that Pitcairn has had no Covid cases during the pandemic. She also reports that her FT891 will soon be back from repair in ZL and she'll be running it on FT8 when she gets it back at her shack... Meanwhile, Meralda has been active with her new FT991 and the Hex Beam she installed last year.

Pitcairn-HMS-Spey

HMS Spey, is the first ship to visit since the start of the pandemic and the first Royal Navy vessel to call at the Pitcairn Islands since HMS Montrose on New Year's Eve 2018. HMS Spey conducted patrols in the waters around the islands to deter and defend against illegal fishing. Although Spey is not a dedicated survey vessel, radar imagery gathered by Spey's sensors and GPS positioning, overlaid on existing charts of the Pitcairn chain showed Henderson Island is one mile south of the position marked on charts used by mariners the world over since 1937 (Chile lies 3,600 miles to the east and New Zealand 3,200 miles to the southwest of the remote Pitcairn chain of islands).

Galapagos Islands HD8MM HD8MD

Dr. Maria Del Carmen Dorsch, HC1MM and Rick, HC1MD will be active as HD8MM and HD8MD from Galapagos Islands, IOTA SA-

004, 7 - 14 April 2022. They will operate on 40 - 6 m, CW, SSB, FT8, FT4.



Allison Hollier KG5BHY gives a presentation at the 2022 Cowtown Hamfest on what the YL

North Texas Net is about and how to gain and keep women involved with Amateur Radio. YL from USA - KG5BHY Allison of YL NTX Weekly Net, has some good ideas, enjoy. 33 / 88

https://www.youtube.com/watch?v=wVD97VO8xTs

ALARA - ABC Hobart Interviews ALARA President Linda VK7QP The 936 ABC Hobart Drive program host Kylie Baxter interviewed Linda Luther VK7QP - President of the Australian Ladies Amateur Radio Association (ALARA) for International Women's Day. This was a great promotion of ALARA highlighting a fantastic part of our hobby of amateur radio and some great local promotion of women's involvement in amateur radio. The full interview can be found on the REAST website at:

https://www.reast.asn.au/.../03/ABCDriveVK7QP_20220308.mp3

"Radioamateurs du Luxembourg" (RL)

Vice President: Mendaly Ries, LX2VY part of New management committee elected for the period 2022-2024. LX2VY 14/03/2022: Thank you, dear members of the RL, for the overwhelming show of confidence and trust during the general meeting and the subsequent committee election. I am honoured to be the Vice President of the RL and intend to carry out the office in such way that you can take pride in having supported me, and give us all a powerful voice in today's society. I wish to extend my deepest respect and appreciation to the leaders and members of the IARU

member societies for their support to move amateur radio in the direction we have chosen among 50 countries by the #ShapingTheFuture Program. I stand before you, with boundless gratitude, deeply touched and inspired. 73, Mendaly LX2VY (more on rl.lu).

SYLRA meeting in Turku, Finland, Preliminary Program

Thursday the 18th of August - Arrival to Turku, registration to SYLRA meeting

Friday the 19th of August

City tour including visit to Aboa Vetus, lunch

Official SYLRA meeting

Evening get-together, light dinner

Saturday the 20th of August

Cruise to Naantali, lunch afternoon at your own leisure Gala dinner Sunday the 21st of August

Departure home or to optional tour

Optional YL pedition tour 21 - 24/8/2022 to Katanpää fortress island in the Bothnian sea national park. Hotel reservation info is also coming soon to the SYLRA web page. The main hotel for the meeting will be the Radison Blu Marina Palace Hotel at the river bank. Spread the news also to all your YL friends and acquaintances. It is high time to gather together after the two isolation years and enjoy each other's company in ham spirit! Looking forward to meeting you in Turku in August!

Condolences

Sad to report that OK2APY Alena Malá's husband radioamateur OK1APY, Petr Pick became Silent Key 13/03/2022. RIP

Silent Key AA4YL Cheryl Denise King Whitlock (December 23, 1954 - January 12, 2022)

Bob Schafer KA4PKB informed us that Cheryl passed away at her home in Opelika, Alabama, on January 12, 2022. Cheryl's passion in life was amateur radio. She became addicted when her father-in-law Paul Whitlock (K4ANU) showed her his radio setup using teletype machines in 1975. Paulbecame her elmer. He taught her about the hobby and operating.

QRZ.com: first licensed in 1984 as a Technician. My call was N4JFV. There wasn't a No Code Tech and Tech Plus license then. The Tech license consisted of the Novice 5 WPM code test and the General written test. I upgraded to General later that year by taking the 13 WPM code test. I upgraded to Advanced the following year. It was 10 years before I bit the bullet and upgraded to Extra. I changed my call to AA4YL around 2002. The "YL" is significant because unofficially it stands for Young Lady. Cheryl was involved in several amateur radio organizations. She was a member of the Heart of Dixie ARS (W4HOD) and served as treasurer as well as meeting coordinator. She was also a certified Volunteer Examiner (VE) with the American Radio Relay League (ARRL) for the administration of amateur radio FCC examinations. She was also Database Manager for YLRL. Cheryl was preceded in death

by her husband, David Whitlock (K4ANU). Cheryl loved the outdoors and animals and anything to do with Laura Ingalls Wilder. An American writer, mostly known for the Little House on the Prairie se-





ries of children's books (thanks to KA4PKB Bob for the above sad news).

Silent Key K5JGC Burnette Boyett of Houston, TX [November 15, 1924 January 21, 2022] passed from her earthly home on January 21, 2022. She received her amateur radio license in 1958 and joined the Young Ladies' Radio League the same year. Our condolences to her family.

Silent Key Elizabeth (Liz) Burns, K1LIZ of Mt Carmel, TN (USA) became a silent key 2/26/22, age 63 (1958 - 2022) - She was a former dispatcher for the Indiana State Police, where she met husband, Ronnie. Ron NR3E became a licensed Ham operator in 1979 at age 23. Following his retirement in 2015 they moved back to the beautiful mountains in east Tennessee. Ron has been Liz's helpmate their entire marriage as Liz was rendered completely blind from an automobile accident 30 years ago. She did not consider that a handicap. Through the years she had hiked, explored caves, fished, made quilts and won many awards doing so, used a sewing machine, kept house, gardened, cooked and become a ham radio operator. QRZ: I do public speaking, and enjoy piecing quilts with thousands of pieces. I received my Technician license in March 2017 and my General in May 2017. I passed my

Extra class test with a score of 100% in January 2018. When not studying, my husband and I found the time to activate 62 SOTA summits in just eleven months. I enjoy hiking and camping. Ron (NR3E) and I are both involved in SOTA and love to activate and chase. I also like using our Icom IC-7300 with our

G5RV antenna to search for special event stations. K1LIZ Liz became a SOTA Mountain goat (100 summits) on 4/14/2018 and during 2020 was awarded certificates as a Chaser (5000 points) plus "Gold" for Summit to Summit activations. The W4 SOTA Community is heartbroken with the news, Elizabeth is survived by her husband of 24 years, Ronnie Burns and extended family.

Contact Us

"HAM YL": https://web.facebook.com/ham.yls? rdc=1& rdr

yl.beam news: Editor Eda <u>zs6ye.yl@gmail.com</u>

Newsletters can be found on: https://jbcs.co.za/wp/

Italian Radio Amateurs Union: QTC U.R.I.

https://www.unionradio.it/qtc-la-rivista-della-unione-radioamatori-italiani/also https://www.darc.de/en/der-club/referate/yl/ (German ARC) Unsubscribe: if you do not no wish to receive the newsletter, please email zs6ye.yl@gmail.com.

Calendar April 2022

- 2 Start of Ramadan
- 2 RaDAR Challenge; Pretoria ARC Flea Market
- **2** YL Net 1st Saturday of month, 2000 (UK) on GB3DA Danbury 2 m repeater
- 3-10 Parks in the Americas Week 2022
- 7 SARL 80 m QSO party
- 9 SARL Technology in Action Symposium
- 9 Autumn QRP Contest; Regional FT4 DX Contest
- **9-10** CQWS 2022 World Scout Contest 2nd full weekend of April (9 April 18:00 UTC 10 April 23:00 UTC) Cat. YL Single Operator

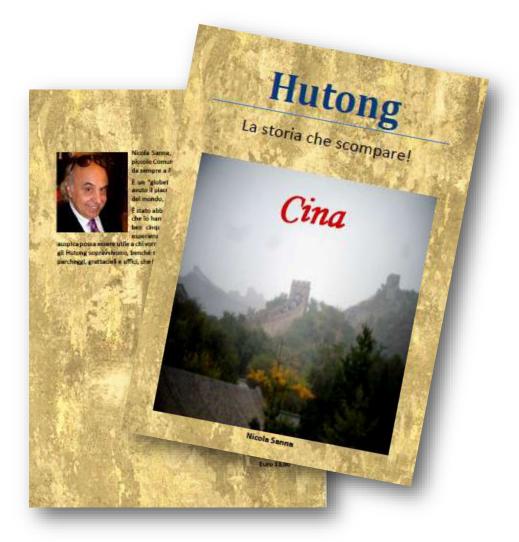
- **10** Japan Ladies Radio Society (JLRS) "YL CQ Day", 2nd Sunday of every month, 9:00 AM UTC+09 4:00 PM UTC+09
- **14-15** Maritime Radio Day (MRD) 11th anniversary, 12:00 UTC April 14 to 22:00 UTC
- 15-18 Easter Weekend
- **16-25** TM97WARD REF, French IARU Member Society special event station celebrates World Amateur Radio Day
- 17 ZS4 Sprint (RSA)
- 18 Passover
- 18 World Amateur Radio Day
- 21 Thursday, Kartini Day celebrates Indonesian Women
- 23 SARL AGM National Convention
- 25 Marconi Day (1988) 00:00 UTC 23 Apr 23:59 UTC 25 Apr
- 27 Morse Code Day (Samuel Morse was born on April 27, 1791)
- 27 Sandton ARC Talking Tech Power Hour, 145.700 EchoLink 19:00
- 28 International Girls in ICT Day; Theme: Access and Safety
- 30 SARL Saturday 40 m Club Contest
- **1/3-30/4** DARC, the German IARU Member Society's Team SES will activate DA22WARD in celebration of World Amateur Radio Day on 18 April. QSL via the bureau, or direct to DL2VFR
- **OEOMORSE** will be on the air commemorating the 150th anniversary since the death of Samuel Morse on 2 April 1872, CW only
- May 2 ZS-SOTA Activity Day & Autumn SOTA day
- May 5 Annual School Club EU Day

73

ZS6YE/ZS5YH Eda



In Cina bisogna girare, vedere ed ammirare le bellezze dei luoghi. Appunti di viaggio di un globetrotter che ha percorso Beijing in lungo ed in largo per 5 anni.



La nuova avventura di IOSNY Nicola

Lasciati trasportare attraverso il mio libro in una terra a noi lontana, ricca di fascino e mistero.

112 pagine che ti faranno assaporare, attraverso i miei scritti e le immagini, la vita reale Cinese.





L'Unione Radioamatori Italiani, attraverso QTC, vuole fornire informazioni di grande importanza, arricchire la nostra conoscenza e, soprattutto, dare un valido supporto a chi si avvicina a questo mondo. Mettiamo a disposizione il volume "MANUALE DEGLI ESAMI PER RADIOAMATORE" che ha lo scopo di fornire una conoscenza, anche se parziale e settoriale, del mondo della "Radio" e dei Radioamatori. Gli argomenti, trattati con estrema semplicità e senza approfondimenti matematico-fisici e tecnici, costituiscono un valido supporto per la preparazione, anche dei non addetti ai lavori, agli esami per il conseguimento della licenza di Radioamatore. L'opera può essere al tempo stesso, però, utile anche per chi già è in possesso della licenza. Tanti iscritti U.R.I. sono orgogliosi di possederne una copia.

Chi la volesse ordinare può richiederla, via e-mail a:

segreteria@unionradio.it

www.unionradio.it

